

145 婦女新知

Awakening

1994.6.1

女人連線

女性關懷

專刊

編輯室報告

本期是522反性騷擾的遊行專刊，這個遊行是數年前施寄青老師走上街頭之後，女人終於又凝聚了一股不可忽視的力量走上街頭，許多的感想、興奮、激動都值得留下來，待來日的反芻。

而在忙亂的五月我們收到一位弱視的女朋友寄來的信及捐款，從她的零碎的字跡中，我們不但看到了一種力量，還有一種感動（不過我們並不要求被稱讚）。在此我們特別將原信打字及影印附上，將這股力量傳達給你！

婦女新知的阿姨姊姊們：

在此問候妳們好。妳們辛苦了。

我是一個家庭主婦，以往只有在家中就有如井底之蛙一般，對自家以外的事毫無關心，自從收聽了廣播節目，我最喜歡聽的是施寄青老師的話語，常覺得施老師說中了當今社會上及婦女想法，許多的病態，我們這個社會確實需要像妳們這樣，學有專精、熱心受過高等教育的高級知識份子、婦女，來為婦女的權益打拼，像有如民法親屬篇對婦女不公平待遇的修正，讓一向持著大男人主義的男人沒不見婦女的權益，因此我們應該盡全力的打拼與爭取，在此同時，也需要一股龐大的支持力量。

我沒有讀多少書，學歷也只有國中畢業，我也不能和妳們一樣，打前陣作先鋒，只能在後作支援，本來是想該將款項以劃撥方式寄出，但是，因自己是個視障者，就是半盲人，在書寫上尤其不便，為此身感抱歉！還請多包涵與諒解。

在此奉獻小小的心意，略盡微薄之力，望能對妳們在打拼之中爭取之中，能有幫助，也能形成小小的力量。

讓我們互相的勉勵，為自己的女兒及大家的女兒的將來，努力作個長程作對的人，相信我們的努力和妳們高瞻遠矚及遠見，能為子女、子孫的將來作出極大的貢獻，由小草成長為大樹，最後結成甜美的果實。

最後，告知妳們，現代一般年輕人崇拜的偶像是歌星影星，而我崇拜的人是施寄青老師，社會團體是婦女新知、晚晴協會，因為妳們為婦女爭取許多設想許多，所以我敬佩妳們，讓我們為牽手出頭天修法總動員，說聲，加油！

敬祝！身體健康！修法成功！女人早日出頭天！

PS：收到信時及款項請回張收據

後生晚輩林桃秀叩上 83.5.8

讀了你的信深感謹賀

在此向莫美君好答應了。

想起你送給我的那件在災難有如開局之堅決的服裝琳琅滿目，我深感震撼，那是她最喜歡的禮物，當時她說：「這件禮物是她第一次自己設計的，她希望能夠在社會上得到更多的讚賞，我深感她對社會的熱情，像她這樣有專精、熱心受過高等教育的高級知識份子，她應該是未來的希望，她會是美好的。

我沒有讀多少書，學歷也只有國中畢業，也只能打前陣作先鋒，只有在後作支援，不是應該要讓她自己出來發揚她的才華，但如此她想讓學生為她打開爭取在此同學，七十年代她最大的支持者。

在此奉獻小小的心意，略盡微薄之力，望能對妳們在打拼之中爭取之中能有幫助，也能形成小小的力量。

讓我們互相的勉勵，為自己的女兒及大家的女兒的將來，努力作個長程作對的人，相信我們的努力和妳們高瞻遠矚及遠見，能為子女、子孫的將來作出極大的貢獻，由小草成長為大樹，最後結成甜美的果實。

最後，告知妳們，現代一般年輕人崇拜的偶像是歌星影星，而我崇拜的人是施寄青老師，社會團體是婦女新知、晚晴協會，因為妳們為婦女爭取許多設想許多，所以我敬佩妳們，讓我們為牽手出頭天修法總動員，說聲，加油！

敬祝！身體健康！修法成功！女人早日出頭天！

後生晚輩林桃秀

PS：收到信時及款項請回張收據
後生晚輩林桃秀叩上 83.5.8

婦女新知

連線

連

連

女連

人線

婦女新知

Awakening 1994.6.1

1982年2月創刊

發行人/李元貞

企畫/本刊編委會

主編/古明君、王秀雲

美術編輯/蔣豐雲

法律顧問/尤美女、沈美真、潘正芬、涂秀華

發行所/財團法人婦女新知基金會

社址/台北市新生南路三段56巷7號2樓

TEL: 3637929 • 3637785 FAX: 3631381

郵政劃撥/第11713774號

婦女新知基金會帳戶

行政院新聞局出版事業登記證/

局版臺字第3012號

中華郵政北臺字第0458號

執照登記為第一類新聞紙

承印者/鶴立實業有限公司 TEL: 3936649

打字排版/宇晨電腦打字排版 TEL: 7037377

零售/每本新台幣60元

國內訂閱:一般訂戶/一年600元

贊助訂戶/一年1200以上

國內掛號/每年另加郵資168元

國外訂閱(航空):

請歐美地區訂戶將支票寄歐美地區總代理:

Mrs.CHIN SHA WANG WU(王錦霞)

133 PROVIDENCE RD

LAWRENCE, KS. 66044

USA

TEL: 913-842-0016

一般訂戶:

香港澳門地區/一年美金35元

亞太及太平洋地區/一年美金40元

歐美非地區/一年美金50元

贊助訂戶/一年美金80元

國外掛號/每年另加郵資美金6元

本刊文字皆有版權,非經同意請勿轉載。

目錄 Contents

/編輯室報告 Editors' Report/

3 /會務報導 Activity Report/

參加第一屆社區博覽會
The First Nationwide NGO Community Fair

4 /本月專題 Special Report/

女人連線，反性騷擾

Women's Union, Protesting Against Sexual Harassment

專題製作：編輯室

豬與狼人

Pigs and Wolves

俞小花

522女人連線，在街頭

The May 22 Women's Union, a Street Scene

向猪狼下戰書——反性騷擾運動文宣

Declare a War against Pigs and Wolves

運動之後

After the Movement —

運動隨手記

Ramblings of the Protest Parade

花格格

第一次遊行

Joining the parade for the First Time

香香

女人說「要」就是「要」

When Women Say "Yes," They Mean "Yes"

扁扁胸

連綿連線，走女人的路

Walking on the Women's path in a Long Parade

楊佳羚

女生在哪裡？

Where Are the Women?

宋欣穎

522遊行有感

Afterthoughts about May 22 Parade

史玉琴

性別鬥爭，不會停止

Sex War Will Never End

魏蕙玲

為自己站出來

Stand Out for Yourself

吳昭瑩

她們正在從事各種女人的文化運動

They Are Engaged in Various Kinds of Women's cultural Movements

編輯室

29 /姐妹園地 Our Sisters/

台北市婦女新知協會近期活動預告

Coming - up Activities of the Taipei Awakening Association

30 /婦女新聞 Womens News/

4月看板

April Issues

羅娜娜整理

新知工作室1994年4月大事記

Awakening April Report

姊妹來擺攤



支持修法，不分男女



機會宣導 擴大連署

參加第一屆社區博覽會

(5月28、29日)



閱讀新知 掌握新知



姊妹出場
大家有信心



反性騷擾

豬與狼人

俞小花

蘇珊·葛林分 (Susan Griffin) 稱強暴為：代表了大多數男性、而由少數男性所實行的罪行。雖然是部份的男性在進行強暴的罪行，但多數的男人則得以利用女性對強暴的恐懼以行其「保護女人的騙術」；他們會宣稱每個女人都需要男人的保護。因爲強暴，女人對男人的需求被強化了；男人恐嚇女人：你沒有我，就會被其他男人強暴，藉此維持男人對女人的掌握。雖然只有少數的男人強暴女人，但這種行爲使所有的男性都從中的到了好處——控制女人。

狼與獵人的共生共謀

最有名的一則「保護女人騙術」出現在童話故事（小紅帽）中，小紅帽恰是無知並且無法保護自己的女人典型，而大野狼則是一個謎：小紅帽不知道大野狼長

女人連線

得怎樣、不知道他躲在何處、卻常常聽說他的存在，為了保護小紅帽，好獵人必須存在。不過，清楚這場騙術的男人有時候不甘於只做好獵人，他們近親強暴、約會強暴、他們平時風趣幽默、學養深厚、照顧學生，只在月圓之時騷擾、強暴女學生；原來從來就沒有大野狼和好獵人之分，根本是脫下獵人的皮，就成了大野狼，他們原來是狼人。

狼人才是此「保護女人騙術」（或稱童話）的靈魂，無論他是以狼貌或人貌出場；而在本則騙術中，小紅帽成了橋段，銜接了獵人與大野狼一起存在於黑森林中的合法性；小紅帽的身體是大野狼的點心、又是獵人保護的對象，她的身體因此有了交換的意義，藉由女體交換，獵人和大野狼完成了他們的共生關係與表裡關係（以人為表、以狼為裡）。

黑森林中豬聲喧譁

而自師大案、臺大案等一連串性騷擾／性暴力事件中引發的「社會公論」中，我們認識了性騷擾黑森林裡的另一種動物：豬！在這一波反性騷擾／性暴力行動中，由於小紅帽和大野狼（狼人

）戰況激烈，使焦慮的豬到處喧嘩，豬言豬語之多，到了一種可引發的各界輿論，師大某國文系教授「激動的表示：「他們爽的時候，大家也沒有跟著爽到」，現在，事件發生整個學校都賠下去了，連校友都被拖下水。他問：「男老師有違師道，難道女學生是聖女貞德嗎？」（聯合晚報，83年4月15日，3版）；而在「揭開校園性暴力的真相」公聽會中，師大國文系主任報告學校的應變措施是「要女學生不可以單獨到教授的研究室」，更清楚的說出了豬的想法；大聲嚷嚷的女學生們使性騷擾／性暴力等控制女性的行為無法順理成章、理所當然的默默進行，女學生拒絕以女體為交換進入教育體系，因此也就被拒絕在教育資源（及研究室大門）之外。

豬很可能是想在性騷擾中分一杯羹而沒分到的動物群，或是根本無須透過女體交換，而早由父子傳承、男男共謀中一路攀爬的爬蟲類，牠們基於豬狼相護的兄弟情義，而發出豬鳴應和狼嗥，

正如黃毓秀在教育部前的演講中所說：有部長在教育部裡的豬頭豬腦，就有教授在校園裡的狼手狼腳。豬原來正是牧狼人。性騷擾／性暴力環境正是一個父兄共治的豬狼共生體系，平時漠視狼蹤、當女聲過大時便發出豬鳴式的反挫，包括說爛話、放煙霧彈，以抹黑、干擾反性騷擾／性暴力運動；台大傳出宿舍強暴事件後，在未調查的情況下，軍訓教官就在課堂上公開宣稱：強暴案是想選學生會會長的學生捏造的；而教育部長郭爲藩著名豬語：「師大沒有七匹狼，是學生貼的一張海報以訛傳訛傳出來的。」，與台大教官如出一轍。

現實生活中何處不是黑森林？處處有狼有豬！狼有時披著人皮、有時狼爪橫行，豬則裝聾作啞、睜眼說瞎話、滑溜兼賴皮；豬穿梭或躲藏或反挫，強暴／性騷擾等控制女人的行動得以超越時空一再發生，不再等待獵人救援的小紅帽於是與其他女人連線出走，由童話（及騙術）中出走，走在今年五月的街頭，去獵狼拱

我不認識妳，可是我支持妳

華航案、女秘書被強暴案、師大案、台大案、中正案、東吳案、中原案……，層出不窮的性騷擾與性暴力，令我們心疼，也令我們心傷。種種傷痛的情緒絕非只是憐憫「別人」，而是清清楚楚的知道：只要時空因素稍稍改變，「別人」就是「我們」。

身為女生、生為女身，誰不曾「倒霉」的遇上性騷擾？在公車上被摸一把、在街角遇上暴露狂、上廁所被偷窺、男同事以言語「吃豆腐」……；不管是生產線上的女工，或是有知識與專業為護身符的女學生、女上班族，無一能倖免。

性暴力的共犯結構，逼使性暴力的受難者必須保持沈默，自己把自己「滅口」。這沈默固然減輕了來自父權的二度傷害，但同時也隔絕了來自女人的真誠關懷。

所以——和我們一起上街吧！讓我們以軍容壯盛的小紅帽大隊，向所有性暴力的受難姊妹們喊出我們最真摯的心聲：「我不認識妳，可是我支持妳！」

我們的訴求

為了支持所有的性暴力受難姊妹，我們誠懇的邀請您參與這次遊行，向教育當局以及父權社會提出嚴正而沈痛的抗議，

追討女性的身體自主權、女學生的教育權！

針對這次師大、台大與中正大學的性騷擾與性暴力案，我們要求：

- 一、三校校方應切實懲處失職人員，並負處置不當之行政責任。
- 二、教育部明顯偏袒校方及涉案老師，郭為藩亦多次言語失當，應下台以示負責。

為避免校園再度發生類似悲劇，我們要求各級學校：

- 一、訂定性騷擾防治處理辦法，並在校務會議下設立兩性平等專責機構。
 - 二、廢除軍護系統，輔導體系專業化。
 - 三、廣開兩性平等課程。
- 四、建立有女學生參與規劃的校園安全系統。

去年二月間喧騰一時的女秘書被強暴案，以及更早的數起校園及工作場所性騷擾案，證明了父權社會中的性暴力是無所不在、無所不用其極的；因此，我們強烈要求：

- 一、強暴改為公訴罪，以打破性暴力的共犯結構。
- 二、儘速通過男女工作平等法，以消滅工作場所性騷擾。

此次校園性騷擾與性暴力事件，除暴露出教育體系的性別歧視、法律制定的性別盲點之外，也引發許多男性的反撲言論，顯見我們的社會缺乏反省能力，依然與女人為敵。如果妳也有類似的經驗與恐懼，如果妳也對性騷擾感到憤怒，如果妳也願意挺身而出、抗議社會的不公；五月二十二日，讓我們一同走上街頭，女人聯手

反制性騷擾、反抗性暴力、反對性別歧視！

522女人連線，在街頭

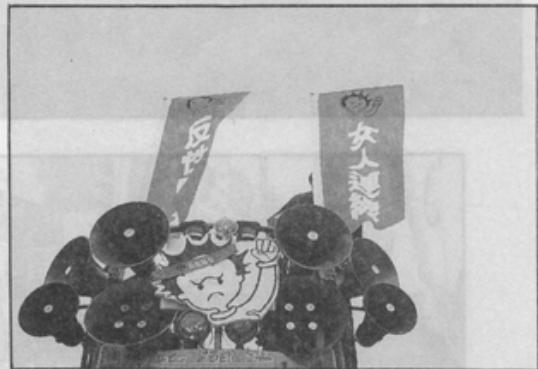


行經強暴案的所在：師大時，引來宿舍內學生的觀望



6 小紅帽車隊前導

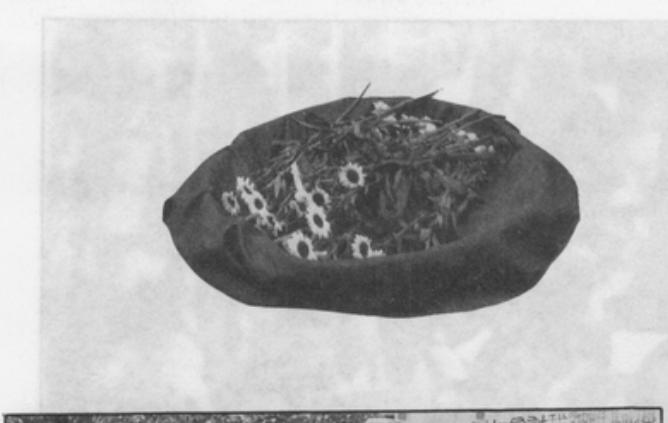




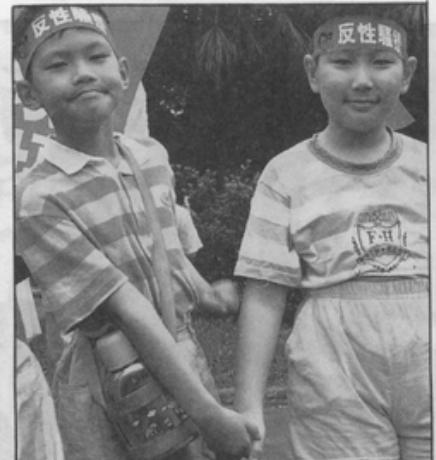
糾察與各車指揮出發前進行討論



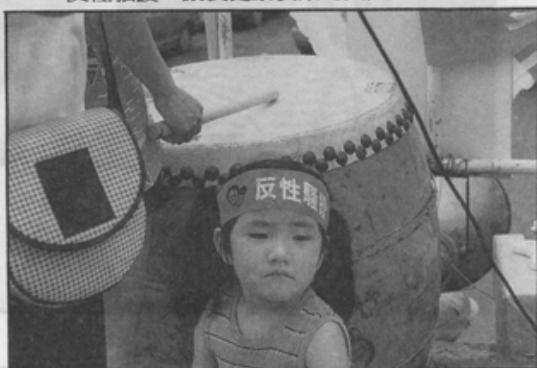
夢寐猶未醒正小弟



在「牽妳的手」歌聲中，「怒」字矗立在性暴力受難地點



反性騷擾，讓我健康快樂的長大



熱心的路人：「我不認識妳們，可是我支持妳們」



「兩性平等與尊重，是我們的不變原則」：人類學家

堅強女性

1.8.1999

向豬狼下戰書

——反性騷擾運動文宣



環境不會自動改變，
憤怒之後須有行動

——讓我們一起參與女人連線反性騷擾大遊行

聽說校園裡又發生性暴力、性騷擾事件了。師大、臺大、中正、東吳……，一次又一次。

這類消息對我們而言，似乎早已司空見慣，只要熱潮一過，隨著這些事件不再具有新聞性，我們的憤怒也愈漸微弱，失去了作用力。

所以，

上課時，老師依舊把你當作無關痛癢的點綴物。

夜歸時，我們依然包得像個粽子，小心不走暗巷；

宿舍傳有色狼時，我們仍舊只能緊閉門窗，綁住雙腳，或投入男友父兄的懷抱？……

而女學生被老師強暴，女人被色狼殺死這類事件，也會一再發生，一再被默許。

如果性騷擾的發生，足以引發女人的憤怒；如果真相的挖掘，讓女人認識到環境的敵意，那麼，我們怎麼能繼續忍受這種有敵意的環境，使得女人受侮辱、受傷害的事情不斷發生？

環境從來不會自動地發生改變。不論是爭取有效的申訴系統，或是法律上的保障，亦或是去除性別歧視的空間。都必須以行動作為女人抗暴的基礎。唯有行動，才能打破沈默姑息，也才能抑止事件的一再發生。

就從理直氣壯的行動開始吧！只要我們開始發出不平之鳴，就會發現，有好多姊妹和我們有著相同的遭遇和憤怒，妳我並不是千百分之一的倒楣鬼。

反擊，是從行動開始的。5月22日，請跟我們一起走！

遊行時間：5月22日下午1：00集合
集合地點：台大校門口



和她的室友，死黨喋喋不休

卷之三

1004 5 1

服务电话：(02) 3623389

女人連線行動文宣No.2

新知女歸



小紅帽行動一

女人連線反性騷擾校園巡迴座談會

日期	地點	主題	主持人	講員	
連續一 5.6 (五) 12:30-2:00	政大 (憑河而居文藝中心111)	性別歧視的空間倫理 —分析校園內性騷擾議題	胡曉楓	潘秀恩 賴志鴻 郭志芸	
連續二 5.9 (-) pm:10:00-9:00	中央 文學院大講堂	選民男女行動組 —分析校園內性騷擾議題	丁乃非	黃麗芳 鄭冠文 許維真 何春嬌	
連續三 5.10 (二) pm:7:00-9:00	東吳 畜生樓203	小紅帽，大警報！	市府 側廁部	張小虹 張曉芬 柏麗芝	
連續四 5.11 (三) 午12:10-1:30	世新 立鼎603教室	婦大案「從新聞」真實—看性別霸凌	羅曉雲 翁詠鈴	翁詠鈴 林巧玲	
連續五 5.11 (三) pm:6:30-9:00	東吳 (地下室)	女生說不就是不 —談性騷擾及女性身體自主權	周火禪 紀欣 王穎	江文翰 尤美女	
連續六 5.12 (四) pm:6:30-8:30	自大 校門口	性侵專題說明會	黃美雲	張虹 張曉芬	
連續七 5.13 (五) pm:7:00-9:30	淡江 (賢中正樓中正堂)	吾愛吾師，更愛自己 —再看校園安全問題	吳惠蘭 江文翰	孫秀麗 張曉芬	
連續八 5.16 (-) pm:7:00-9:00	淡大 二講堂	提防學校裡的性騷擾 —分析校園性騷擾分別地點	張月琴 陳吉雄 林巧玲	陳小岑 林巧玲 王穎	
連續九 5.17 (-) 午12:30-1:30	輔大 誠勤館一樓	性不生不由你 —談性騷擾及女性身體自主權	柏麗芝 楊慈芸 張曉芬	林巧玲 孫秀麗 張曉芬	
連續十 5.17 (-) pm:7:00-9:00	師大 二講堂	打破沉默，說出異語 —從最近社會新聞中中性性侵事件谈起	鄭佩蘭 陳秀珍 邱正珠	林巧玲 孫秀麗 張曉芬	
連續十一 5.17 (-) pm:30-9:00	台大 校門口	建立性別安全系統 —從女生宿舍談起	自大 禁衛所 女性空手道小組	王元貞	王元貞
連續十二 5.18 (三) pm:1:00-3:00	中國法研 201R	行動研究三步驟— 從調查來分析校園性騷擾	新社 張小虹 徐曉玲 邱正珠	王元貞	王元貞
連續十三 5.18 (三) pm:3:30-8:30	文化 成大404	從性騷擾談大學生的性自主	王 曉 何春嬌 王穎	王元貞	王元貞
連續十四 5.19 (四) pm:1:00-9:00	交大 科學二館 會議室	從性騷擾談大學生的性自主	曉雲 胡曉楓	王元貞	王元貞
連續十五 5.19 (四) pm:10:00-9:00	東海 視聽教室	看看我，不要忘記我 —正視東海的性暴力問題	李玉瑛 范曉 王穎	王元貞	王元貞
連續十六 5.20 (五) 12:30-14:00	師大 B301教室	分析校園性騷擾與學生關係	蘇平玲 丁乃非 王元貞	王元貞	王元貞
連續十七 5.20 (五) pm:00:00-9:00	中山 文學系 3001教室	身體自主權 —校園中的性、性别、性騷擾	余幼琪 何春嬌 柯莉芳	張曉芬 黃麗芳 王英紅 丁乃非	王英紅
連續十八 6.4、6.5	高醫 淡世大樓	反校園性騷擾工作坊			



小紅帽行動二

522女人連線反性騷擾大遊行

我們的遊行隊伍分為「小紅帽大隊」、「學生隊」和「社會團體」三隊。「小紅帽大隊」包括女學生團體與婦女團體。「學生隊」與「社會團體隊」不分性別，包括前來聲援這次遊行的其他學生社團、教師團體及一般社會團體。

「小紅帽」代表了女人反抗性騷擾與性暴力的精神。無論你屬於什麼團體，都歡迎你 在五二二當天發揮小紅帽精神，加入「小紅帽大隊」！



我不認識你，可是我支持你

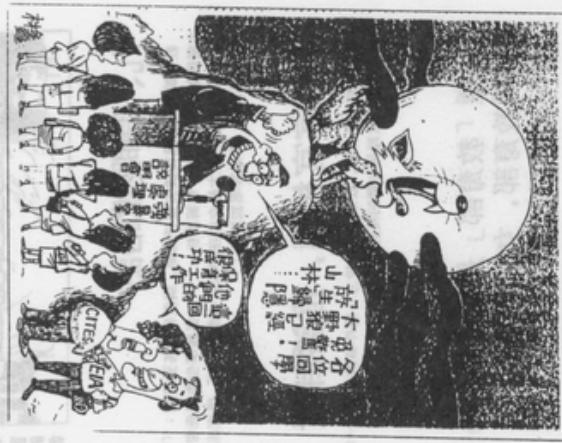


性騷擾史寫來當是一部綿長的血淚傷痛史，以下僅僅是冰山一角、滄海一粟。女人，就在這樣充滿危機的環境中，掙扎浮沉……

三、運動抗議 可是我支持你

性騷擾小小史

- 1990.4 漢大女助教於餐廳廁所被男學生性騷擾，漢大女研社發起「小紅帽運動」，抗議性騷擾。
- 華航案、女秘書被強暴案、師大案、台大案、中正案、東吳案、中原案……，層出不窮的性騷擾與性暴力，令我們心碎，也令我們心痛。種種傷痛的情緒並非只是憤慨「別人」，而是清清楚楚的知道：只要時空因素稍稍改變，「別人」就是「我們」。
- 身為女生、生為女身，誰不曾「倒霉」的遇性騷擾？在公車上被摸一把，在街角遇上暴露狂、上廁所被偷窺、男同事以言語「吃完算我」……；不管是生產線上的女工，或是有知識與專業為護身符的女學生、女上班族，無一能倖免。
- 性暴力的共犯結構，迫使性暴力的受難者必須保持沉默，自己把口「滅口」。這沉默固然減輕了來自父權的二度傷害，但同時也隔絕了來自女人的真誠關懷。
- 所以——和我們一起上街吧！讓我們以單元壯麗的小紅帽大隊，向所有性暴力的受難姊妹們喊出我們最真摯的心聲：「我不認識你，可是我支持你！」
- 1990.5 華航美德船務代理公司連結處徐性經理利用職權，強迫會計陳玉娥至其住處，以言語與行動性騷擾，讓玉娥在工作上威風凜凜，讓玉娥勇敢地提出告訴，成為國內第一起性騷擾官司。
- 1990.11 遠東防衛新埔辦女廠性騷擾事件爆發，廠方未加處理，女工彭菊英卻罵了一句「王八蛋」而遭解雇。
- 1991.6 新竹縣竹東鎮機器聯合員工消費合作社專櫃賣員陳瑞貞，因拒絕主管的性騷擾，而遭調職；隨後販賣又稱故鄉陳瑞貞。經新竹婦女新知與女工團結生產隊要挾抗爭後，終於復職。
- 1991.9 華航女空服員兼稽抗議航醫中心主任任何獨立健康檢查之便，進行性騷擾；交通部調查後定性騷擾不成立，但何邦立應負行政責任。
- 1991.12 台大醫院開刀房護士集體抗議骨科大夫性騷擾。
- 1992.6 1992.6 中興大學夜間部女學生遭系上社性教授強吻，學校決議社教授留職停薪一年。
- 1993.2 女秘書在KTV被強暴，當時在場的調查局官員王任謙不僅未制止，還協助施暴。施暴者方數利則於事發後得到神秘協助，順利潛逃國外。
- 1993.4 中原大學某英聽老師屢次在言語及行為上騷擾財經系女生，拒絕者成績被當；後來校方強制讓該教師自動辭職。
- 1993.7 中興防衛外聘女工指控主管性騷擾，主管並威脅她若不從就獎送她回家。
- 1994.3 師大案、台大案、中正案相繼爆發。
- 1994.4 彰化湖東國小洪姓老師強暴女學生，並恐嚇她若不從，將要強暴她。
- 1994.4 東吳大學商學院夜間部林姓老師於上課中對女學生公然性騷擾，校方隨即以該師患有精神官能症為由，迅速平息此事。



追討女性的身體自主權 要回女學生的教育權

一、三校校方應切實認成失職人員，並負責置不當之行政責任。

二、教育部明確偏袒校方及涉案老師，郭總務亦多次言語失當，應下台以示負責。

三、訂定性騷擾防治處理辦法，並在校務會議下設立兩性平等專責機構。

四、廢除軍訓系統，輔導體系專業化。

五、廢除兩性平等課程。

六、建立有女學生參與規劃的校園安全系統。

七、強暴改為公訴罪，以打破性暴力的共犯結構。

八、儘速通過男女工作平等法，以消滅工作場所性騷擾。

師大、中正、台大三校校方與教育部的

十大罪狀



七、蠻橫剝奪被害人的教育權

師大校方不顧女學生遭強暴學之悲願，一度強制女學生離校，由家長帶回。

一、包庇罪犯，放狼歸山



1. 師大學生被強暴女學生，校方卻包庇他自行離開！

2. 中正大學教授性騷擾女學生罪證確鑿，校方調查結果竟道無

據，說他有性騷擾「傾向」！

3. 中正系中，史研所毛所長亦為共犯，校方竟未懲處！

資料來源：中華民國時報

日期：90/1/15

版面：10B

頁數：9

欄位：1

字數：100

段落：1

性騷擾十大煙幕彈

我們的訴求

營暴沒有選思，只有父權共犯結構散出來的煙幕彈！

◆「這不是小問題」——「她不會聽說！」

◆「這不是小問題」——「她不會聽說！」

◆「這不是小問題」——「她不會聽說！」

◆「這不是小問題」——「她不會聽說！」

◆如果男老師強暴女學生可以說成「師生戀」，那麼父
親強暴女兒豈不是可以說成「父女戀」嗎？？

◆「這不是小問題」——「她不會聽說！」

煙幕一：營暴和師生戀只是一場之隔！
煙幕二：性騷擾是不同學術派系在鬥爭搞出來的，是學術恩怨。
煙幕三：性騷擾確實存在，我管你什麼關係不關係！歡迎自認為「被鬥爭」的那一派也舉出對方的性騷擾罪證！
煙幕四：性騷擾有灰色地帶，沒有一定的標準，根本無法界定。
煙幕五：什麼犯罪沒有灰色地帶？營暴就會說他是「忘了」搞僵了，觸碰的金牛會說那是他的愚民的一點「心意」；所謂灰色地帶只是色色的遁詞吧！
煙幕六：我的丈夫是清白的！、「老師對我們都很好，他不是這種人！」

煙幕七：營暴是想趕學生會會長跟學生們造的。自認為「被鬥爭」的那一派也會舉出對方的性騷擾罪證！
煙幕八：為了避免性騷擾事件再度發生，以後要訂定「師生公約」來規範男老師與女學生的相處。

◆性騷擾事件的發生並非因為缺乏師生公約的緣故，而是師生權力關係不平等，以及性別權力關係不平等的緣故。拿「師生公約」來糊塗，是把「權力」問題演化成人際關係的問題。

煙幕九：女學生為什麼不尖叫？

◆這到底營暴為什麼關係？既然她已經清楚的表達了「不要」的意願，對方的行為就已經構成強暴。這就好像一個人皮包袱走的時間，也許時時反應不過來，沒有大聲求助，但並不因此表示她劫難就不成立。

煙幕十：說不定是女學生為了得高分而引誘男老師，或是挑撥報復。

◆拿性騷擾或強暴控訴老師，是「成本」最高的一種做法，誰會笨到讓告老師性騷擾，然後自己來承擔這麼大的社會壓力？

煙幕十一：女學生把這種事講出來，是在敲壞校譽！
煙幕十二：如果是要女學生忍氣吞聲以維持表面的和睦，這種「校譽」還是早點埋藏吧！如果是更懷疑女學生的自由權來推測教授的「誘脣」，這樣才覺不要也罷！
打臉豬娘一鼻孔出氣的共犯結構，請與我們一起進行！

煙幕六：媒體一直炒作這個話題，害校園不得安寧！

◆「壓制」或「隱藏」性騷擾事件的校園是不可能真正安寧的；「解決」、「處理」性騷擾，才是使校園安寧的唯一方法。

煙幕七：營暴是想趕學生會會長跟學生們造的。
◆好像回到了戒嚴的年代，說出「二二八」會被當野心想！如今揚言政治營暴已經可以成為英雄，性別上卻依然如此「陰謀論」！

煙幕八：為了避免性騷擾事件再度發生，以後要訂定「師生公約」來規範男老師與女學生的相處。

◆性騷擾事件的發生並非因為缺乏師生公約的緣故，而是師生權力關係不平等，以及性別權力關係不平等的緣故。拿「師生公約」來糊塗，是把「權力」問題演化成人際關係的問題。

煙幕九：女學生為什麼不尖叫？

◆這到底營暴為什麼關係？既然她已經清楚的表達了「不要」的意願，對方的行為就已經構成強暴。這就好比一個人皮包袱走的時間，也許時時反應不過來，沒有大聲求助，但並不因此表示她劫難就不成立。

煙幕十：說不定是女學生為了得高分而引誘男老師，或是挑撥報復。

◆拿性騷擾或強暴控訴老師，是「成本」最高的一種做法，誰會笨到讓告老師性騷擾，然後自己來承擔這麼大的社會壓力？

煙幕十一：女學生把這種事講出來，是在敲壞校譽！
煙幕十二：如果是要女學生忍氣吞聲以維持表面的和睦，這種「校譽」還是早點埋藏吧！如果是更懷疑女學生的自由權來推測教授的「誘脣」，這樣才覺不要也罷！
打臉豬娘一鼻孔出氣的共犯結構，請與我們一起進行！

我們的訴求

狼言豬語大公開



五、「教師清譽仍需保障，學校處理並無不當。」

◆國防部主導不可少，尹清根命緊破不了並無不當。



◆教育部被郭為福變成沙豬牧場了！

抑即使如此，也得由社會文化、家庭教養、學校教育、家庭教養、社會文化、家庭教養、學校教育等分架床頭吵床尾」之程度，性別教育等分。

三、師大沒有亡靈狼，是學生貼的一張傳
以訛傳訛出來的。——郭為禪

◆小紅帽造句練習：教育部沒有郭為補，郭為補是媒體八卦傳出來的。

四、「保守是個性使然，世不一定是壞。教育」

要思考的是全國教育的長程發展，立場當
然會令不一樣。——鄭為強

◆腦袋空虛力是官做太大使然，不是故意的。郭部長要思考的是如何官官相護，立場與女學會不一樣。

**性騷擾不是貓狗小事，是豬狼大事！
打破共犯結構，就是解構豬狼命運共同體！**



八、「同學如果還有問題的話，男同學可以到

研究室來找我，女同學就不忍了；這年頭好人難做。」——東吳法律系黃姓沙豬老師

◆ 沙豬版小紅帽寓言：狼在森林裡磨著一嘴利牙，無

九、當我把手輕放在他的肩膀表示慰藉，我實際上是要靠心理學家所謂的「表達性觸摸」

象」來輔助我的言語。」

◆小紅帽與雷教授的潛意識密談：「我用『表情』輔

卷之三

十、「………」——師大黎教授

◆ 教授部授賞巨獎三片——「優美的色彩」，優美歌舞，飾演教授主演。片中沈默的色狼最後並未伏法。

预料將有續集推出。

運動之後

運動隨手記

花格格

我必須逼迫自己以「我手寫我口」的方式快快把遊行的思想寫下。因為感想太多，情緒太多，如果慢慢寫的話就會顧慮太多。搞運動、做組織，這種話我在嘴裡唸唸也不知有幾年了。在價值位階上，組織者、運動者彷彿是我的最高目標，但是畢業兩年了，我在主流世界裡騙吃騙喝，焦慮一天天高漲：我放著重要的

事情不做，每天就寫這些可有可無的文字啊！免不了追問自己你「準備」著要作一個組織者，妳要「準備」到哪一年呢？老是想起安徒生還是什麼人寫過這樣的童話：一個花苞為了以最美的姿態綻放，遲遲不肯盛開，結果錯過了花季，還沒有開花就枯萎了。我想到這樣的故事，能不心驚膽跳嗎？

這次的校園性騷擾案一個又一個迎空撲面而來，一開始，是女學會與全女聯合辦公聽會，結合媒體與立委的力量對校方施壓，追討個案的正義；但這不但不能解決我的焦慮，反而激化了我的焦慮：這就是婦運的全部嗎？除了面對媒體，透過媒體喊話之外，婦運剩下的、還沒有被做出來的部分應該是什麼？

難道書路長不一樣？難道這場運動合辦聽會學不來導導天，香獨。始終，貧困的我參禪，懷良歸，頂以盼豆已熟，以夏田豆熟菜甚食落野育一舉善辭誰憂愁，聽該音最抒華所初教，具體四肢聚，窮盡出一舉共禪，蒸勞喪五職如「斷難」始自于卦，失門失多凶小麗豎麻我五友禪會，五震而口。毋惑然夢懶以游者者，否限「發吉」也念而隻只景念僕翁同志，大吉而猶嫌憇不去艮艮數育一進可以博識，昧互齋周中藏諸一會始出夷，何景卻非





對於性騷擾、性暴力，有很多人很關心，有很多人很恐懼，也沒有人身上所感覺到的氣氛。既然有情緒有感覺，就表示他們可以進一步參與，做點什麼事；但公開聽會這個形式卻無法提供這麼多參與的機會。另外，無論媒體上或校園裡，也有人藉機反撲、豬言豬語一番。過去沈默的共犯逐漸暴露身份了，那說明了只追究特定機構的責任是不夠的，而必須展現女性的集體情緒、集體意見，對口出豬語的人造成社會壓力。

人，遊行不激起她的反應。那是我的老朋友，我想無論我做什麼，大概都不可能打動她了，想有幾分感慨，好像漸行漸遠。

整體來說，第一次以女人為主體的遊行——議題是性別議題，女人發起、女人籌備，而且是女人的動員網路——在我們手上做出來，我覺得很驕傲。緊密的工作關係中，一遇上處理方式不夠細緻的時候，就使我灰心沮喪，容易討厭別人、生別人的氣，我曾經憂慮的寫下：「可不要讓這次的遊行，成為我組織者生活的起點和終點。」遊行時看見那麼

關於這個運動的一些嚴肅的問題，比如說其效應、意義、成果等等，我似乎還需要沈澱一段時間慢慢觀察、慢慢問、慢慢想。我最高興的是，有了這次經驗以後，未來我就可以在這次經驗的基礎上，繼續往下想，不會卡在「沒有經驗，不知道怎麼想」的階段。

再說一個故事吧。從前有個人叫做葉公，他很喜歡龍，家中樑柱、壁飾都是龍。天上的龍看了，很高興的把頭探進葉公窗子，沒想到葉公一看見真的龍，當時就嚇暈了，實際耗費心力，盤根錯節的參與一場運動，就是逼自己不可以做一個耽溺於幻想的葉公。現在，我們都看到龍了，也許仍不免慌張笨拙，但是我很早就覺得，在歷史的進程裡只做個旁觀者或評論者是一件很無聊的

差異就在於，必須把想法「執行」出來。「執行」的壓力很大，我在工作過程中孳生出一些煩躁，不免一不小心就擲向身邊伙伴，事後暗自慚愧；某一次，工作伙伴也急躁的、沒好氣的對我說話，我愣了一下，然後忽然心裡舒服了起來，真好，大家都會疏忽，大家都會脾氣不好，很真實

多女人，一個個有情緒、可動員的身體，又真切的覺得明朗的未來等在眼前。我覺得在整個運動過程中，失望與喜悅一樣真實，倦怠和亢奮也相伴而生，我珍惜這種說不清的複雜，腦袋裡的運動信念不是扁平的，而是從柴米油鹽、小皆小怨的紅塵中，表現出來的生命力。

第

一次遊行

事，雖然不做實驗就可以保證沒有誤差，可是我們總得做點什麼的呀。

遊行甫結束時，我曾短暫的陷

入失重狀態，有些擔心自己會因為運動過度而得了厭世症；現在大致平復，想健健康康的對自己說：擺脫了潔癖與身段是最好的

事，終於有組織經驗，有動態的合作經驗了，這是最好的事。慢慢反芻這些感覺吧，一步一步行正走穩哪。

東吳岡市俱樂部

香香

人生平第一次遊行奉獻給了台灣首次以女性為主體的五二二女人連線反性騷擾遊行，是絕不後悔的決定。在二車上披著副總指揮的布條其實很惶恐，覺得接下來無以名狀的壓力（後來方知其實不值一哂）站在車上居高臨下，逐漸匯集的人群給了我某種鼓舞，銘傳的朋友散發傳單，甚至塞了一疊給賣帽子的攤販：「麻煩幫忙發傳單，謝謝！」那時見小紅帽的小爆竹頭在每個帽子上、腰上、手上、腿上、包包上，不禁認為是一個好的開始。

沿途可說是帶點手足無措的狀態，虧了娟芬、小虹、增麗舌燦

蓮花，鼓如簧之舌，才沒讓場面太冷清。一旁暗自羞愧。幸而一旦開口，勇氣一提，便只剩「要講什麼」的問題，不至像個小啞吧。

七號公園讀憤怒宣言時，不知車下朋友的反應為何，但接下來的聲嘶力竭簡直過癮極了。平日累怨積恨，也不能尖叫暴吼，這會兒一股腦宣洩而出（還是一大群人），嘩，暢快到底。

唱「無敵小紅帽」等兩首歌時，頗想一唱再唱，因為有很快樂、很舒服的心情，但礙於形象，沒能唱個三、五遍，太可憐了。下回上街頭，一定要爭取練歌喉、吊嗓子的機會。

教育部前的行動劇、宣讀十大罪狀是個高潮，我在車上配合著活動進行擊鼓，將自己的情緒撩撥到熱血激昂、慷慨怒斥的境地（哇哦！）想到教育部竟是個沙豬色狼製造機，真的會「嘔心瀝血」。或許鼓棒該敲到那些頑冥的豆腐渣腦上。

黃昏揭示了活動的尾聲，我卻累倦乏的身體，呼吸到、感知到一種奔放、自在的自由，從意猶未盡的未散人潮中流瀉溢放。立法院前的「怒」字布條隨風飄散，彷彿正將這歡愉轉化成光明的希望，向外無止息的傳遞。

女人說「要」就是「要」

單·標題——班世新扁扁胸

「喂！土匪！」迎面走來一個男同學這樣喊著。是在叫我嗎？不會吧！我怎麼可能和「土匪」兩字連在一起。「喂！我昨天有看到妳吶！拿根童軍棍跑來跑去的。」這下我確定他是在叫我，而且據他說，他昨天「觀察」了五二二的全程遊行。「唷！妳們這群匪幫！聽說妳們『只要性高潮，不要性騷擾』喔！」我楞了一下，只看到他鼻子下面的三十二粒牙齒笑得好開心。「請你不要叫我土匪」我瞪了他一眼。「

「噃唷！別那麼沒幽默感嘛！」他一臉無辜的走開。

這是「五二二反性騷擾大遊行」後，在我身邊所接收到的第一個效應，它讓我更明瞭自己身處

在一個怎樣的環境。一個女人，當「她」生氣，想反擊時，別人會提醒她溫柔之必要、慧黠之必要、幽默感之必要；一個女人，當「她」面對性暴力的恐怖統治，決定掙脫父兄的保護，拿起武器自衛時；會被稱為「土匪」；

妳的「要」是真的「要」嗎？「不要」是眞的「不要」嗎？），甚至蠻遲疑的（妳怎能「要」的那麼強硬、「不要」的那麼堅定！？）。看來，我們得加強創意、繼續努力，文法不是男人訂的；我要性、我不要性騷擾、我要夜歸權、我不要宿舍門禁、我要強暴改爲公訴罪、我不要單身條款……。說第一次你聽不見、說第二次你故意忽略，說第十次你總該確定我的意思了吧？！

小啟

522 女人連線反性騷擾大遊行主辦單位，因未經原作者同意即於遊行中改編小蜜蜂及無敵鐵金剛使用，為表歉意及尊重原作汪石泉先生，特此向其道歉，並經汪石泉先生同意，將使用該曲之象徵性費用二千元捐給推廣校園平等教育的女性學學會，以表鄭重。特此聲明。

女人連線反性騷擾行動連盟

1994.6.1

她「無時無刻不是「我」，「她們」無時無刻不是「我們」。女人的經驗共通性、命運共同體，正是這個父權體制造就出來的。此外，我覺得這個社會，對於女人作為主詞所發展的這類「我要」什麼、「我不要」什麼的句型，接收的反應好像蠻遲頓的（

路史上最自在的一次行走；原來公開大聲的說要、說生氣、說喊叫，是那麼的快樂！我相信這個由女人集體創作、集體領導遊行，只是一個開始。我們會繼續繼續拱豬、造「反」造句，向這個對女人有敵意的環境宣戰。

連綿連線，走女人的路

師大 楊佳羚



人接二連三的校園性騷擾事件，在重重舊勢力的敷衍、搪塞，不得合理解決之後，女學生權益受侵擾的問題在學校的不負責任中，欲蓋彌彰。而師大案中受暴女學生的勇敢是一個激發點，讓許多女人對於性騷擾暴行的憤怒藉此串連起來，將社會中各角落對女人的性騷擾史做一回顧，並且上溯至四年前小紅帽反校園性騷擾運動，橫向則結合了校園、工作場所各場域的女人，帶著女人的歷史及力量走上街頭，把向來為人刻意隱藏的性別議題呈現在公共舞台之上。

然而，五二二女人連線反性騷擾的遊行究竟要如何「別開生面」，如何由女人為社會創造出新的模式，卻是需要所有女人一再思考的問題。在籌備過程中，配合著各校巡迴座談的馬不停蹄，而在討論時，舊學運或其他運動難以有一次「完美」的呈現的。

模式的殘餘，也是在思考「女人的運動模式」時的牽絆：究竟，我們要如何走出有別於以往運動模式的經驗，要怎樣讓每個參與的女人能在此中有所鍛鍊，是需要一再實驗的。

當我在指揮車上看到隊伍的浩浩蕩蕩，其中有不少熟悉的面孔，群衆的同質性之高，省去許多對內溝通的工作。但是當隊伍轉向師大路，我卻有著沈重的焦慮。在師大案發生這麼切近的現場，所有師大人在這兩個月來大概或多或少承受許多親戚朋友過多的關懷，甚至其中不少是惡意的戲謔或中傷的玩笑。要師大的同學們分辨何者是善意何者是故意並不難，但是要不斷面對又不知如何反擊那些惡意玩笑時，有些不安便轉向了師大這位受害女生。由於師大案所暴露的問題強迫每個人去思考，平時大腦廢置已久的部分男教授們可以用他們的權力，把他們不願負擔的省思工

作以挫傷女學生的方式丟給學生的運動模式」時的牽絆：究竟，我們要如何走出有別於以往運動模式的經驗，要怎樣讓每個參與的女人能在此中有所鍛鍊，是需要一再實驗的。

當我在指揮車上看到隊伍的浩浩蕩蕩，其中有不少熟悉的面孔，群衆的同質性之高，省去許多對內溝通的工作。但是當隊伍轉向師大路，我卻有著沈重的焦慮。在師大案發生這麼切近的現場，所有師大人在這兩個月來大概或多或少承受許多親戚朋友過多的關懷，甚至其中不少是惡意的戲謔或中傷的玩笑。要師大的同學們分辨何者是善意何者是故意並不難，但是要不斷面對又不知如何反擊那些惡意玩笑時，有些不安便轉向了師大這位受害女生。由於師大案所暴露的問題強迫每個人去思考，平時大腦廢置已久的部分男教授們可以用他們的權力，把他們不願負擔的省思工

當遊行隊伍經過時，要師大的同學一起走入遊行隊伍，在情境上是太過匆促與不自然的。不過看到窗口聚繞著的面孔有的帶笑容、有的拿起相機拍照，這一點的表示對於我及整個遊行隊伍是最佳的善意傳達。

當遊行隊伍經過時，要師大的同學一起走入遊行隊伍，在情境上是太過匆促與不自然的。不過看到窗口聚繞著的面孔有的帶笑容、有的拿起相機拍照，這一點的表示對於我及整個遊行隊伍是最佳的善意傳達。

名學姊挽著白髮斑斑的媽媽走在隊伍中……，但我更清楚看到的是：我們動員到了「可觀」的數十人參與遊行。但「她們」是女研社的社員、女研社歷屆的學姐——還有幾個因女研社在其社團參選出了一臂之力而前來支援，

但姍姍來遲的學運份子……，那

麼多來遊行的「群衆」，是在別的抗議場合一再碰過面的，甚或幾個被公認是「色狼」或「沙豬」的傢伙也「習慣」地加入遊行……。走在「女人連線」的紅色大幡之下，我不禁感到有些迷惘和心虛——大夥兒熟識同伴齊聚一堂，竟教我恍然地以為真的是在遠足。對於一個群衆運動的企劃和組織者而言，的確需要龐大的人群以壯聲勢，故利用私人情

誼或社團互惠的方式去動員其他同屬「反對陣營」的伙伴是不可或缺也是既定的程序。處在女研社或其它異議性社團的團體動力之中，走上街頭向父權權威施壓更是獲得一定認同的抗爭模式；

但面對處在這團體動力之外的人，目前既有的抗爭和宣傳方法總是難以有效動員——尤其是最應該被動員到的「女學生」。從台

大女舍強暴案的抗議活動，到五二二反性騷擾大遊行，我看見組成份子相去不遠（反性騷擾遊行少了一些男同學）的同一群人，在疲於奔命地大聲抗議。其他的女生究竟在哪裡？

在人情日益淡薄，對公共議題日漸冷漠的大學校園裡，性別的議題被關注的熱度卻在上揚（台

大女研社新進社員人數遠多於校內其他異議性社團、性別通識課程選修人數暴增……）我們該有更有的力量可以匯集才是，但為何有效的串連和訴求的推展是如此的不易？屢次接收到群衆的冷漠之後，是否也呈現了我們和校園裡其它女生的隔閡？

畢竟，舉辦一次遊行絕非是輕而易舉之事，在我們（女學生）耗費了大量精力去完成它之後，除了自身的經驗成長之外，能把運動的經驗累積到校園裡頭才更為值得吧！那麼，如何更清楚校園女生的想法，如何推陳出新和對話，打動她的芳心，甚至檢討目前的運動經營方式……都是必要的課題了。

五二二遊行有感

交大自在女子工作室 史玉琴

這是我第一次遊行，但決不是最後一次！
身為女孩的我，因為有著高大

的體形——免除不少被騷擾的危險，和幸運的環境——父母管教自由放任，從來不曾感受到有什

麼男女不平等的事存在，不曾親身體會到被騷擾的痛苦，不會被壓抑了求學的機會；我曾以為這

時候男女已經夠平等了，只要我有能力，相信不會再因為是女性而有什麼困擾的！

上大學後，接觸的人多了，看到的事廣了，才知道並不每個女性都像我一樣幸福，傳統父權的觀念仍在，社會上的女性，一大半是無聲、更甚者是無知的，而有自覺的女性也大多處於弱勢的地位，無法勇敢為自己吶喊。

我決定參加遊行是因為要讓其他無聲的女性知道：我們可以站出來為自己的平等一起做些努力。這就是我第一次參加遊行的動機。懷孕一屆精英委員會金一堂、袁玲玲對於我以資興女學生小組「大學生聯合會」的成員，當然以懷孕女學生文人數字的成員，對我來說，這不就是她們的命運嗎？我以為，我會不會客觀、扭曲我們的訴求？或者根本沒人在意？而人們又是用什麼眼光看我們呢？

在遊行的過程中，一路上聽著指揮車上廣播一件件發生在女性身上不平等的事，也為不幸犧牲的女性哀悼、發出心中反抗的尖叫：我似乎感受到她們的孤立无助和痛苦。沿路行人對我們的眼光態度，及路邊車陣中偶爾幾聲長長的喇叭聲，並不會挫了我呼

口號唱歌的熱情，因為要走的路還長，我們應該為自己感到自信與驕傲。

遊行後的我少了從前的冷漠，多了對事對人的關心和熱情。雖然遊行的力量有限，但我相信給每個參與者的自我成長一定是很大的。這只是個開頭，未來要做的努力、要走的路可能很艱難，只有每個女性能站出來團結在一起和支持的男性共同努力，我們所追求的真正平等才能早日實現。

性別鬥爭，不會停止

魏蕙玲

文生究竟五禪野。
吾輩勿妄命此大經就鑑。其助四
方之賢才，以成其業。其助四
方之賢才，以成其業。

吾輩勿妄命此大經就鑑。其助四
方之賢才，以成其業。其助四
方之賢才，以成其業。

「內家火也」「醫對」
吳黑水溝
吳黑水溝

黑水溝的女人，有的是遊行的老面孔，有的則是第一次上街頭

，經驗上遊行所累積的記憶各自

不同，可這一次女人們集體出走

，代表的不只是二次共同遊行的

經驗，同時再現了我們長久互動下來所凝聚的情誼和行動力，這部分，belong to women only.

從這學期以性別問題作為社團的校園經營重點，到與校外合作辦巡迴座談及遊行，我們經歷了先前在社內反覆論辯及自我反省和堅持才得到這個成果。和女研社最大的不同在於，性別問題從而論，分裂似乎是必然結果，但矛盾又產生了，脫離一個小團體不容易，可我們萬難自這個完全受

須面對與男社員由此而生的緊張關係，又得使其認知到他們是女人既聯合又鬥爭的對象，因為唯有女人才是顛覆男權體制的主體。到此，對強調組織運作的社團而言，分裂似乎是必然結果，但矛盾又產生了，脫離一個小團體不容易，可我們萬難自這個完全受

男性文化牽制的社會逃逸，因此我們利用這個環境訓練戰鬥能力，並且不斷思索著發展各種屬於女人的可能性。

這次校園巡迴座談和女人連線反性騷擾遊行，與這麼多女人（並且只有女人）一起討論工作，是我們第一次真實感受到屬於女人集體所發散的熱度和張力，這個前所未有的珍貴經驗，在事後

女研小組的分享中，持續它的影響力，以往看待整個大環境，難免有沈疴難治的無力感，體驗了這股女人強大的內聚力之後，才更清楚地了解到我們絕非單一的個人，彼此都感覺到往後步履的堅定和一致，雖然通往解放的過程依舊存在重重難關，但我們都已成為快樂而有信心的小紅帽。關於遊行的思想，相對於女研

為自己站出來

中央 吳昭瑩

譯室

女人連線反性騷擾大遊行是我參加的遊行活動中，第一次感覺最直接地在為自己吶喊、表達自己感受的活動。

身為在離台北地區有段距離的中央大學學生，要在台北參加活動往往較不容易。而在此遊行活動之間，中央在校內也興起了一股重視校園安全及兩性平等教育權的聲音。在幾位校內女教授及女學會的推動下，5月9日在中

央的座談會中，讓參與學生意識到校園安全及女學生應有的人權、平等的學習權及主權等問題。

的自發參與。

此次遊行活動也是我看過女生參與佔絕大多數的一次，由於各並與校內同時在推動的廢除門禁，將宿舍大門改成刷卡式的議題相結合，「還我黑夜行動權，打破校園內不平等的權力關係」，正是目前中央女學生面對校園性暴力事件不斷發生而產生的自主意識。由於座談會的成功也讓我正在遊行當日見到不少校內同學

校園內都有此次遊行訴求中共同面對的問題，故當口號發起，每個人都為自己，也為女人們發出聲音時，那種感覺真是不同。行動劇的表演、精彩的演講、及手持一怒字的心情，使得我也精神為之振奮至活動結束。

遊行過後，仍時而在腦海中響

社社員，我們的情緒可能更為複雜，除了外在環境的惡劣，我們更多了組織內部的難題要克服，因為和男人根本沒有妥協的可能。但可以如此坦白地暴露社團內部的性別矛盾，更突顯黑水溝的女人對性別問題所做的努力，同時也宣示著：鬥爭正在持續中，我們不會停止。

一起和一群女人們尖叫的聲音，真是很難得有機會和那麼多的女人

一起行動，也珍惜那短暫的下

午幾小時的時間。由女人們所共

同發出的力量是不容易忽視的，

此次遊行活動不但激發了我，相

信也激發了更多女人們繼續站出來的力量。

——李心詩，臺灣女運動者

健卦卦爻不容易。而否爻泰互卦
中央大學學生，要遵守其參照者

食育五類合其舉頭言對頭稱首

「感受內音懷。」

景周與其書稿自印社編、美術自

鄰外國內不平等的關係以關稅」，
研議合、「嚴守黑寡音懷聲」，并
，研討會大門如鬼頭才友佑招搖
並與外內同和五卦體始觀念門禁
，平華中學階級主觀等問題。

暨對圖安全及文學主導者的人對
央陪審團會中，兩德興學主意無

發音訛，張謙張譽真與不同。音
聞人講道白口，也負文人骨養出
面授怕開頭，姑當口授聲訛，吾
對國內培育獎大發言者來中共同
參與社群大參禮的一夫，由領者
此大發言者健壯最健壯感文坐
怕自選參與。

她們正在從事

各種女人的文化運動

感自引故出來

編輯室

這裡所介紹的是目前在各個校園中，由女生所出版的刊物。我們認為，在這次 5·22 反性騷擾遊行中，各大專女學生可說是活力最強、參與性最高的一群（有的很自在，有的很性感，有的很三八，有的很嚴肅），然而她們並不是 5·22 當天才突然「冒」出來，平時她們在學校已在從事各種在地的運動，不管是讀書會、座談、辦演講、影展，甚至在校園各個角落與父權意識型態對話均是這類運動的形式。妳可能不容易認識她們，但是我們在此提供一個機會，讓我們向這些辛勤的女學生致敬！



一點也不認命的罔市們

「卵巢」由東吳大學校本部的女生團體罔市俱樂部所編，今年三月創刊，報紙型四開雙面印刷。主編為張福群，編輯群有汪雅淪、廖麗香、陳智芳、蔡美華。她們不僅在團體名稱上——罔市俱樂部很詼諧，刊名「卵巢」也非常的特別，這個卵巢顯然是個拒為父權所用的器官。誠如「卵巢」所言，罔市「在閩南文化重男輕女的傳統社會中，常用來作為女子之名，意味著像牲畜般隨便餵養，不需要花費家庭及社會太多的資源」。清楚地指出女人在社會中只能靠殘餘的資源生存的角色，也使得這個罔市有了新的生命，這個罔市指出婚姻暴力的不義；要女人掙脫童話故事的藩籬；破解美貌的神話；也要女人自我測驗一下，下有幾分女性意識。

兜巴巴還不够的「恰查某」

「恰查某」由東吳大學城區部女研社所編，今年三月八日發行第一期，報紙型對開雙面印刷。編輯群為蔡璧如、許秀雯、黃芙蓉、丁文玲。她們自成立社團以來，至今尚無社辦，卻相當有活力，刊物內容不僅討論了鄧如雯案、婦女節、娼妓議題、大學教育改革的問題，也探討了不少被注意的周芷與諾貝爾獎事件，此外她們也展現出女性幽默的一面，以各種嘲諷的選擇題來表現「兩性之間」。

引發爭議的「娘娘腔之久久神報」

「娘娘腔之久久神報」由清華大學女研社所編，今

年四月發行（以前曾斷續發行過），報紙型對開雙面印刷。編輯群有洪萍鳳、楊幸如、白慧娟、何宣君、嚴韻、許維真。她們在刊物風格上採取趣味取向，且真假虛實不易分辨，據悉發行不久即有清大的一位女教授打電話給謝小芩（刊物上指明其為董事長），謂「從沒看過這麼污穢女性的刊物」表示非常不解，使得衆人紛紛仔細研讀。該「神報」共有四大版，包括家庭、娛樂版等，內容有不分類廣告——警告逃妻、暴露狂真的那麼可怕嗎、如何找到好男人、讓妳好好說信箱、國父傳徵演員、身體的心情故事等等，此外「神報」中還有諷刺沙豬的「專治女輩斑紋神奇殺豬噴液」謂其可預防女性主義瘧疾；「仙蕉牌九轉銷魂丹」謂其關心男性的尊嚴，重建男性的雄風等等。大概是這些廣告讓圈外人看不懂吧。

理工學校難得的「女聲」

「女聲」是由交通大學自在女子工作室與該校性騷擾與性傷害小組女聯社合作所編的刊物，今年元月二十一日發行，四開雙面印刷。自在女子們處於理工科的學校中，其實是很能自在的，對於她們而言無論是學習環境或生活環境均相當忽視女性的，而她們能夠在交大保守單一的環境中形成關於女人的團體（而不是專心的被周圍衆多的男生追求），而且在目前大學女性團體成員大部份是人文學科的女生的情形之下，更是難能可貴。如果妳還記得的話，522遊行隊伍中披著以衣架及垃圾袋作成的可愛的翅膀的一小堆女生，就是自在女子工作室的女生們。「女聲」的發行主要因交大欲成立性騷擾性傷害處理小組，所以委託自

在女子所發行的刊物，而在刊物中除了討論性騷擾的種種問題外，也有相當的篇幅是從女性的觀點來寫的。

影評、文化評論（美麗 v.s 女人）、宿舍問題等等，據自在女子們表示，她們希望能夠持續地發行這份刊物。

在黑火裡壯大的女人

新知雜誌 5 月號出廠後的某一天。新知接到許多電話，其中一通自稱是「忠義狼的朋友」的電話的對話如下：

新知工作人員：「喂！」

狼友：「妳們新一期的雜誌，有登出一些來信哦！」

知：「是啊！」

狼友：「那妳們怕不怕？」

知：「怕什麼？」

狼友：「妳們也不會改變妳們偏激的做法？」

知：「我們一點也不偏激啊！」

狼友：「我覺得那個寫信來的一定是北方的忠義之狼。」

知：「哦！我知道了！就是你寫的對不對？」

狼友：「不是！不是！」

知：「不然你怎麼知道他是什麼狼？你是專門養狼的嗎？」

狼友（乾笑）：「我是看漫畫知道的，他是我的朋友。」

知：「原來如此，改天你把他的名字住址給我們，我們找警察去和他聊一聊。」

狼友：「不用了啦。」

知：「沒關係啦，警察聊一聊也沒什麼，交個朋友嘛。」

狼友突然連再見都沒說就掛電話了。

結語

其實本來還會有更多的女生組成團體，但有的因不得天時地利所以半途夭折，女人組織，不容易啊。但是她們有一天一定還會東山再起的！

這些女人團體除了在她們的學校內進行各種運動之外，她們還會彼此串聯、玩耍、辦活動，今年春假期間文化、東吳、中原、中興就合辦了一個營隊成果不錯。女人形成團體不容易，不但要「犧牲」看電影、逛街、談戀愛、拿好成績的時間精力，還要有點兒固執，否則團體就會長得東倒西歪。而女人出刊物，不但要用筆生產文字，還要用腦生產思想，還要四處「乞討」經費，妳說是不是更難了？我們要祝福這些女人團體、刊物萬萬歲！

台北市婦女新知協會近期活動預告

婦女新聞四月份看板

羅娜娜整理

國內新聞

校園性騷擾處處見
三、四月間陸續有許多女學生挺

身指控教授性騷擾、強暴，其中包括師大教授強暴女學生案、台大女生在宿舍被強暴案、中正大學雷姓教授性騷擾案、東吳大學教師於課堂公然對女學生性騷擾案，及彰化溪湖國小教練強暴女學生案，不但引起各界的爭論，也喚起女學生的反抗意識（所有新聞見各大報）

月一日被人發現在女生宿舍晒衣場內上吊自殺，初步調查係因感情因素而輕生。中興大學法商學院公共行政系四年級女學生何嘉樂，四月十二日早晨突自住處跳樓自殺，当场死亡，警方調查何嘉樂是因課業壓力繁重而自殺。清華大學材料研究所女生方欣欣，四月17日早上8時被發現陳屍在宿舍後方花圃上，

- 6/25 黃毓秀 從「鋼琴師和她的情人」談愛情與女性自我的兩難
7/ 2 李元貞 台灣婦女運動史
7/30 胡錦媛 旅行之必要—談女性地理學的建立
8/ 6 梁雙蓮 我國婦女參政之現況
8/27 丁乃非 (題目未定)
9/ 3 成露茜 (題目未定)
9/24 李元貞 性經驗談
10/ 1 柴松林 (題目未定)

地點：女書店咖啡室（新生南路3段56巷7號2F）

時間：下午2:30~4:00

費用：茶資費及場地費

會員—100元 非會員—120元

此外，協會之參政委員將於十月份舉辦兩天一夜的「婦女參政生活營」。

歡迎關心婦女問題、認同婦運宗旨的朋友踴躍參加活動並加入成為會員。

凡有意加入協會或欲參加上述活動者，請與協會聯絡。

協會地址：北市新生南路三段56巷7號2F（近台大側門）

聯絡電話：(02) 363-1701

傳真：(02) 363-1381

4月份捐款名單

洪萬生	2,000
陳秀鳳	2,000
郭力昕	2,000
連君璧	400
張素嬌	1,000
張慶明	100,000
陸亞冰	5,000
江政垣	2,000



婦女新知

數位典藏國家型科技計畫

據調查方欣欣是因課業壓力太大而自殺。（中時 4月 1日 4版，中時 4月 13日 7版，聯晚 4月 17日 7版）

台灣法令正在拆散異國婚姻

由立委潘維剛所辦的「嫁給外國人無罪，洋女婿回家有理」公聽會上，多位嫁給外國人的台灣女兒淚控訴我國國籍、就業法令中嚴重的性別歧視，使得她們的洋夫婿，雖是「台灣半子」，卻無法比照嫁給台灣人的「洋媳婦」。（聯合報 4月 10日 5版）

婦女新知協會成立

婦女新知協會成立於昨，會中決議在未來將分為參政、教育、公關及聯誼小組，負責推動婦女權益；會中並選出理事長紀欣。（自早，4月 17日 5版）

女書店誕生

經過年餘來的醞釀、籌畫，由一群關心女性思想、從事婦運的婦女籌設的「女書店」，於十七日開幕，該書店將鼓勵創作者從事更多的女性作品，也為讀者提供一個更親切的閱讀空間。（自晚，4月 18日 19版）

一葉蘭聯誼會幫助喪偶婦女
十年前喪偶的黃淑卿女士，即日起成立「一葉蘭聯誼會」婦女成長團體，將長期舉辦座談、讀書會、音樂欣賞等活動，日後資源充足時也要從事職業轉介與急難救助的工作。（聯合報，4月 19日 6版）

晚晴劇團好戲上演
以失婚婦女為成員的晚晴協會，根據協會姊妹們的親身經歷改編成劇本，與華岡藝校實驗劇團合作，首次演出「大紅燈籠高高掛」，希望對有同樣遭遇的失婚婦女，甚或未婚婦女，有教育和洗滌的效果。（立報，4月 20日 4版）

女人不結婚，政府傷腦筋

根據行政院研究顯示，台灣地區十五歲以上婦女有偶率已經下滑至 60.9%，近四成婦女無偶，25—29 歲適婚年齡層的有偶率也只有 63.9%。而目前生育率也由每婦女 2.05 個小孩降至 1.71 個小孩，若此一局勢不變，預計三、四十年內台灣地區人口將達零成長。（聯晚，4月 22日 3版）

反抗性騷擾，南韓無獨有偶

南韓法院週一宣布一項史無前例的性騷擾案判決，判定一名漢城大學教授性騷擾罪名成立，應賠償受害人三萬七千美元。該受害女學生告一名申姓教授，在她擔任助理的

慧研究，台灣婦女平均守寡時間長達九年，她們需獨自面對死亡及經濟無法獨立的壓力。相對之下，男性老人經濟來源靠各種保險、退休金等社會安全制度超過兩成，女性則不到百分之五。胡幼慧建議在規劃老人年金時，應保障婦女基本經濟安全，扭轉從夫從子的惡性循環。（民生報 4月 24日 18版）

國外新聞

孟加拉女作家淪為暗殺目標

在男性第一的回教國度孟加拉，一名年輕女作家塔莉絲娜·納斯林以小說描寫回教徒和印度教徒衝突，結果小說成為禁書，女作家則成為回教激進派暗殺的對象。她曾因不滿可蘭經內對女性的過多歧視，而毅然脫離回教，成為無神論者。（聯晚，4月 10日 5版）

老年婦女經濟問題待重視

根據陽明醫學院衛生福利所胡幼

1994年4月會務

實驗室中對她性騷擾。（自早，4月19日5版）

於該三家廠牌。（聯晚，4月20日3版）

英法律拒承認新郎新娘性別對換

日期	摘要	要
4/1	△參加女學會「揭開校園性暴力真象」公聽會。 △籌備搬家事宜，辦公室打包。	
4/3	△辦公室搬家。 △上華視新聞廣場，談「女性自覺」。	
4/5	△整理辦公室。	
4/6	△新辦公室開張。	
4/7	△工作會議。	
4/8	△參加四校女研社幹訓營。 △清掃舊辦公室。 △參加女學會第二次公聽會會前會。	
4/9	△參加四校女研社幹訓營。	
4/10	△參加410教育改革遊行。	
4/11	△參加愛滋病與社會工作會議。（4.11~4.13）	
4/13	△常務會議。 △民法種子會議。	
4/14	△參加「要求市民空間」戶外演講。	
4/15	△鄧如雯案二審開庭。 △參加女學會「揭開校園性暴力共犯結構」公聽會。 △參加東吳反校園性騷擾說明會。	
4/16	△台北市婦女新知協會成立大會。	
4/17	△女書店開幕。	
4/20	△至中央大學演講。	
4/21	△雅筑傳銷公司來訪。 △至民生社區參加社區博覽會籌備會議。	
4/22	△與東吳大學女學生商討校園巡迴座談會事宜。	
4/23	△參加「性犯罪防治研討會」。 △參加民進黨婦展會「婦女政策研討會」。 △列席女學會理事會，討論校園巡迴座談會。	
4/25	△至中央大學演講。 △工作會議。	
4/27	△至中央大學演講。 △工作會議。	
4/28	△與文化女研社討論校園巡迴座談。	
4/29	△與SARA討論英文季刊製作。 △與政大、世新、淡江女研社討論校園巡迴座談。	
4/30	△參加女學會「落實校園性侵犯防治」公聽會。 △至大批發百貨民生店舉行民法修法簽名活動。 △南下高雄參加五一勞動節工人大遊行。	

矽膠隆乳受害者可求償
美國聯邦法官彭特十九日宣佈，根據與三大矽膠製造商達成總額42億3000萬美元的和解協定，成千上萬以矽膠隆乳而受害的婦女，從明年春季起可獲得賠償。據台灣業者表示這次理賠也包括台灣，但僅限

義大利推出強暴險
義大利保險業者最近推出不論男女均可投保的強暴險，在市場得到很好的反應。保險公司規定，投保這項保險後，遭到強暴者身體上的損傷和心理上治療費用可以請求理賠。（民生報，4月24日18版）

英國一對分別接受過變性手術的戀人最近打算結婚，但英國法律不承認變性手術的結果，所以他們必須以原來的性別舉行婚禮，也就是說典禮上新郎是女的，新娘是男的。因此他們向女皇陳情，希望取得新的身份。（中時，4月30日5版）

女書店講座 暑期課程簡介

開課期間：7月5日～8月26日，共八週

上課時間：每星期二，五下午2：00～4：00

上課地點：女書店藝文活動區

招生對象：有興趣探討性別議題的男女朋友

名額：共20名（全修生15名，零修生5名）

費用：零修每堂200元，全修特價優待2800元

辦法：請親赴女書店報名，額滿為止

課程內容：

第一週 7月5日 7月8日

黃毓秀教授（「xy之間」作者，台大外文系教授）

第二週 7月12日 7月15日

張小虹教授（「後現代/女人：權力、慾望與性別表演」作者）
(台大外文系教授)

第三週 7月19日 7月22日

鄭至慧女士（誠品閱讀主編，「女書」編者）

第四週 7月26日 7月29日

成令方教授（「抓起頭髮要飛天」作者，英國 Essex 大學博士候選人）

第五週 8月2日 8月5日

胡錦媛教授（政治大學西語系教授）

第六週 8月9日 8月12日

丁乃非教授（中央大學英文系教授）

第七週 8月16日 8月19日

張娟芬女士（文化論述者、時報開卷版編輯）

第八週 8月23日 8月26日

林芳攻教授（政治大學新聞系教授）

詳細簡章及報名辦法請電

(02) 363-8244 女書店詢問

★女書店圖書禮券每張壹佰元，熱烈發行中

★女性音樂書籍 CD 卡帶深情販賣中



女書店

婦女新知
數位典藏國家型科技計畫