

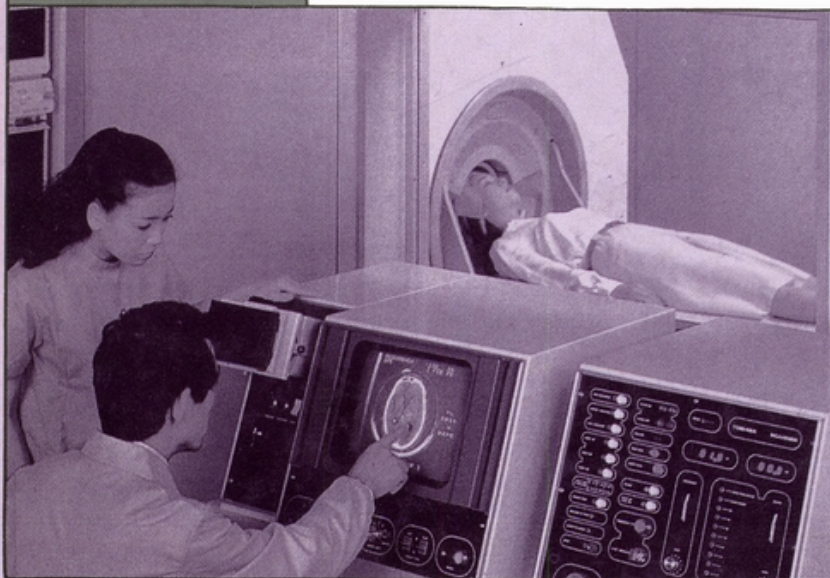
婦女新知

本月專題 醫療性騷擾

137

作夢也會懷孕
一個醫生的觀點
醫療戰場
女病人的心聲

Awakening



1993.10.1

婦女新知 137

Awakening

一九八二年二月創刊

發行人 / 李元貞
 企畫 / 本刊編委會
 主編 / 古明君、王秀雲
 美術編輯 / 劉渭芳
 法律顧問 / 尤美女、沈美真、潘正芬、涂秀蕊
 發行所 / 財團法人
 社址 / 台北市博愛路一巷一號二樓
 電話 / 三三二九三六三、三三八九七三〇
 三三二〇三九二
 三三二〇三三三
 傳真 / 三三二〇三三三

郵政劃撥 / 第一一七二三七七四號
 婦女新知基金會帳戶
 行政院新聞局出版事業登記證 /
 局版臺誌字第三〇一一號
 中華郵政北臺字第〇四五八號
 執照登記為第一類新聞紙
 承印者 / 鶴立實業有限公司
 電話：三三三六六四九
 打字排版 / 碧濤電腦打字排版
 電話：三三二四一七四三
 零售 / 每本新台幣六〇元
 國內訂閱：
 一般訂戶 / 一年六〇〇元
 贊助訂戶 / 一年二二〇〇元以上

國內掛號 / 每年另加郵資一六八元
 國外訂閱 (航空)：
 (請歐美地區訂戶將支票寄歐美地區總代理)：
 Mrs. CHIN SHA WANG WU (王錦雲)
 133 PROVIDENCE RD.
 LAWRENCE, KS 66044
 USA
 TEL: 913-842-0016
 一般訂戶：
 香港澳門地區 / 一年美金三十五元
 亞太及太平洋地區 / 一年美金四十元
 歐美非地區 / 一年美金五十元
 贊助訂戶 / 一年美金八十元
 國外掛號 / 每年另加郵資美金六元
 本刊文字皆有版權，非經同意請勿轉載。

專題前言

一切都不在我們的掌握之中

王小編

女病人的心聲

賴治怡整理

作夢也會懷孕

燃燒自己的白衣天使

古明君訪問整理

醫療性騷擾個案的分析與預防

一個醫生的觀點

陳文龍

從法律觀點看醫療性騷擾

尤美女

醫療戰場

胡錦媛

女書

18

被「她」吸引二十年

女性主義和我

成令方

男兒淚

省心

時事分析

22

都市謀殺女人事件

從一個婦人之死談起

孫瑞穗

女人組織

23

拉開戰線

女學會成立

俞聖倫

半邊天

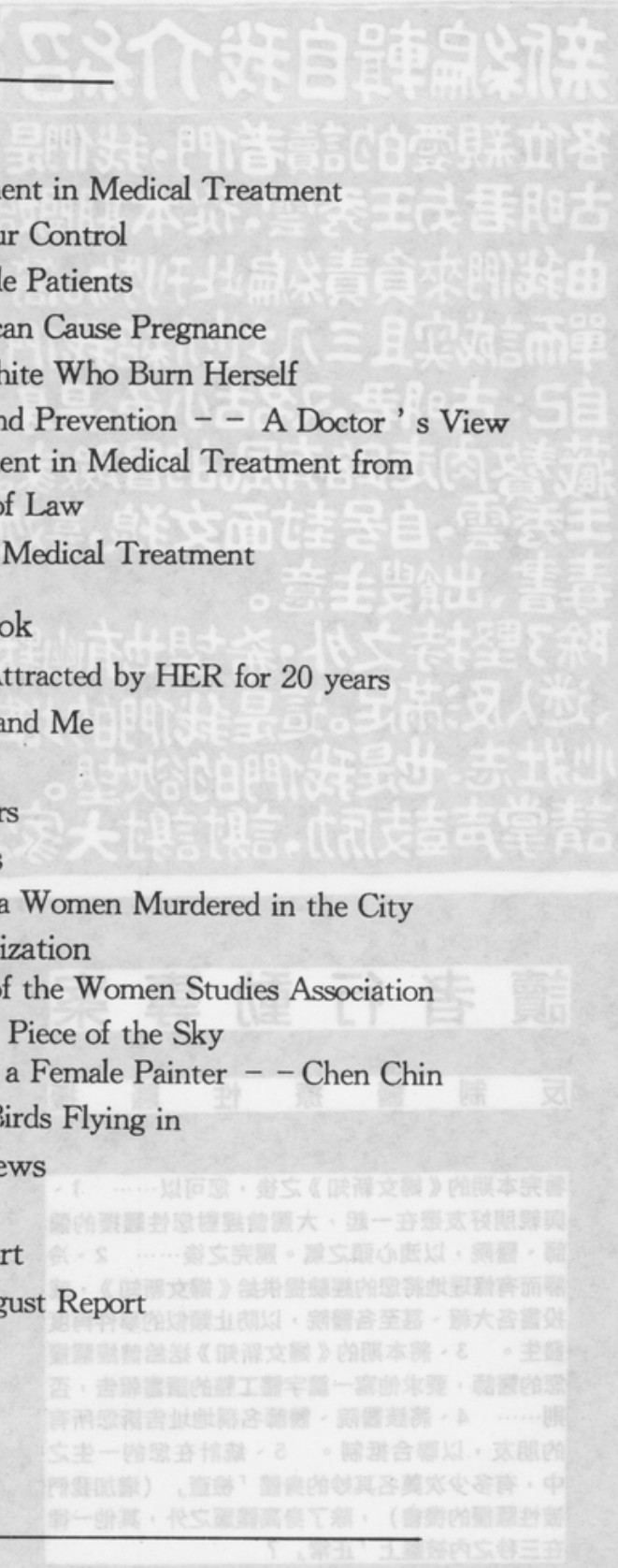
24

丹青史上的明珠

話女畫家陳進

簡扶育

Content



- ▲ Special Topic
 - Sexual Harassment in Medical Treatment
 - 4 Nothing is in our Control
 - Voices of Female Patients
 - Even a Dream can Cause Pregnancy
 - An Angel in White Who Burn Herself
 - Case Analysis and Prevention -- A Doctor's View
 - Sexual Harassment in Medical Treatment from the Viewpoint of Law
 - A Battlefield of Medical Treatment
- ▲ Women's Book
 - 18 I Have Been Attracted by HER for 20 years
 - Feminism and Me
- ▲ Men's Talk
 - 20 A Man's Tears
- ▲ News Analysis
 - An Incident of a Women Murdered in the City
- ▲ Women Organization
 - Establishment of the Women Studies Association
 - The Other Half Piece of the Sky
 - 24 Introduction of a Female Painter -- Chen Chin
 - The Adorable Birds Flying in
- ▲ Women's News
 - August Issues
- ▲ Monthly Report
 - 30 Awakening August Report

29 ▲ 婦女新聞

另一片天空
寶貝鳥兒飛來
八月份看板
閒婦
陳來紅
新知工作室 8月大事記



新編輯自我介紹

各位親愛的讀者們，我們是古明君與王秀雲，從本期開始由我們來負責編此刊物。簡單而誠實且三八地介紹我們自己：古明君，又名古小兔，是身藏贅肉走路有風的冒險家。王秀雲，自号封面女狼，喜歡毒書、出餿主意。除了堅持之外，希望也有幽默、迷人及滿足。這是我們的雄心壯志，也是我們的欲望。請掌聲鼓勵，謝謝大家。

讀者行動專案

反制醫療性騷擾

看完本期的《婦女新知》之後，您可以……

- 1、與親朋好友聚在一起，大罵曾經對您性騷擾的醫師、醫院，以洩心頭之氣。罵完之後……
- 2、冷靜而有條理地將您的經驗提供給《婦女新知》，或投書各大報、甚至各醫院，以防止類似的事件再度發生。
- 3、將本期的《婦女新知》送給曾經騷擾您的醫師，要求他寫一篇字體工整的讀書報告，否則……
- 4、將該醫院、醫師名稱地址告訴您所有的朋友，以聯合抵制。
- 5、統計在您的一生之中，有多少次莫名其妙的身體「檢查」（增加我們被性騷擾的機會），除了身高體重之外，其他一律在三秒之內被蓋上「正常」？



APPLE-93

乳頭上的聽診器

在乳頭上游移的聽診器
所代表的，非升門的侵略

不僅是男人對女人身體的侵略

同時也是
醫療體系對病人

權利的漠視及醫學知識權威的利益所在。

這個專題
從不同的角度來看這個問題，

分別是病人、護士、醫師、法律等等，

希望能提供讀者一些經驗及
可行的策略。

一因乳之升門而掌聲之中

王小慧

一切都不在我們的掌握之中

王小編

當我們將身體交給龐大而權威的醫療體系時，來自醫師的眼光究竟是善意的還是窺視？檢查的手探索的究竟是病情還是慾望？有多少的性騷擾是以醫學之名將我們的身體任意操弄？

從女人的角度來看醫療過程，女人與醫療體系之間有許多不平衡之處，第一、我們生病了，身心都不舒服；第二、我們沒有現代醫療專業知識；第三、如果是女人，大概得面對一個男醫師。很明顯地，這一切對我們而言並不是太輕鬆，也就是說我們處於一個不利的地位。當我們生病時或作任何的身體檢查時，將身體放在一個以醫學知識為主導的空間中，身體已不再是我們的，而是各種醫師護士、檢查、檢驗、手術台、儀器的。我們不清楚那一項檢查是必要的，那一個決定是最明智的，這一切似乎都已交給了醫療體系。

從知識的角度來看，如果大家還記得

的話，〈新知〉以前也曾經討論過在醫學院的課堂上對於女性的身體的態度，雖是醫學知識的傳授卻也是對女人（包括課堂上的女學生及廣義的女性）的歧視，這樣的醫學文化能夠培養出什麼樣的醫療人員呢？

其次，在醫療過程中，醫師的專業知識所能控制的範圍似乎遠超乎病人的權利之上，而這個專業知識的權威性正是性騷擾的最佳防護。於是，各種奇怪的「檢查」在病人的身體上肆虐，卻沒有說明。我們時常聽說將聽診器放在乳頭上、手部外傷求醫卻要脫褲子供人檢查、感冒時卻遭醫生評頭論足看「發育」，或甚至在婦產科遭到強暴等等。矛盾的是，我們求醫是為了健康，然而卻也可能將自己的身體放入了一个危險的醫療空間。在各種女生宿舍前所豎立的「男賓止步」的警告牌或許給了我們一些靈感——我們（或衛生署？）該在

一些喜歡對女病人及護士性騷擾的醫院掛上一個「內有醫狼，女士退步」的牌子吧？

另一方面，病人在最脆弱時，往往面對的是一個惜言如金、振筆急書（通常是字跡難辨）的醫師。當病人有了一生中對醫學知識難得的熱切求知欲時，尤其是有關自己身體的任何知識，面對的卻是一張寫著「廢話少問」的臉。我們知的權利不斷地被那少得可憐的問診時間剝奪了。這種密不透風的知識壟斷（不知醫生在作甚麼檢查、寫些甚麼、也看不清寫些甚麼），也導致醫療性騷擾的受害者很難站出來指控惡行。

在醫療中的性騷擾並不是一般的性騷擾，它是一個同時交雜了性別、知識權威、身體、權力義務的產品。而這一切的知識、權利、權力似乎都不在我們掌握之中。

女病人的心聲

演講者：溫小平（「失去子宮的女人」作者）
整理摘要：賴治怡

本文整理摘錄自本會三八婦女節健康講座演講：我有話要說——女病人的心聲

我還記得我第一次去看婦產科的時
候，先講了一些自己的狀況，然後護士
就叫我「上去！」，我站在那裡像傻瓜
一樣，不知道要上哪裡去。然後，等了
半天，護士不耐煩了，向檢查檯一指，
才知道要上檢查檯。等上去躺好了，護
士就說「褲子脫下來！」，我根本不知
道，原來檢查要把內褲脫掉，只好很不
好意思的爬下來，把內褲脫掉，然後再
爬回去，躺上檢查檯。然後護士又罵
了：「腿張開一點！」這時候已經怕得
要死了，等把腳擱上去，她又「下來一
點！」然後「再下來一點！」好不容易
對準位置，就等著醫生來，醫生卻還
在跟前面一個病人講話。然後妳就一個

人躺在上面，怕得要死、冷得要命，然
後醫生開始檢查了，妳又痛得要命，越
緊張越痛。雖然醫生一直說：放輕鬆
呀！放輕鬆。可是怎麼可能放輕鬆！好
不容易等檢查完下來，覺得這真是很可
怕的一件事情。

我記得我看過最可怕的事情是發生在
台大醫院的婦科內診，那三間診療室是
通的，我躺上去以後，醫生、護士就在
旁邊走來走去。我想也許他們工作久
了，不感興趣了，也麻痺了，可是妳會
覺得他們每個人走過去就會看妳一眼，
而妳要這樣子躺在那上面躺好久！要等
到醫生跟其他人講完話了，才會過來替
妳作檢查。

我常常想，為什麼要讓我們在那樣子
的一個地方內診，我覺得婦科應該在一
個比較隱密的地方進行。有些醫院就做

的很好，它的布幕不是只有一道。跟外
面進進出出的地方隔開一道，然後又在
妳和醫生間再隔一道幕。讓妳不用去面
對醫生，那種感覺讓妳覺得，至少在自
己這綠色的小天地裡面，有一點小小的
安全感。

另外一次是發生在三軍總醫院。躺上
檢查檯後，就面對一排毛玻璃，我可以
看到外面的行人走來走去，覺得他們都
可以看到我躺在那裡。我不知道是不是
還有很多醫院都有這種不尊重我們女性
的檢查間。

還記得另一次的不舒服經驗，是發生
在做放射線治療的時候，我走進一個房
間，裡面有醫生和實習醫生，我不知道
為什麼每次裡面都有好幾個醫生坐在那
裡交談。就只有一個小小的屏風隔了一
半。我躺在旁邊的檢查檯上面，保證每



9月新書

THE CHANGE:

女性・老化與停經

WOMEN, AGEING
AND THE MENOPAUSE

施寄青◎譯

潔玫・葛瑞爾◎著

斬新角度

面對更年期

定價◎230元

改變

個醫生都可以看得到我。那種感覺很不舒服。好不容易檢查完，剛剛站起來，趕快要把內褲拉上來，要整理衣服的時候，下一個病人已經擠進來了。就擠在那同樣一個布簾裡面。雖然同樣是女性，可是那感覺還是很不舒服。

剛開始我都會忍氣吞聲。可是後來實在忍無可忍。為什麼要在這種不被尊重的狀況之下被檢查呢？我就跟護士講：

我還沒有好啦！等一等好不好？然後跟進來的病人說：對不起，我還沒有好，請妳在外面等一下。我堅持一定要在屏風裡面，把衣服穿了，整理好了，才走出來，告訴她說，你可以進去了。很多時候，我們都不會為自己爭取權益，就會在很不被尊重的情況下被檢查。而我看到很多的女病人，都只是逆來順受。

我想大家一定都有經驗，婦產科有婦科，有產科，都是同一個大夫在看，常常可以看到這個櫃子是一個孕婦躺在那裡，還在聽胎音、聽心跳，這邊醫生在跟另一個講話，那邊的檢查檯上一雙腳跨在那裡，準備等著要檢查婦科。就在那種狀況下，也許妳要談的問題是一些閨房之間的一些比較隱私性的問題：也許妳會講最近跟先生同房的時候會很痛，或甚至有不正常分泌物，或甚至於有出血或等等現象。要講這些很隱私性東西的時候，裡面這麼多人，甚至還有一些陪人家來看病的人，妳怎麼開得了口？……夫妻閨房之事，有時候對先生都開不了口，何況是跟醫生講，那邊又有那麼一大堆人。說不定每個人都豎起

耳朵來聽。……

還有，在放射科照放射線的時候，因為是照放射線，每個人都要離開那個現場，裡面只留不妳一個人在接受治療，有的時候醫生、護士就會在外面的一個螢幕上觀察我們照射的情形。我曾發現，在放射科外面的走廊，有一台電視，然後就有一個醫生在那裡看螢幕，那個電視就是所有人經過時都可以看，任何人都可以看得到的。我以前從來沒有注意到，有一次我恰巧經過，忽然看到：啊！怎麼有一個女生，沒有穿衣服，躺在上面。每一個人走過去都可以看到那個螢幕，不管是男是女。我心想：哇！哪一天我躺在上面的時候，也是這樣就被人家看光了。那一剎那我覺得非常生氣……我不知道是不是在別的地方還有這樣的情形，我們很多隱私的部位，就不知不覺中被人看光了。……（所以）我們女性不主動上醫院，除了因為醫療不便、駝鳥心態之外，還有二個原因，一是與醫生的性別有關，另一個原因，則是我們的隱私權受侵犯和不受尊重的感覺。

作夢也會懷孕

9月22日上午10：58我至宏恩醫院掛
 婦產科初診，並無指定醫師，當日醫為
 楊迺侗年約65、70之醫生，我進入診室
 即說明要調整經期，他詢問為什麼？我
 表示要出國旅遊，水上活動多恰巧遇上
 生理期不方便。並告知已於一星期前自
 行至西藥房購買成藥2次，均無效，故
 需要他幫忙。他即反問我是否懷孕了，
 我回答沒有，他以不尊重之態度反問
 我：「你怎麼知道」，我即回答沒有男
 朋友，怎麼懷孕，他卻挑釁的說「做夢
 也會懷孕」。以一個專業之醫生，怎可
 在病人無助求助之時，說出非關醫學之
 輕薄話語！而於我離開醫療室之前，他
 即不斷以戲虐之語氣說「很失望吧：很
 失望吧」，今天所幸我無任何重大之疾
 病，原則當一個病人尋求不到協助，又
 被補上一句「很失望吧」，一般人大概

都抵擋不了吧！我倒楣花了一百元掛
 號費，沒有得到任何醫療協助或心理安
 慰，卻換來一種被輕薄的侮辱，但我希
 望再有任何婦女朋友受到這位醫生的任
 何生理或心理之傷害。

讀者來函



燃燒自己的白衣天使

古明君採訪整理

在醫療性騷擾的受害者中，護士是較常被忽視的一群。由於工作的性質，護士是和醫病雙方都有密切的接觸；加上這個行業高度的女性化，以及在台灣的醫療體系中醫生／護士的地位及從屬關係，使得站在醫療體系基層的護士，也同時站在醫療性騷擾戰場的前線。本刊訪問的吳姓護士，去年遭性騷擾後，向新知投訴，我們除了請她說出她遭到的性騷擾及醫院處理過程外，也希望更了解護士的工作處境。

問：請問護士在工作中被性騷擾的情況？

吳：我自己過去在臨床工作中，遇過性騷擾，也聽過一些性騷擾的狀況；一般來說，護士在醫療體系中遇到的性騷擾，除了來自醫生，也可能來自病人或病人家屬。以我自己的經驗來說：我從事護理的工作已經

十八年，去年我剛到仁愛醫院上班，在作病房環境介紹時，護士長就對我說：「如果×醫生來查房時，他要是說了甚麼，妳就不要回嘴。」就在我上班第五天，快下班時，當時的副院長來了，護士長就介紹我：「這位是新進的護士。」，副院長馬上就說：「她的名牌呢？為甚麼沒有給她名牌？妳沒有給人家名牌，我還以為她是馬殺雞或是剃頭婆。」雖然我以前在醫院，也常遇見醫生護士之間開玩笑，但是只是點到為止，加上彼此都很熟，也不以為意，但是這種狀況和當時氣氛很不同，我們幾乎完全不認識，而他的口氣非常不好，當時我聽他這樣講，心裡就不大舒服，心想：「怎麼會這樣說？」護士長一聽他這樣說，馬上

就緊張的回過頭，在抽屜裡一直找名牌，當時我感覺到副院長和護士長之間的緊張關係，也感覺到護士長的壓力，就回過頭來，拍著她的背，說：「慢慢來」，也很溫和的對副院長說：「今天比較忙，中午時您來看病人，護士長也馬上丟下飯盒陪您去看病人。」。我只想把緊張的氣氛沖淡，沒想到副院長一聽我的話，馬上又大聲說：「她昨天有沒有吃飯？她前天有沒有吃飯？」。這時，護士長非常高興的大聲說：「我找到了！」，立刻把名牌給我別上，只想儘快把緊張氣氛解決掉；但我仍有一股不舒服，我也整整齊齊的穿著白衣服，下班後還留在護理工作站看病歷，為什麼副院長要說我是剃頭婆，難道我的言行有什麼輕浮之處？護士長只

問：護士受到性騷擾，和她們在醫療體系中的位置有沒有關係？

吳：有！

一般說來，歐美的醫療體系中醫護

是一昧的搖著手，一副「不要再談了，這件事到此為止」的表情。但我還是覺得不對，就找當時也在場的小夜班的同事談，小夜班的同事說：「他這樣說太過份了，但他一向如此。」我覺得非常生氣，我的忿怒除了來自他言語上的傷害，也是因為同時想到了很多臨床上看到過的性騷擾例子，後來我就找護理主任報告，同時也和妳們（婦女新知）連絡。



關係較平等，而德日的醫療體系中，護士的地位是在醫生之下的。台灣的醫療體系是延習日本時代的醫療體系。長久以來，這種上下從屬的醫護關係被默默接受，護士並沒有能提升自己在醫療體系中的地位；這並不只是由於醫療體系延習日本的結果，同時也是因為我們護理界一直以「燃燒自己的蠟燭」的心態，未能主動爭取自己的權益，加上社會大眾仍視護理人員的地位次於醫生，這種認知反映在醫護之間的薪水差異及性別分化（男醫生/女護士）上，才會造成這樣的結果。雖然護理系已經開始招收男

生，男護士也已經進入就業市場，最近長庚醫院將男護士組成一個機動小組，可以在緊急需要時機動出勤，但在短期內，台灣醫護之間的性別分化以及上下從屬關係不會有太大的改變。在國外，護理學系常約有一半是男性，但國內這種風氣還未成熟。在這種情況下，遇到醫護之間若有性騷擾的情況發生，護士會比較妥協。

問：如果護士受到性騷擾，醫院處理的管道和處理的態度是怎樣？

吳：一般來說，如果是醫院中的護士受到性騷擾，基層發生任何的護理糾紛時，要向護士長講，若是醫生對護士的性騷擾，長官會去了解狀況，但是在護理教育中強調護士的犧牲奉獻，而大環境又認為護士的地位低於醫生，護士長多半會

掉。另外，也可以從人事室打報告上去，但是在我的例子中，報告上去也只是被他批下來，副院長耶！公家醫院可以作到副院長的位置，要多好的背景，妳要和他作對？真是拿雞蛋碰石頭。像台大的那次事件護士為抗議性騷擾，聯合堅持性騷擾要被處理，才以道歉了事。若

是特聘護士，狀況又不同了。重病病人或是VIP級的病人需要特別的照顧，醫院爲了到提供病人的需要，並彌補護理人力的不足，才產生了特聘護士的角色；以往是由學會來聯繫醫院和特聘護士，在七十七時轉由公會來接CASE，連絡簽約的特聘護士到醫院，在台北，與公會簽約的特聘護士登記有兩百多個，目前有在作的大概只剩九十個，特聘護士夜班每小時兩百八十元、白班兩百五十元，抽稅12%，這12%中，6%是交國稅局，公會抽4%，醫院抽2%。特聘護士在工作上必需機動性很強，可能今天在榮總，明天在台大，或在其他和公會有合約關係的醫院，她一到了醫院，就必需馬上進入情況：知道東西放哪裡，醫院用的藥物是怎麼樣，病人的情況如何，治療過程如何，所以專業性和社會性要特別強，溝通技巧要好；特聘護士在外面幾乎沒有甚麼支援，唯一的支援的大概就是護理法了。在大醫院工作的護士要是有了護理糾紛，打官司都還有醫院出面。而根據特聘護

士與公會簽的合約，特聘護士和病人之間要是怎麼樣的糾紛，公會完全沒有責任，有時候想：特聘護士很孤單，就像台北橋下打零工的，沒有勞保，作幾天算幾天，一接了CASE出去，就淹沒在各個角落，遇上性騷擾也必須靠自己應變。

問：妳作了這麼多年的護士，本身也碰過性騷擾，在這裡有沒有甚麼特別想和護理同仁說的話？

吳：我覺得在台灣護理人員並不受重視，護理人員的工作範圍到底到哪裡？也一直沒有清楚的確定；有些私人診所，不管護士有沒有執照，他覺得：我花錢請妳的，妳甚麼事都要作。我深深的感受到：護理人員——主管級的和基層的，自己要團結，互相鼓勵、疼惜，產生共識，才能發揮整體性的力量。以往，護理教育中都是教導我們「犧牲奉獻」，讓我們不敢說出我們要甚麼如果妳開口要權利，馬上就被回應：「作好一點，再來要！」。所以，護士應該一起來爭取我們職業上的權利以及確定我們的專業範

圍。直到今年密護的事件，才看到護理界開始踏出來爲自己爭取。台灣的社會漸漸在變，大家開始懂得爭取自己的資源與權利，以往護理界抱著犧牲的形象，可是越是以犧牲的形象自處，所分到的餅就越少；以前護理教育教的是：護士是蠟燭，燃燒自己、照亮別人；但我個人的心路歷程，我希望：護理人員能留點蠟燭來照亮自己。

醫療性騷擾座談

歡迎參加

時間：82年11月13日(星期六)
8:30-12:00

地點：台北市信義路五段1號
臺北國際會議中心201B室

主辦：預防醫學會

會中將——

- 蔡濟清醫療性騷擾
- 受害者經驗談
- 由法律觀點看醫療性騷擾的防範
- 由女性觀點看醫療性騷擾的防範
- 討論醫療機構及政府單位應採取的措施

報名費：5000元整
請洽：8746560 陳小姐

醫療性騷擾個案的分析與預防

一個醫師的觀點

陳文龍

一、醫療性騷擾

在診療過程中，怎麼樣的行為才算是性騷擾呢？男性醫療人員，在診療過程中，對女性病患有關性方面口頭或身體的行為，達到不受歡迎的程度，或男性醫療人員對女性病患，要求性方面的好處，便構成醫療性騷擾。

高雄醫學院王秀紅教授及謝卧龍教授，對醫療性騷擾，提出了更明確的定義：

語言方面：

1. 刻意地談論當事人生活上有關的性話題，並據此加以嘲弄或挖苦。
2. 言語上的挑逗、勾引或誘惑。
3. 違反當事人意願的性要求、性賄賂或恐嚇。
4. 假藉幽默之名的黃色笑話。

評論。

6. 在臨床工作時，故意將專業術語引入黃色笑話中。

7. 建議或鼓勵當事人，在妝扮或行為上做有性暗示的改變。

非語言方面：

1. 無禮並帶有性意味的手勢。

2. 對當事人刻意地展示與性有關的視覺素材：如黃色照片、錄影帶、月曆或圖書。

3. 對當事人寄送有性暗示、性誘惑或性恐嚇的書信或物品。

4. 在穿著、妝扮或行為上，刻意暴露身體隱私之處。

5. 刻意暴露下體。

6. 運用工作上的職權或利害關係，暗

示或脅迫當事人順從其性要求。

7. 令當事人感到不自在或厭惡的性注意，如目不轉睛地注視身體的某部位。

8. 屢次向當事人傳達不受其歡迎或具有性暗示的眼神或秋波。

9. 屢次令當事人感到困擾或厭惡的邀約。

肢體動作上面：

1. 身體上經常或故意具有性意味的碰觸。

2. 未經當事人同意且帶有性意味的摟抱。

3. 違反當事人意願且帶有性意味的撫摸。

4. 醫療工作場合中，身體上不必要或帶有性暗示的接觸。

5. 藉檢查之名，做不必要的身體上的



觀察或接觸。

6. 強迫的性猥褻、性關係或性暴力。

7. 經常或令當事人厭惡的肢體上的拍打。

二、個案分析

個案一：台北市某國立大學，有一位新聞系三年級的女學生，爲了申請游泳証，到醫務室體檢。據該女學生申訴：「校醫看我時說發育很好，然後把我的胸衣扣子打開，用聽筒放在乳頭上聽心臟。當時護士不在場。他是外科醫師，爲什麼可以看內科？」醫生說：「用聽筒聽診是必要行爲。」案子告到校方。經會同醫師公會及其他相關人員調查後，醫師離職。

個案二：高雄市有一位服飾店老板娘，因牙痛到某私立牙科診所求診。該診所的一位男性助理，對患者說，治療牙痛前，應該檢查心臟，然後雙手在患者全身上下游動。當時治療檯及診療室並沒有第三者在場。事後，病患回家向丈夫哭訴，於是丈夫出面到診所理論。經地方人士調解，雙方和解結案。

個案三：台北市某國立醫學院附設醫院，某年八月中旬，有一位女性病患住進九〇八病房。一位兒孫輩年輕醫師爲該女性病患作心電圖檢查。心電圖檢查

完畢後，年輕醫師又對患者作上至乳房，下至陰毛以上的胸腹檢查，（患者聲稱作強力揉搓達十餘分鐘之久。）患者起初以爲是治療診斷必須的過程，後來發現是醫師故意輕薄病人的行爲。因恐醫師作不實的報告，而影響治療，故隱忍不說。後來越想越氣，而流下淚來。因此告到醫院，認爲這種醫師毫無人格，不宜當醫師。

本案件查不到院方有任何公開答辯或作任何處置。

個案四：一位十六歲少女，由於手肘紅腫，到台北市某私立醫院求診。醫院X光操作員竟然要求病人脫下長褲及內褲，躺在平檯上。操作員站在旁邊看數分鐘後才叫病人把褲子穿好，再作手部X光檢查。

這名女生覺得操作員的動作「很奇怪」，出來後告訴她父母，經報警依妨害風化案移送台北地檢處偵處。

個案五：台北民航局航醫中心主任，對華航空空服員身體檢查時，被控檢查乳房時有性騷擾的行爲，體檢當時並沒有護士在旁。

交通部於八十一年一月十五日公佈調查結果指出，「因未能獲得性騷擾成立的證據，難以確認航醫中心主任有性騷

擾行爲。但對於其爲主任，對乳癌檢查項目不一，有督導不週及失職之責。且不知籌補短缺醫護人員，應負行政責任。」

個案六：台中市某衛生所主任，在爲台中某中學女學生體檢時，被校長及家長控告性騷擾。因某女學生覺得衛生所主任在聽心臟及肺部時，眼神及動作怪怪的，好像在看她的乳房。當時還有許多女學生在場，包括已檢查過的及等待被檢查的。

評析：

醫師在爲女病人或女學生做身體檢查時，應有護士在場。而檢查前的準備工作，如解開胸衣釦子等，應由護士處理，醫師只做診療。

個案一，申請游泳證做身體檢查，用聽診器聽心臟及肺部雖爲必要的醫療行爲，但不需將聽診器放在乳頭。

個案二，牙醫助理不能爲病患檢查身體。但牙醫師在做重大手術前，得爲病患做手術前檢查，如爲心臟病患者或有出血傾向的病患，就要轉診到教學醫院，才能做更完整的醫療檢查。

在個案四中，該男性醫療助理的動作顯然超出檢驗範圍，而那位少女則處理得當。女性患者對於醫療程序中的行

為，若覺得不明白或奇怪，可以要求醫護人員說明該檢驗的理由及必要性。

三、預防

醫護人員

1. 在醫學教育的醫學倫理課程中，應加入醫療性騷擾的專題，使醫護人員知所警惕，嚴守醫學倫理及謹守醫病關係的分寸。使自己不被性騷擾，也防自己不陷人性騷擾的爭訟中。

2. 男醫師診治女病患時，一定要有護士在場。無論多忙，對女性病患內診、乳房檢查、心肺診查，必須要護士先行準備，並要求護士在旁協助下，才能進行診療工作。

3. 加強醫病之間的溝通，譬如乳房檢查，在候診室貼海報或放錄影帶，讓病患還沒被檢查前，就了解整個診察過程。

4. 對於有「性迫害妄想症」傾向的女病患，除了有護士在場外，得請她的母親或家屬在旁協助。

女性就醫者

1. 沒有護士在場，女性病患最好拒絕或暫緩醫療及檢查工作。

2. 沒有醫師的囑咐，不要到街上的X光檢驗所照X光或到檢驗所作醫學檢查。

3. 對假借荒謬的醫學理由或自覺可疑的醫療檢查，應該當場立刻勇敢的提出質疑，並要求說明。

4. 自己認定被騷擾時，立即當面以言語質問騷擾者。

5. 馬上向醫院當局或衛生機構提出申訴。

6. 以書面形式向騷擾者表達當事人對性騷擾事件的感受。

衛生主管機構

1. 衛生署已下令全國，要求各衛生處、局、所，對女性進行體檢時，應儘量安排女醫師擔任檢查工作。如為男醫師，一定要求護士必須在場協助。

2. 開辦自我防衛之課程與訓練，以提高性騷擾的認知。

3. 設立受害者申訴的管道，如醫院當局或衛生所、局、處，以及警察局、地檢處或法院等。

4. 加強家庭與學校的兩性教育，促進兩性間的相互尊重。

5. 從事性騷擾的相關研究，以喚起社會大眾對性騷擾問題的重視。並從事性騷擾者的生理、心理及人格特質之相關研究。

6. 加強醫療從業人員之職業道德及醫學倫理的訓練。研究預防性的教育方

案，以防範及處理醫療行為中的性騷擾。

本文參考書目及文獻

1. 王淑珍：匍匐前進——昂首對抗性騷擾。書泉出版社。台北。一九九三年三月初版。

2. 王秀紅、謝卧龍、駱慧文：醫療行為中性騷擾的定義及其預防之道。台灣醫學會八十二年地方學術演講會。高雄。民國八十二年五月二日。

3. 余玉眉：從行政觀點談醫療性騷擾。台灣醫學會八十二年地方學術演講會。高雄。民國八十二年五月二日。

4. 醫藥日報：醫事性騷擾，病患權利淪喪。民國八十二年三月二十四日至二十八日第164號，第三版，新聞眼。台北。

5. 醫藥日報：醫藥漫談，台中二中事件，衛局引以為鑑。民國八十二年四月四日至八日。第166號，第二版，醫藥動態。台北。
(作者為婦產科醫師、陳文龍婦產科醫院院長)

從法律觀點看醫療性騷擾

尤美女律師

「醫療性騷擾」嚴重剝奪女性病患「醫療尊嚴的權利」，進而剝奪女性平等享用合理質量之醫療資源的權利，及對於醫療資源的運用與分配的參與決定權，使得醫療正義無以彰顯，醫病關係呈現緊張狀態，醫療社會無法穩定與發展。因此「醫療性騷擾」絕非貓狗小事，更非孤立的個人事件，而是關係著整個醫療社會的穩定與發展，是值得且應該正視的一個嚴重問題！

廣義的醫療性騷擾，是指在診療過程醫病權力不平等的關係情境中，提出違反對方意願的性要求或違反對方意願所為有關性方面的言語，非言語或身體接觸的行為，而達到不受歡迎的程度。這個概念的中心意涵在於運用來自醫療專業層面的權力，意圖在性支配的層面中，也同樣獲益或進行剝削。由於其主要動力來自於性地位的不平等與醫病關係權力的不平等雙重不平等的交互增強作

用，使得壓迫效果特別強烈。固然醫療性騷擾的受害者較易脫離受害的情境，不若工作場所中的性騷擾，會使騷擾持續不斷且變本加厲地加諸於同一受害人身上，但是此種不愉快與受辱的經驗，卻使受害者從此對醫療體系失去信心，望而怯步，不肯輕易就醫，以致使得許多原可及早發現和診療的疾病因延誤就醫而回天乏術，更使得預防醫學無法發揮功能！

因此，探討醫療性騷擾應從醫病的權力關係與性別角色的社會脈絡中去探究，因為女性作為一個群體，不但處於社會結構的劣勢，也佔了一個有別於其他群體的地位，醫療性騷擾的意涵及其所造成的傷害，就是來自於此脈絡之中，而非個人或生物性的問題。

現行法律並無專章或專修對於醫療性騷擾予以規範或制裁，僅能依具體個案判斷是否構成刑法的妨害風化罪或社會

秩序維護法第八十三條偷窺、裸露、調戲異性。若男性醫療人員以強暴、脅迫、藥劑、催眠術或他法，致使女性病患不能抗拒而為姦淫或猥褻之行爲者，固然構成刑法第二二一條之強姦罪或第二二四條之強制猥褻罪；但若男性醫療人員並未以上述手段，而係挾其醫療專業權威，利用女性病患對其之信賴與期待，而乘機為姦淫或猥褻行爲，是否仍構成上開強姦、猥褻罪，則有賴司法實務的解釋。若不構成強姦、強制猥褻罪，是否構成刑法第二二五條對於男女乘其心神喪失或其他相類之情形，不能抗拒，而為姦淫或猥褻之行爲之乘機姦淫猥褻罪？亦應依具體個案而定。若不構成上開二罪者，是否可以主張刑法第二二八條「對於因親屬監護、教養、救濟、公務或業務關係從自己監督之人，利用權勢而姦淫或猥褻行爲」之利用權勢姦淫猥褻罪？通常醫病關係很少

有業務服從監督關係，除非長期住院的病患，受醫生之監督照護，否則亦很難以該條罪責相繩。若男醫療人員僅是以言語、視覺、身體接觸行為進行性騷擾，尚未達到猥褻之程度，則只能依社會秩序維護法第八十三條予以規範而科



處罰緩。

職是，依現行法律規定，欲對於醫療性騷擾發揮規範與制裁的功能，實在很難令人期待！何況舉證的困難加上審理過程的二度傷害，在在均使女性受者在法律之前怯步。

為有效防範醫療性騷擾，除了修改現行法律（包括刑法、醫療法、醫師法）加強規範醫療性騷擾，加強醫療人員的妥適醫療義務、告知、說明義務及尊重隱私、尊重病人醫療尊嚴的義務外；醫療單位更應維持醫護人員性別之適當比例，凡女性病人接受隱私部位檢查時，除非病人自行指定醫師，醫療單位應提供充分諮詢服務，詢問病人是否要求由女性醫務人員執行檢查，若女性病患接受男性醫療人員檢查時，則應有女性護士在場，且於檢查之前，為病患解說醫療或檢查程序，使病人安心，以免病患誤會，造成不必要的醫療糾紛，或侵害病患權益。衛生主管機關更應編訂各種相關手冊、海報、短片和透過媒體加強宣導醫療常識，且建立申訴管道，使害者得經由申訴管道獲得迅速有效的救濟。教育單位更應在醫師養成教育中，加強行為科學，增強醫師與人溝通互動的能力；並在醫學倫理課程中加入醫療性騷擾專題，使醫護人員知所警惕。更重要的是女性意識的覺醒，勇於舉發，並在社會教育中加強兩性平等、互相尊重的觀念，破除男尊女卑的迷思，才能根本解決醫療性騷擾問題！

（作者為尤美女律師事務所主持人、婦女新知基金會副董事長）

醫療戰場



醫療性騷擾是在診療過程中，騷擾者以語言或非語言（視覺素材、身體手勢等）或肢體動作等各種不同方式加諸當事人的一種傷害。從文化層面與兩性關係角度來看，性騷擾（包括醫療性騷擾）首先必須澄清、解決的問題在於：性騷擾是否為性別歧視的一種？

根據陳文龍醫師在「醫療性騷擾個案的分析與預防」一文中所下的定義，廣義的醫療性騷擾應包括在診療過程中，(1) 男性醫療人員對女性病患的性騷擾(2) 男性病患對女醫師、護士及其他女性醫療人員的性騷擾(3) 女性病患對男性醫療人員的性騷擾。換句話說，醫療性騷擾的受害者可女可男，沒有嚴格的性別差異。然而，若要以「男性也是受害者」的現象來否定性騷擾是一種性別歧視，卻是有待商榷的。

這種受害者可女可男的理論基本上是建立在男女兩性平等的假設上，而傾向於將性騷擾視為在一對一關係中的偶發行為。可是，根據許多調查的報告顯示，絕大多數的性騷擾受害者都是女

胡錦媛

性；而性騷擾案件的一個最大共同點也在於：如果受害者的性別是男性，騷擾事件就不會發生。只要身為女人，不管你的膚色、種族、經濟條件為何，不管你個人的特質及處境為何，不管你是傳統型的良家婦女或是後現代的女性主義者，你都可能或已遭遇過性騷擾的傷害。所以這種傷害是集體性及結構性的；把性騷擾視為個別性的偶發事件，就等於抹殺性騷擾具性別群體屬性的事實。要瞭解性騷擾的根源、並進而尋求因應策略，就必須將性騷擾與女性的整體社會條件合併觀之。

近代心理學、社會學、考古人類學等各學科的研究都顯示：形成男女兩性性需求及表達方式差異的因素是文化社會性遠大於生理性。社會文化機制的運作主宰了男女兩性的性別認同與性別角色的扮演；透過社會化的過程，男女兩性各被塑造或符合「男性陽剛氣質」與「女性陰柔氣質」的社會角色。這種性別角分配差異造成男尊女卑、男強女弱的刻板印象；而性騷擾可說是這種刻板

印象的實感，是男性確立社會所界定、期待的性別角色的一種表現，及反映了兩性實際的社會角色差異。因此性騷擾基本上並不是變態性慾的問題，而是兩性社會角色差異所延伸出來的權力問題。凱瑟琳·麥金儂在「性騷擾與性別歧視——職業女性困境剖析」一書中也明白地指出：「（性騷擾）看起來並不

只像是性慾所引起，但對象有誤的一般行爲，而比較像是在展現某種帶有輕視意味而殘忍的支配力，它包含了予取予求的習慣，……因此，是支配欲而非性慾，把事件導往性的方向。性騷擾事件所呈現的感覺，很少是男方想引起或加強女方或他們的性慾；而多半是他們想確定自己可以爲所欲爲，又可以隨時抽身。他們可以這樣做的事實本身就足以引起他們的性慾，而騷擾行爲看起來是慾望的延伸，且可證實他們的信念：不論女人如何定位自己與他們的關係，她們是「爲了他們所用」而存在的」（214頁）。由此觀之，性騷擾是男女不平等、權力不均的情境所發展出來的社會病，是基於性別的一種歧視。性騷擾和女性的標準體態美、懷孕生育及衣著妝扮等一樣，是傳統父權文化對女性身體控制的一種形式。而診療室也正是男

（醫師）女（病患）權力的交鋒場所，

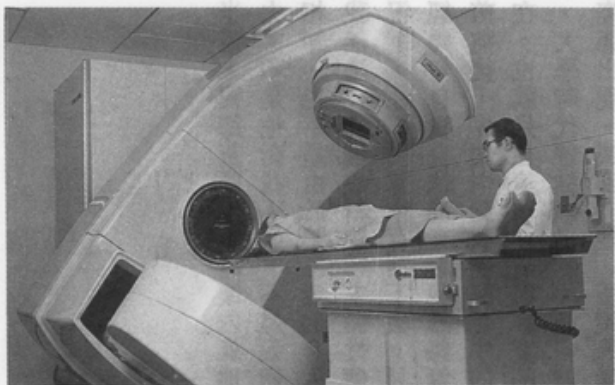
是從閨房和法院延伸出來的另一個真實戰場。

在診療過程中，女醫師對男性病患施加性騷擾的情形少之又少。在這種情況中，女醫師／行使性騷擾的行爲，事實上是承繼了男性掌權的傳統，並取得男權所賦予的正當性；她事實上成了有陽具的女人（Phallic Woman），爲男性性別角色的主導性背書。

醫療性騷擾較其他性騷擾（如職業場所中的性騷擾）更應予以譴責，更應加以預防，原因受害者的身體狀況（及其與之而隨的精神狀況）在遭到性騷擾前就早已處於劣勢、處於求助的地位。在醫師對病患擁有職業權威的醫病關係加上兩性地關係雙重的權力不平等的交互作用之下，受害者的原本劣勢處境更加惡化。社會大眾常將性騷擾問題視爲道德問題，可是，把性騷擾視爲一種不道德的行爲去加以非難、禁止，只是再次強化社會道德禁制（女性必須端莊賢淑，避免招引性騷擾），而不能正視女性是男女關係兩極化的受害者的事實。不把性騷擾的問題以權力的角度來觀照，而判定性騷擾是道德上是非對錯問題，只能使女性必須仰賴道德高尚的「好男人」的保護，以免受到敗德的男性的侵害。女性在這好男人／壞男人的

結構中喪失了對自己身體意志的自主權；「好男人」因此可說和性騷擾者產生了一種共犯關係，共同使女性心甘情愿地回到道德的庇護／制約之下。

托勒說：「這個世界已經失去了靈魂，我的性慾蕩然無存。」我要說：要尋回失去了的靈魂，必須對抗性騷擾，尋求男女兩性平等。女性（或弱勢者）病患不要成爲醫療戰場中的被屠宰者；醫療性騷擾的受害者要起來抗爭，唯有抗爭，才有自由，才能讓身體和意志回歸自己！



被「她」吸引二十年

—女性主義和我

成令方

此文乃為成令方著作的《抓起頭髮而飛天》中的跋。該書由時報出版社出版（一九九三年九月）——



聽人說起「婦女解放運動」是在七十年代初期，那年我才二十歲。二十年後的今天，女性主義不僅無聲無息地融入我的世界觀，也成為我學術研究的立足點。從結識到相知，「她」就像一位常年相伴的老友，我對「她」的了解和感情在不同的階段，有不同的故事。

從理性認同到感性接納

初初結識「她」，對「她」提出的男女平等觀念只有理性的認同。聽人提及呂秀蓮去開會告訴與會人士：她不是來倒茶奉水的時候，覺得她有些小題大作。在台大就讀的友人為文批評中國小姐選美，我也視為芝麻小事不值一提。當年自命清高的我，最感興趣的是在大度山上吹風，讀禪宗，聽古典音樂和期待「白馬王子」的出現。

終於在麵店吃麵時，「白馬王子」出現了。狂飆激情地談了四十個小時的戀愛後，私定終身，並同赴英國留學。一

年半後，我卻灰頭土臉滿懷內疚地離他而去。不是他對我不好，不是我們不相愛相知，也不是由於第三者的介入，只是我無法在自信心粉碎，主體性癱瘓的情況下，在那關係中存活下去。只有在歷經幾年自責自愧混夾對他的怨氣憤懣的煎熬後，才領悟到我們關係中的矛盾所在。也就是在這段黑暗而寂寞的日子裡，大學時代曾結識過的「她」以另一種姿態出現。這回「她」所說的話，字字句句扣到了我心。對「她」不再只是理性的認同，而是感性的接納。

和「她」的對話，使我領悟到，在我成長的過程中，從來就把自己定位在附屬的位置上。比如說，我對智識範疇的議題有興趣，就希望借由我附屬的男性知識份子來得到滿足。我一面不相信自己已是塊知識份子的料，另一方面也想偷懶走捷徑不願下功夫。作為附屬者，唯一能努力的方向，就是把精力全付投入

維繫那能給予自我認同的附屬關係。對許多女人來說，美其名稱之為「愛情」。當「愛情」不但不能賜予我一個新認同，反而摧毀了我原有的自信心之後，我就著實一無所有了。

女性認同的主體形塑過程

從粉身碎骨到恢復人形之間又歷經了好幾年。這段期間，我與「她」形成了一種以女性為中心的新關係。那是八十年代初期。在我結交的異國女性朋友中，令我驚訝的是她們居然也有與我類似的成長經驗，在愛情中慘敗，在學業中無法用心致力，在工作上要付出雙倍的努力還不得要領。她們之中，有人因轉向疼愛女性，成為更邊緣的人。在不斷地切磋排比中，我更認識到以性別和性偏好來分類區隔男女和男男/女女的社會機制的奧妙和厲害了。

對從小就以與男性交往為樂的我，這以女性為中心的新階段無疑是一大突破。以前，我總是認為男人見識廣，胸襟大，不似女人老是斤斤計較，當然是比較有趣的伴侶。當我在一朝被蛇咬，三年都不敢碰草繩的情況下，被迫地發現女性世界的精彩豐潤、別緻有味，不但能滿足我細膩的感情需要，在知識追求上更常有霹靂驚心的挑戰和快感，怎能不讓我跌破眼鏡呢？

時來運轉，八十年代中期，我在倫敦

一所大學找到專任教職。我與「她」的關係進入一個新階段：溫馨而清淡。我任職所在的語言學院是人文自由氣息極濃而且少見的國際化的機構。近二屆的院長均是女性，教員人數男女各半。

「女性主義」這名詞就像「種族主義」一樣很少出現在成員的言談之中，因為它們已成為大家的基本共識，融入日常作業的習慣中。就像我們無需每吸一口氣就指出這是「空氣」一樣。在這無需多申辯解釋的自由學術機構中，我才逐漸開始認識到「她」在學術界的重要位置，以及許多女同事以「她」為研究立足點取得的專業成就。於是我對「她」的認識又加深了一層，原來「她」還有專業的另一面！

跨越年齡、階段的女性情誼

既然人已過了適婚年齡，不再有媒人來騷擾，我決定向學校請長假回到睽違已久的台灣。政治解嚴後的自由化程度究竟深入到那些層面？大男人觀點是否也在解嚴中？另一方面，我又擔心攜帶老友「她」返鄉會水土不服？於是我戰兢兢，懷著忐忑不安的心情到九十年代多金多污染的出生地。

一個近四十歲單身女子在炎炎夏日的大都會中過日子，唯一能唱的那首歌就是：「我是一顆拒絕溶化的冰」。幸虧此時結識一群比我小十歲甚至二十歲的

年輕女子，借讀書為名定期聚會。這時，我才發現老友「她」居然有跨越年齡、族群和階級界線通天本領，成為大家的好朋友。

這一小團體中，沒有長幼有序，聞「道」先後的上下權力關係，我們在一起有時敵愾同讎，有時相濡以沫，還經常不忘打屁吹牛互扯後腿。我們新編了「白雪公主」短劇，顛倒其中性別角色，公開演出，娛樂了觀眾也笑歪了自己。我彷彿又回到充滿自信無憂無慮的二十一枝花。於是放曠高歌：「我的未來不是夢」。回首看見「她」正在對我微笑，似乎在告訴我：「我就是能使你永保青春、駐顏有術的美容液。」

如果在此向大家坦白招供一個心願，請不要怪罪我薄情寡義。我期望有朝一日，我的老友「她」能被眾人遺忘，成為歷史文獻供奉博物館，就像哥白尼的手稿珍藏在英大博物館一樣。當今小孩子提起地球繞日的說法，他們可能並不知道歷史有位哥白尼曾為他的學說受迫害。我也希望，未來有一天當眾人在言行舉止和日常關係中自然而然不再流露對女性的歧視時，即使他們不知道在歷史上曾經出現過我的老友，就足以讓「她」滿足地在博物館中開懷大笑了。相知的老友，「她」會同意嗎？

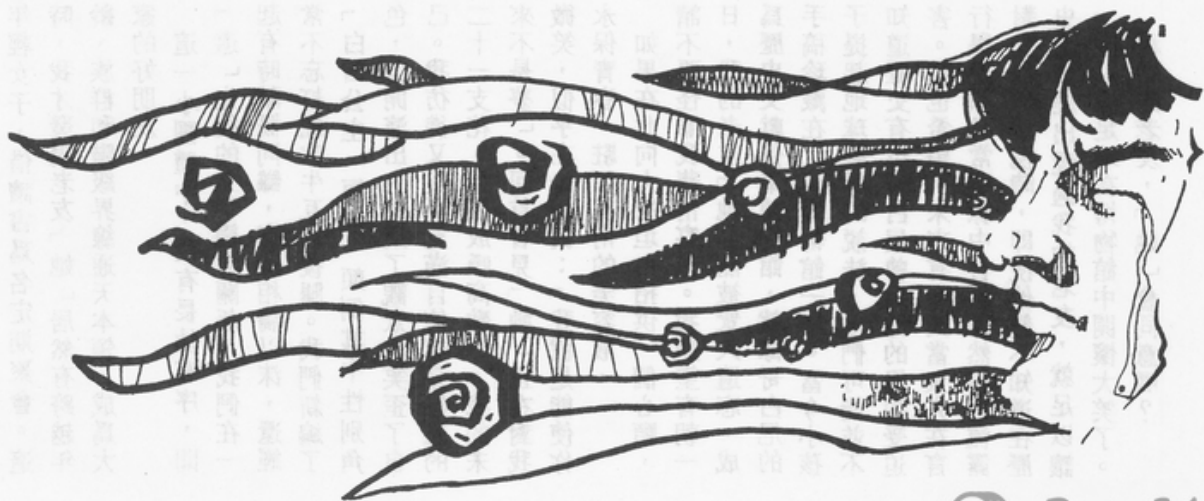
男兒淚

——一個大學男生的自白

省心

我第一次覺得「哭」對男孩子來說很丟臉，是在一次團體遊戲中。當時年紀很小，跟街坊鄰居玩藏鞋子的遊戲，做鬼的人要把其他人的鞋子找出來，第一個被找出鞋子的主人便是下一次的鬼。很不幸的，輪到我當鬼了，全部小孩注意力都集中在我的身上，看我如何找出他們的鞋子。他們愈是注意，愈是讓我緊張，讓我不知所措。我只覺得找鞋子好難，不停的憂慮：為什麼找不到鞋子，並想找別人能指點我。（這種處事態度一直是我最大的致命傷：只擔憂問題而不解決問題。）雖然最後找到了，但我卻含著憤恨的淚水一個個把鞋子丟了出來。看我哭了，他們似乎瞧不起我，因為根本沒有人安慰我。那時的我認為別人都在欺負我，故意把鞋子藏在較隱密的地方。那一次遊戲中我真的很難過，卻也讓我感到很羞愧，並不是因為我哭了，而是我哭了居然沒有人可憐我，好像自己是活該。

為保男性尊嚴，有淚絕不輕彈。漸漸地，我學會了「男兒有淚不輕彈」。所以每當我難過的時候，就得不到我所需要的安慰了。每當失意或挫折時，我很清楚自己所需要的是鼓勵與安慰，而不是責備與取笑，但現在卻讓我感覺到，就算有人安慰我，那也是另一種形式的取笑罷了；也就是說，我根本感覺不到什麼叫安慰。況且，大部份的人根本無法給我安慰。同性尤甚。男同學只會帶著批評的口氣講著「像男孩子一點好不好」類似的話語，或者根本看不起你。我想，我的個性是偏向社會定義的「女性」，是需要這個社會所定義的「男性保護」。不幸的是，我的軀殼是不折不扣的男性，內心卻是不符合社會所定義的男性。所以，當別人刺激我時，非但無法激起我的男性鬥志，相反地只會讓感到非常無力與無奈，因為那不是我想要的助力。我並不確定：如果給我的是鼓勵或安慰時，是否能激



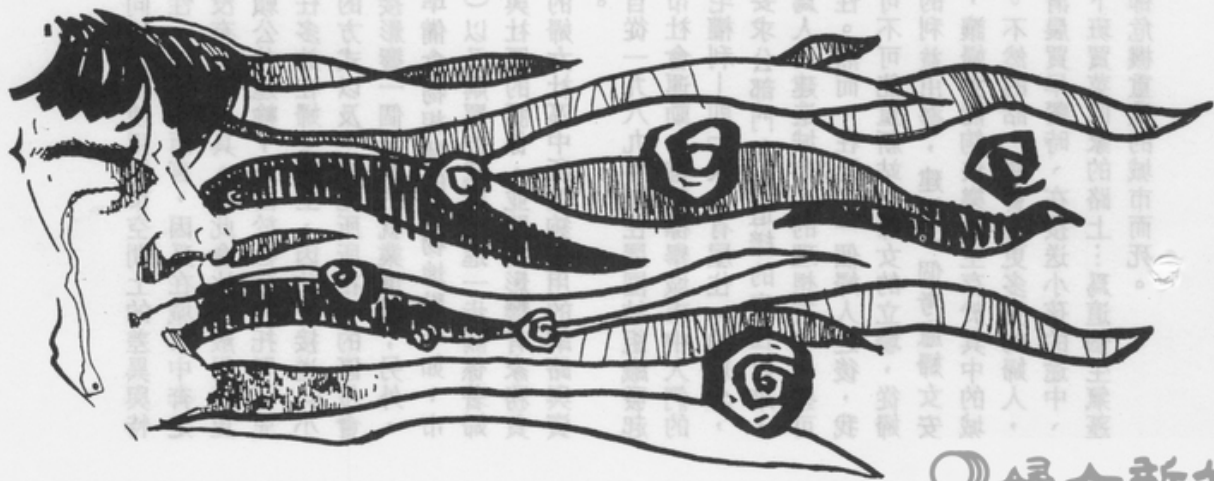
發我的潛力，是否能給我解決事情的勇氣，畢竟這種機會是少之又少。在男性社會所能學到的是：「唯有不失敗，才能減輕痛苦。」而當我成功時，不知為什麼，它始終無法帶給我喜悅；尤其在與人利害相衝突時。一想到輸的一方就使我感到渾身不自在；如果我因為自己的成功而高興，是不是也表示正在取笑輸的一方？自己也曾經輸過，所以這種顧忌自然而然的流入腦海中。但大部分的人卻不以為然。除非能讓我感覺到勝利對別人的傷害不大，否則自己是不會全力以赴。這種個性給人的感覺便是魄力不夠，於是無論做什麼事，總為自己設限，成功機率無形中下降；失敗時得不到安慰，永無捲土重來的勇氣。是自己的錯？社會的錯？亦或是命本來就不好。男性社會給我的感受是：成功有人嫉妒，失敗沒人憐憫。不管得意或失意，外界給予自己的永遠是負面的影響（在我感覺），而正面的影響卻必須完全由自己來產生。問題是人若只須要自身的鼓勵與安慰，那又何必去在意外界的是是非非呢？

在同儕的男性文化中載浮載沈

另一個讓我一直覺得很良心不安的情形是：每次與其他大學的女生聯誼，對方若長得好看就會玩的很高興，難看的

話大家就了無生氣。自己也曾盤問自己，長得難看又不是她們的錯，為什麼結果會差這麼多？有位同學回答我說：「大家都喜歡漂亮的，這是很自然的事，哪有人會去喜歡醜的事物？」雖然講得很對，但我想應該有另一個原因：男生總是愛面子，怕丟臉。害怕跟醜的女孩子太接近會遭大眾取笑。也許這只是我的問題，但不可否認的，這種觀念已與我的本性衝突甚久。在聯誼中，常常會看到：雖然是同學，漂亮的女孩總是前呼後擁；其貌不揚的女孩卻無人理睬。自己雖有時於心不忍，卻也沒有足夠的道德勇氣去接受社會的考驗。自己已受這個社會的不良價值觀影響太深了。在現實與內心的掙扎中，往往是現實獲勝，而事後內心的吶喊也早已消聲匿跡。社會上有太多的觀念左右著人的行為，讓人明明知道怎麼做才對卻不去做，明明知道錯的還執意去做。

在別人眼中的我是很溫和的好好先生，卻也是優柔寡斷的人。一直不曉得為什麼自己處事總是優柔寡斷，總是提不起勁，當然不可能單單只是社會控制所給我的影響，但我希望若能跳出這些不適當的社會控制，相信對我的的人生有莫大的幫助。



都市謀殺女人事件

從一個婦人之死談起

孫瑞穗

日前聽說在台北市敦化南路與基隆路口積水盈尺的人行地道內，有一個中年婦人溺死。據警方研判死者乃是一個大學的女舍監，清晨由安居街住處附近買早餐，要穿越地道上班時，因為地道沒燈光照明，在不知道地道內積水深淺情形下，失足滑落一公尺高的積水中溺斃（詳見聯合報82.8.31~9.1）

每次一有因為公共工程的管理疏失而造成意外傷亡時，各有關當局便開始檢討追究各方早在事發之前就應要負的責任。例如，養工處因此全面檢修市內五十座人行地道以及十座車行地道，相關的抽水自動切換設施，並研擬改善對策，以避免再發生這類問題；而且他們也警告市民，遇到大雨，發現地道道停電積水，千萬不要硬闖以免發生意外。言下之意好在說，公共設施難免出現問題，行人要自己放聰明一點，不要自闖鬼門關。這樣的推托之亂不但逃避了政府的公共責任，同時也避開了「為什麼今天會是一個「婦人」在得意的一天即將展開的清晨時刻死在地下道中」的問題。

有家務負擔的女人打從清晨開始就在

城市中四處奔走。她們為照顧家中先生上班、小孩上學，要一大早出門買早點，甚至準備照餐的料理。有職業的婦女甚至在忙完了這些家務之後還要在九點之前趕到公司上班打卡。如果家裡有學齡前的小孩，她還必須「相儘各種辦法」把小孩送到托兒所或幼稚園去，然後再處理自己的事。有一些婦女則因為要貼補家用，到離家較近的地方做一些彈性工時的半職工作。然而，雖然如此地忙碌，她們卻很少人擁有交通工具，因為家中唯一的車子可能一早就被先生開走了。其實，她們是城市中為數眾多的「行人」。

然而，我們的都市如何在面對「行人」呢？破舊而不連續的人徒步道麻煩而呆板的人行天橋、以及時常會有性暴力威脅並且偶而會淹死人的地下道。事實上，利用公共設施最頻繁的使用者本來就是都市中的弱勢者，她（他）們無法用金錢在私部門中買取高品質的服務，因此最依賴公部門用經營的公共服務與設施。我們的專家學者以及政府官員，不但多半沒有站在「人」的立場來建造城市，而且在某個程度上完全無視

不同性別在使用城市空間上的差異與特殊性。以婦女而言，因為在城市中奔走又沒有交通工具。因此會比一般男性更依賴公共運輸；又由於社會將托嬰育兒責任多放在婦女身上，因此「接送」小孩的方式以及「托兒所所在」的區位會直接影響一個婦女的就業選擇；另外，與準備食物相關的購物地點（如：市場）以及購買方式則更進一步關係著婦女與社區的關係，並間接影響有家務負擔的婦女社區中所能夠運用的網路與資源。

自從一九八九年無住屋團結組織發起都市社會運動，重新標舉城市中人們的住宅權利——即「人人有屋住」的理念，並要求公部門負起這樣的責任以來，「為人而建造城市」的理想有了一些可能性。然而，在死了一個婦人之後，我們可不可能重新站在婦女的立場，從婦女的利益出發，建構一個考慮婦女安全，讓婦女能夠快樂地生存於其中的城市。不然的話，將會有更多的婦人，在清晨買早餐時、在接送小孩的途中、在下班買菜回家的路上；為這個生氣蓬勃卻危機重重的城市而死。

拉開戰線——女學會成立

俞聖倫

經過了半年的策劃，由一群女性學者和文化界人士組成的「女性學學會」（簡稱女學會），在九月二十八日舉行成立大會。當天選出了理監事十人，由台大外文系副教授張小虹當選第一屆理事長，並在下午舉行記者會，公布該會宗旨。這個新興的婦運社團，在組織成員和努力方向上，都是令人耳目一新的。女學會的緣起，是由於校園中性別議題討論的興盛，愈來愈多的女性學者投入婦女研究的行列，並積極在校園中開設婦女相關課程；在這個共同的連結基礎上，期望以組織性、集體性的方式來深化她們努力的成果。女學會的宗旨是：一、發展婦女運動，使女性意識在校園紮根；二、針對社會議題發言，並積極尋求婦女權益之保障；三、建立女性學研究者間感情與資訊的支援網絡。成立後的第一項工作，是針對大專「護理與健康」課程提出改革，預定十月八日舉行座談會，並發表論文分析，

十月十六日赴教育部提建議案，要求教育部將「護理與健康」課程改為通識課，不分男女自行選修；並要求課程內容與上課方式，不應傳遞傳統刻板性別角色，並應致力消除性別歧視。除了「護理與健康」課程改革外，女學會還將進一步籌備三個專案，包括：一、研究國家考試中的性別歧視問題；二、針對工作場合中的托嬰制度，進行研發和建言；三、推動「男女工作平等法」，並成立一讀書小組進行法案研究。

女性學學會成立的一重要意義，是在於婦女研究的重要性和運動性被強調；從宗旨中即可看出，女學會期望結合學術與運動的路線，來推展該會的工作，除了成員在不同的學術領域中從事婦女議題的開發外，女學會本身也有下列意義和功能：首先，女學會作為女性／女性學術資源的收發站，透過組織的形式，累積許多默默在各學術領域中耕耘的女性研究（及其研究者），這些資源

的累積，對婦女研究者、婦女團體、社會大眾，都有動員的力量；第二，學術與運動的同時強調，打破了女教授僅是「女性知識傳授者」或「女性主義販售者」的形象，說明女性學者也生存在性別歧視的校園環境裡，互相支援，力圖變革；同時有拉近女教授和女學生組織連結的意義。就實際運動層面來看，女教授作為運動者，實有利於校園婦運的推展。由於女學生組織（女研社、全女聯）在致力校園制度性變革時，往往因學生身份難以進入學校行政體系，女教授和女學生的連結則可以加速校園制度的改變。

從婦運推動的角度來看，女學會的成立，不僅是婦運戰場上多了一個新面孔，也代表了新的婦運連結的可能。而在運動推展過程中，女學會如何在婦運、婦女、女學生及社運團體中，找尋連結對象，如何分工？同時，在角色的定位上，除了議題開發者和校園啟蒙者

外，女學會也應是校園／社會草根的一部份，在不同議題的推展過程中，女學會如何定位，能成為更積極的組織者和行動者？這些問題似乎是女學會接著該思考的。

而身為一個曾在女學生團體努力的組織者，我認為以上的問題也應是每一個女性主義者／婦運者的回家作業。

半邊天

女人有很多的情、事、生活……都可以記錄下來，然後成為彼此之間相傳的經驗、話題……

這個專欄扶育將從攝影與圖像的角度來告訴我們，還沒聽到的精彩故事、還來得及認識的姐妹們……如果任何姐妹有興趣發表攝影作品，我們也歡迎妳和我們一起來玩耍。

丹青史上的明珠——話女畫家陳進

簡扶育

民



女性角色，即使是十分傑出的女性，也常常在歷史紀錄中被忽略，長久以來我們總是很難從其中尋覓出值得喝采的前輩女性。但是，陳進卻是個例外。

超越一甲子創作生涯的陳進，以彩筆揮灑了自己璀璨的一生，也為女人在台灣的美術史上爭得了重要位置；陳進19歲時，隻身赴日深造繪畫，20歲，其畫作入選第一屆「台展」，與林玉山、郭雪湖被譽為「三少年」——「怎麼稱妳

少年呢？」，陳進說，是記者看了她名字後誤解的結果。

1933年，27歲的陳進以「合奏」畫作入選日本最高榮譽的「帝展」，成為台灣第一位獲此殊榮的女畫家。有趣的是，領獎那天人們才恍然大悟，原來陳進是個女兒身呢。晉身「帝展」，是當時日台畫家窮畢生精力所追求的目標。爾後，陳進的畫作又入選八屆「帝展」，從此大家都尊呼她「陳先生」——即「

陳老師」之意，而日本人更是以「南海女天才」來尊稱她。

三十年代，台灣畫家嘗以膠彩畫技巧表現鄉土生活已然蔚為風氣，擅長人物畫的陳進，亦為當時的台灣女子留下不少畫中風情，特別是中上階層婦女，這是陳進的生長環境使然；陳進說，她喜歡畫自己熟悉的人物，「合奏」與「化妝」名畫中的女子便是她姊姊的化身。

畫」，是台灣畫壇重要發展。入」的「滄海」中，曾對「藝術家」人「理想」，「畫壇」，「對對眼

謝來函

另一片天空——勇於擔當

搞女人組織除了行政事務之外，最不容易的恐怕是人與人的問題。在傳統文化的刻板分工下，兩性因循著「男主人，女主人」，「男人決策，女人執行」的方式。如今，諸多女人即使就業，也多數承襲這樣的文化，擔任瑣碎的執行工作，害怕決定與擔當責任。因此，調整這樣被動、依賴的習性是非常不容易卻必要的。

在女人的組織內若有男人參與，筆者常發現兩種極端的情況。於女性意識清晰的婦運團體，參與的男人在發言或舉止上，比較謹言慎行；但於一般的女人團體，雖佔少數的男人，卻非常容易受到禮遇、掌握發言權，形成團體的權威，此在具有專業才能的參與男性身上，尤為明顯。「知識權威」的存在有其必要性，可是究竟是「性別因素」抑或是「知識因素」，就值得再三玩味！因此，在女性意識尚未普遍下，女人團體有必要保持清一色的女人組織核

心，主要在於使女人有機會練習決策與擔當。站在「合作思考」的角度而言，整合「知識權威」的資源來協助決策之週延，是有其益處。但是，如何靠女人的集體合作，練習組織的運作與會務的思考，卻更為重要。畢竟，「女人組織的存在是為了造就更多的女人，而非支配女人，役使女人。」

在台灣的婦運者身上我發現，自主性愈高的女人，往往愈是冀望擁有更多的個人自由。因此，對於是否承擔組織重責，也易流入兩難的掙扎。如何保有參與組織又保有個人的主體自由，恐怕是婦運在台灣能否蓬勃的關鍵。

若婦運的目標與女人組織存在的目的是在於「以女人為目的」，如為組織而要求女人為組織犧牲奉獻，那與傳統要求女人為家庭、家務犧牲個人又有何兩樣呢？因此如何透過「集體智慧」協助女人走出「被動」、「等待」、「被支配」、「懼擔當」的「舊習」，又能不

落入「壓迫」、「衝動」、「役使別人」的「新惡」中，習得「勇於擔當」，恐怕是搞女人組織的重要課題。

陳來紅

婦女新知，台灣女人永遠的娘家

妳的娘家在哪？

婦女新知基金會	台北市博愛路一巷一號三樓 Tel: (02) 3319363, 3899730, 3820392
新竹婦女新知	新竹市公園路183巷1號 Tel: (035) 263021, 263029
台中婦女新知	台中市民權路400號(英才兒童公園婦幼館3樓) Tel: (04) 2022475
高雄婦女新知	高雄市江都街63號4樓 Tel: (07) 2271957

寶貝鳥兒飛來

閒婦

雲：「你一定會覺得我是二個「話屎多」（愛嘮叨）的女人吧！台語裡一句「醜瓜厚子，醜人厚言語」，聽說上句的意思是：「長不好的水果，果肉少，多子而不好吃。」下句是：「愈是沒涵養的人，愈是愛吹牛，話屎多，亂蓋一大堆。」

但：我可不是這樣的人，只是喜歡說說「古早代誌」，回味一下人生路上的小故事罷了。

雲！我知道我的故事，是我的人生，不論是快樂、辛酸事，件件都是難於忘懷的代誌。對別人而言，卻是事不關己，也不見得不感興趣。但我還是懇求你耐心接納我的「厚言語」好嗎？

雲！在我人生道路上，最美好的一段路程，莫過於在「天送埤」頭五、六年個頭的生活寫實。

謂「日據時代」身為「養女仔」者：則被人當奴隸，被當牛馬般酷使，可說

是生活在「人間活地獄」，只有極少數的「養女仔」是好命的。而很有幸，我就是其中一位「好命囡仔」，人家的養女仔們是：做日做暝，吃不好，睏得少。我卻在養母的疼惜之下做「養女仔王」，不但不用做事，養母她還任我自由，隨我所欲，四處遊盪。

雲！從小起，我的性情就是愛雞婆，好奇心強，活潑又好動。「天送埤」是一個山麓村，四面繞山，謂「山明水秀」，我是被山之美景而深深地迷住了！因此當二位哥哥們要上山耕作時，我也常常當小跟班去遊山呢！

走入山區裡，落根於山路傍的一些小花草，都會引起我的注目，這些看起來弱不經風的小花草，其實呀！它們的生命力很強，有的被牛兒們咬食掉一大半，幾乎連根部都被抽翻出地面上，或被不經心的耕農們，砍斬半死也罷，它們還是會很堅強地再生起來。

每次看到有小花草的地方，我總是以一份好奇之心，一份憐惜之情去親近它



雲！也興趣勃勃地從它們的腳根、小葉子、可愛的小花朵上面去摸索一番，好一個小植物學家扮樣，想研究一下它們的奧妙之處。雖然詮索老半天也看不出所以然來，我還是依依不捨不願離開了它們。

山上樹木多，到處花草茂盛，萋萋

藤、青苔等長年陪伴者千年老樹，也不知有幾仟，幾萬種的植物、生物等生活在山的懷抱裡？「山」就是那樣地高深莫測，隱密又古老，總是散佈著神秘氣息。在這裡。我最愛做幻想，把自己變成小仙女，自由自在參與山家行列，碰上披著新奇彩色的蝴蝶們，雙雙對對在興高采烈做輕鬆妙舞，此刻我也是一隻蝴蝶，快活地穿梭在其間。

雲！

在山中，偶而會發現罕見的鳥兒，牠們的羽毛鮮艷無比，有一種體型嬌小，紅嘴巴，紅尾溜仔的小鳥兒，時速有三百公里吧！如閃電般掠過眼邊，已不知去向了。另一種鳥兒，我看到了牠們，微笑自然上心頭。就是說：牠們特別喜歡熱鬧。這些小傢伙們高高興興與你追我，我追你在空中飛翔做遊戲，然後停留在樹上高處，或許是「站得多，看得遠」的意思？牠們會輕巧地屹立於樹梢處，大家把脖子伸長長，唱出美妙的歌聲來招引更多同伴們的共鳴，猶如開了

一場動聽的演唱會，好不熱鬧呢！

雲：

人家說：「暗路走多了，也會碰到鬼」。

我是：「山裡待久了，也會遇到寶」，說起來呀！就是有那么一點「福氣」了。

那一天，養母給耕山的二位哥哥們做炒飯便當（當然少不了我的一份），做QQ、香噴噴的炒飯是養母的好手藝。每次我們都是把它吃光光而一粒也不肯

留下來，也不知何故，這一天我沒把炒飯吃完，留下一些飯粒就把便當盒收起來。就在這個時候「寶貝鳥兒」飛來了，一身灰白羽毛，身材是「流線形」的鳥兒，牠們是天生的好膽量，將人兒與鳥兒一視同仁，不分彼此，好不客氣地跳在我身上來，逗著我，跟我玩起來，我伸開了二隻手，牠們以可愛的姿勢在我手上漫步，突然心血來潮，我打開了便當盒，拿出若干飯粒來，放在手掌上，腳背上處。牠們是你快我更快

地，用尖銳的小嘴巴來頻頻啄刺我手腳上的食物，這樣的動作雖然帶來一點刺痛感，但我是喜歡牠們，心裡頭高興都來不及呢！我又取出一些飯粒來好好握住手裡，故意不給牠們吃。牠們卻精靈的很，敢情是炒飯的香味刺激了大家的「嗅覺」吧！牠們都擁擠在我手腕處，就是不願意站在別的地方。就這樣逗著牠們玩了好幾次，飯粒被吃光光了。我想再給牠們可餐之物，就跑去哥哥那裡要。當我跑回來時，卻不見牠們的芳蹤，我抱著焦急的心情等了又等，就是沒有再出現。我仍不氣餒而上山來等著牠們。八天、十天過了，還是沒有消息。

哥哥安慰我仍說：「這種罕有，又特殊的靈鳥呀！或許是十年、八年才能出現一次。哥哥天天在山上耕作，卻從沒見過呢？是有福氣，才遇上了牠們。或許牠們是路過此地而已，休息了片刻，又飛向目的地去了……。」

寶貝鳥兒飛來

8月份婦女新聞

婦運先驅，就任美最高法院大法官

婦運先驅露絲·貝德·金斯伯格宣誓就職，成為美國最高法院有史以來第二位女性大法官。她在過去13年擔任聯邦法官時，堅信美國憲法保障婦女的墮胎權。70年代她擔任美國民權聯盟婦權計劃律師時，在最高法院爭取到若干畫時代的重大勝利。一般相信她的就任，有助於緩和作用日益保守的最高法院。

(聯晚，8月11日，6版)

為防畸形兒，北市衛生局補助產檢

有鑒於35歲以上產婦有2%的比例可能產下蒙古症畸形兒，是一般孕婦的三倍，北市衛生局決定從84年度起，補助35歲以上高齡產婦做產前檢查，以預防畸形兒的產生。

(聯晚，8月17日，10版)

三女性進入日本內閣，創女性閣員人數記錄

日本新首相細川護熙任命三位女性入閣，創下歷年來女性閣員人數新紀錄。二位新閣員分別是擔任文部大臣的赤松

良子，擔任經濟企劃廳長官的久保田真苗，以及任環境廳長官的廣中和歌子。

此外，前社會黨黨魁土井多賀子亦當選日本眾議院首位女性議長。日本政壇的新變化，為日本女性躋身向男性縱橫的政壇，開創一番新氣象。

(中時，8月7日，3版)

(自早，8月10日，12版)

外蒙婦女積極參與社會

外蒙南代壁省婦聯會主席裘雅表示，外蒙的女權日漸高漲，女性已開始走出「蒙古包」積極參與社會。至目前為止，已有六分之一以上的婦女就業；有四所大學女學生比例超過三分之一；另外76席國會席次中女性亦佔有4席，裘雅相信，外蒙婦女已開始參與政治，未來女性應可在國會中獲得三分之一以上的席次。

(台灣立報，8月12日，19版)

紙鶴祈福反雛妓

配合雛妓防治法的推展，反雛妓團體於8月14日起舉行一項折紙鶴，為雛妓祈福的捐款活動，藉以籌募妓救援基金。

該項活動的主辦單位之一勵馨基金會表示，雛妓的存在是台灣社會的恥辱，這已不是色情問題，而是人權問題。這項捐款活動是反雛妓行動專案的內容之一。該項為時11天的活動吸引多人參與，於24日圓滿結束。

(中時，8月14日，15版)

女性被毆，自衛有罪？

一位澳洲最高法院法官最近以毆打的事實還不夠為理由，裁決不採信一名遭酒醉男友毆打，憤而殺死男友的女性所提出因自衛殺人的辯辭，因而引起軒然大波。今年稍早該名法官曾告訴陪審：他認為男人「稍微動粗」以強迫老婆行房是無可厚非的事，亦曾引發群情激憤。南澳婦女地位部長李薇表示，一個人要被打到多慘才算數？是否女人要被斷幾根骨頭後才准用武器自衛？或才算是被激怒？

(自立早報，8月11日，12版)

子宮頸癌罹患率增高，婦女應進行定期檢查

8月分婦女商聞

子宮頸癌高居國內女性癌症發生率首位，死亡率第三位，可是以去年來看，30歲以上的婦女接受子宮頸癌篩檢的比率只有13%。為擴大防治工作，衛生署決定本年度補助所有篩檢婦女，凡到合約醫療院所篩檢者，可護110元補助，如屬偏遠地區或低收入戶，則可獲全額補助150元。衛生署呼籲有過性經驗的婦女，至少年應篩檢一次。

(民生，8月12日，23版)

婦女需要權利保障，而非福利施捨

內政部針對甫出爐之「婦女福利法」草案，邀請婦女民間團體、學者及省市社政單位座談；會中台大社會系教授林萬億指出：內政部草擬的草案中，多屬宣示性或空洞條文，無實質保障作用，政大教授呂寶靜更認為，婦女福利法是父權主義下的產物，是對婦女施恩。與會人士一致主張現階段應先檢討現行與婦女有關的各項法令，確保婦女權利，而無單獨立法的必要性。

(聯合，8月28日，6版)

「婦女與愛滋病」出版在即 請密切注意！

安全性行為是
最好的愛的禮物



〈漫畫取材自「婦女與愛滋病」手冊〉

新知工作室8月份大事記

日期	摘	要
8/1	△歡迎亞洲婦女勞工中心。	
8/3	△亞洲婦女勞工中心來訪 △工作會議	
8/4	△新知等婦女團體和社會局局長陳士魁討論「婦女福利的推動」。 △「台北市婦女新知協會補件送社會局。」	
8/5	△發「婦女法律研習班」新聞稿。 △帶領亞洲婦女勞工中心南下拜訪。	
8/9	△聯合報採訪，「因女交往時女性受騙的經驗和因應之道」	
8/10	△討論「婦女如何防治愛滋病，手冊漫畫草圖」。 △中晚採訪「婦女新知對新黨成立的想法」。	
8/11	△工作會議。	
8/12	工作室討論「通姦罪應否除罪化」。 △為「女性影像藝術展」向果實文文教基金會募款。	
8/13	△實習生楊美雪實習結束。 △歡送實習生。 △中時採訪「婦女政治參與與女性入閣」。 △「女性影像藝術展」工作會議。	
8/14	△婦女健康講座「吾家有女初長成-女孩的身體變化」。	
8/16	△行政院新聞局法文通訊來訪。	
8/17	△新聞局「電影分級制在輔級中應否加列一級」公聽會。 △與師大女聯會商談演講事宜。 △參加地球日「世界清潔日會議」 △青年日報訪問。	
8/18	△工作會議。	
8/19	△灰馬傳播公司諮詢公視企劃意見。 △實習生林淑芬實習結束。 △與立報洽談該報民意中心做 AIDS 問卷之可行性。 △巴哈伊教夏威夷婦女代表來訪。 △討論醫療性騷擾座談會運動大綱。	
8/23	△呂秀蓮主辦「世界婦女高峰會議會前會議」	
8/24	△亞洲資源中心來訪。 △「女性影像藝術展」會議	
8/25	△東海社研所研究生來訪，討論其論文的可行性。	
8/27	△參加內政部「婦女福利法」會議。 △「女性影像藝術展」顧問會議。	
8/28	△婦女健康講座，「重塑一個自己-美容與整型」	
8/31	△誼光義工中心來訪。 △參加社會福利相關團體聯合座談會。	

李元貞◎著

定價160元

已經出版！

青澀私語

描寫女性的同性戀情、兩性的異性戀情、以及少女成長中的青澀……。

與李元貞所著《愛情私語》合購230元（原價280元）



世界中文版
首次發行
第一版5000本
定價320元
優惠價250元

高踞美國非小說類暢銷排行榜

普立茲新聞獎得主

蘇珊·法露迪驚世之作！

顧淑馨 / 譯

反控 BACKLASH

誰與女人為敵？



提醒舉世所有婦女—力爭上游，小心反控(BACKLASH)勢力無所不在！

《反控(BACKLASH)—誰與女人為敵？》

帶領你我從全新的角度來看待婦女運動、女性主義以及婦女的處境。

知己知彼，百戰百勝，值得研讀再三。

守護神 WOMAN & MAN 系列：

愛情私語

李元貞著 120元

美貌的神話

何修譯 180元

從離婚中復原

陳梅影譯 180元

開放的家

何修譯 180元

愛與了解

鍾昌寧著 150元

跳出兩性拔河陷阱

陳梅影譯 200元

坦然面對分手

傅湘雯譯 180元

101個建立孩子自信心的方法

瑪法達譯 130元

101個告訴孩子「我愛你」的方法

瑪法達譯 130元

女性後半生策略

游紫玲譯 180元

青澀私語

李元貞著 160元

女人與性愛

林蓼攸譯 180元

天送埤之春

范麗卿著 280元

生與滅的季節

游紫玲譯 200元

自立晚報文化出版部榮譽出版

劃撥：0003180-1 自立晚報社(單冊請加掛號費15元)

吳氏圖書有限公司 總經理

全省各大書局均售

優惠婦女新知的朋友 一律8.5折供應

(限劃撥，並請註明為“新知讀友”) 數位典藏國家型科技計畫