

△我國女性公務員多居低職等

「七十二年度銓敘統計」及「七十三年度銓敘統計」指出：七十二年底時有女性公務員十四萬四千一百五十三人，估當時總數百分之三十三點五。

十四萬餘的女性公務員服務於各級學校者為數最多，有七萬八千二百八十二人；其次是服務於行政、警察、關務機關，有三萬七千二百七十五人；金融機構有一萬三千三百二十一人；交通事業機構有一萬一千三百二十人；生產事業機構為數最少，僅三千九百四十五人。

在職等高低方面，三萬三千九百七十七名的女性簡荐委人員中，僅三人為特任，一百四十一人為簡任。

新 聞

女 嫻 曹 愛 蘭

這一百四十四名女性簡任以上主管級人員，佔全國簡任以上主管總數三千五百三十八人的百分之四。

行政、警察、關務機關的職位分類人員，女性共一萬四千零八十五人，其中十至十四職等僅五十四人，佔百分之零點三八。

由上述統計資料可知，目前我國女性公務員人員，雖數目有增加，但大多數仍居低、低職等，高級職等仍如鳳毛麟角。

△一場校園服裝秀引起深思

由台大女青年聯誼會主辦，十月十九日在台大活動中心大禮堂舉行一場服裝表演會。由於這場服裝表演會，引發了許多話題，各方面的意見如下：

台大課外活動組的人員對台大學生主動舉辦服裝表演會的動機，讚賞有加。他們認為這是大學生獨立自主的表現，這種表現大學生端莊、質樸

、獨特氣質的活動值得鼓勵。台大訓導長也表示服裝表演會年年要辦。

台大心理系教授黃光國則不以為然，他認為服裝並不足代表一個人。

許多人外表衣冠楚楚，彬彬有禮，背地裏却盡做些不法的勾當，因此，他希望大學生應太注重穿著外表，應多充實內在，因為實質比外表更重要。

持反對看法的同學表示，以台大傳統的精神來說，辦活動應該偏重在思考問題的層次，關懷社會，批判病態，不能先認同逸樂，倡導缺乏內涵的外在裝飾。

有些同學則認為，服裝表演會的舉辦，無可厚非，但希望女青年聯誼會除了關心服裝之外，也多關心一些比較嚴肅的婦女問題。

△世界空手道賽女將傳喜訊

第七屆世界空手道錦標賽於十七日在荷蘭馬斯垂克市揭幕，有四十個國家參加。我國空手道女將王桂圓在賽中勇奪第二級銀牌，另一女選手朱美月獲「一型」比賽銅牌。

王桂圓在讀小學時練跆拳道，讀初中時在淡水一間道館跟空手道名將陳謙學空手道，之後，繼續在陳謙開設的台北市城中道館接受訓練，一直到她在三年前考取省立體專。

獲女子「一型」比賽銅牌的朱美月，卅二歲，台北市人，目前在台北市龍安道館擔任教練。

△美國女子漸漸改變形象

據芝加哥將一家廣告公司為「魅力雜誌」進行的調查顯示，婦女變得較具男子氣概，啤酒喝得較多，也更願意用拳頭自衛，更喜愛跑車。

百分之廿七接受調查的婦女說，她們可以打架自衛，一九七六年時只有百分之十九的婦女自認具此能力。百分之廿九接受調查的婦女到酒吧喝啤酒，一九七九年時只有百分之廿三。

婦女對跑車的態度變化更大。百分之五十六的現代婦女喜歡跑車，幾乎和喜愛跑車的男士一樣多，而一九七五年時只有百分之卅九。

至於打架方面，調查人員獲得的答案顯示：「倘若有人惹她們，無論男女，婦女都會自衛。」



負責調查的廣告公司說：「女人們仍然樂為女人，但她們要改變對女性的觀念。」

徵 稿

「新知」園地公開，
大家彼此交換意見，
我們竭誠的歡迎您的來稿。

在第29期中，「談家事本質」一文，作者應改為黃權女士，「婦女新聞」作者應為曹愛蘭女士，因一時疏忽，特此向作者及讀者致歉。

更正啓事

新知第29期是「新知」第一次以報紙形式與大家見面，但版面弄錯了，從30期開始更改為半張報紙大小（四開型），特向大家致歉。

婦女成就動機與

成就表現

李燕芳整理
李美枝主講

今天所以選擇這個題目演講，一方面是由於自己曾在政大開了一門「女性心理學」的課程，另一方面就是自己步入中年，所最關注的問題已從青春期的尋求「自我認同」，青年期之注意情感問題轉為事業的表現，因此當社裏邀我演講，未經考慮，我訂了「女性的成就動機與成就表現」這個主題。

• 人的五大需求
讀過普通心理學的人都曉得心理學家馬斯洛(Maslow)說：人的需求由低而高，可排成五個階層，如左圖所示：



上：主講人：李美枝教授
下：新加社內演講活動



這五大需求呈金字塔型，最底層的人最多，年齡輕；年齡愈大，愈可能產生較高的需求層次，然而能達到自我實現(金字塔頂端)的人却寥寥無幾。根據此圖，我要說明的是，現今一般女性往往滯留在第三階層「情感歸屬的需求」上，經常為情所困，不但成為女性痛苦的根源，且常常阻礙了女性本身潛能的發揮。

反觀男性，真正能「自我實現」的人也不多，然而多數人至少已脫離「情感歸屬的需求」的層次，把自己提升到「自我尊嚴」的較高層次；工作、事業上的成就，使他們肯定了自我的存在意義。從小學到大學，女生的平均學業成績均優越，如果在校的學業成績可以延伸為社會的成就表現，我們不免要質疑為何離開學校後多數女性的社會成就却遠遠不及在校調皮不用功的男性？

• 親和性的成就動機
問起男、女生的未來，將發現男

性重視自己將來會「成爲一個怎樣的人？」，而女性則關心自己將來會「嫁給怎樣的一個人？」，這種把成就附著於意義男人(丈夫、兒子)的想法，心理學上稱爲「親和性的成就動機」。造成女性成就表現不如男性的原因，有社會性的也有個人性的，現分述如下：

(一)社會性因素

①性別刻板印象——我曾對五〇〇多個大學生做過一間卷調查，要他們指出在中國社會兩性應具怎樣的人格特質才合宜？結果多數認爲男性應是果決、獨立、擅分析、堅強、積極、富冒險精神，有競爭心，負責任、行動靈敏；而女性應是害羞、溫暖、愛小孩、遵守傳統、討人喜歡、不說粗魯的話、斯文、女性化、像小孩一樣的可愛；這結果很清楚地顯示，賦予男性的特質正是有利於發展事業的特質，而賦予女性的特質則只能在社會中，當個賢妻良母。女性符合社會對女性具刻板印象的角色期望常把真正的自我隱藏起來，漸漸的那些可能不屬於自己的女性化特質，就由外而內化成爲自己性格的一部份。而原來可能有的男性化特質，經長期壓抑而消弱了。

②文化媒體存在著偏差的女性形象——從自然人轉化一個社會人，其間須歷經「社會化」的過程，而幾乎所有的大眾傳播媒體，所塑造的女性形象皆是大象傳統刻板印象的，因之若要女孩發展有助於事業發展的人格特質與角色行爲，便缺乏了適當的女性認同對象。在國外這種情況已大有改善如柴契爾夫人、費娜洛、女太空人等女性楷模可資認同，台灣則幾乎沒

有，上一期我介紹朱秀娟所著「女強人」一書中的林欣華是難得一見的事業女性楷模。

①婦女本身的原因

為了不被視為異端，女性本身對事業成功常有恐懼逃避的傾向，因為事業成功的女性，其角色行為與性格與傳統女性化的角色相反。唯恐自己不像個「女人」的女性就會壓抑自己的能力，自甘為次一等的公民。

②缺乏內因的成就動機：雖然有愈來愈多的女性投入職業市場，但多數女性把工作當做手段（輔助家計、打發時間）而非目標缺乏為工作而工作的內因成就動機就不能體驗工作本身的樂趣及意義，也不會全力投入工作中，其成就自然無法與為工作而工作的男性相提並論。

③對自己小孩的罪惡感：不少婦女有了孩子後，認為出外工作，發展自己的事業，必然會忽視孩子的教養而心生罪惡感，萬一小孩有任何差錯，自己就是不可饒恕的罪人了。

以上所述是影響女性成就的不利因素，接下來我要談談有利於女性發展事業的因素，各位婦女讀者只要能自覺不利的成因，加以改進，然後運用有利自己的存在條件，就可突破現階段婦女就業的瓶頸。

●有利婦女成就表現的因素●

①現今是一個用腦、用自動化機器的工作，須要用大量勞力的工作已趨沒落。現在很少有女性體力不能勝任的工作了。

②經測驗證明男女的一般智力相等，在特殊智能方面女性的語文能力優於男性，男性的三度空間能力優於女性，而當前需要語文能力的職業類別遠多於需要三度空間能力的職業類別。

③家庭結構的改變，小家庭的組織及電器化、簡化的家務工作，已無須女性投注太多的時間、精力在家中。

④壽命的延長，從小孩上學到婦女六十歲，約有近三十年漫長的休閒歲月，加以利用，無疑是生命與人力資源的浪費。

⑤有一些研究顯示，職業婦女的小孩較獨立成熟，只要掌握優質的教養方式，職業婦女無需有外出的女性罪惡感。且未來的社會必有男女同兼內外的生活型態，今日的職業婦女是其女兒的合宜認同對象，也是其子女未來一半的期望形象。故婦女就業有利於其子女對未來社會的適應。

⑥工作可讓女性持續的成長，不但使自己的生活領域擴大，更可滿足自我尊嚴的需求、自我實現的需求。

亞洲婦女問題研討會 (Asian Consultation on Women's Concern)

林蕙瑛

林蕙瑛女士



總部設於美國的亞洲高等教育聯合基金會 (United Board for Christian Higher Education In Asia) 與香港浸信書院及中文大學的崇基書院合辦了為期三天 (十月三日—五日) 的亞洲婦女問題研討會。

本人有幸代表中華民國與其他印度、韓國、菲律賓、香港、印尼等六位女性担任大會籌備委員，負責預算、邀請各國會員大學派代表參加，勘察會址等，香港浸信書院提供該校呂明才紀念圖書館會議室為開會場所，設備完善新穎。經過半年的籌備，耗資四萬美金的研討會終於在六十多位女性代表雲集的盛況中開幕了。

會議的第一天，由印尼、巴基斯坦、菲律賓及印度的代表們以口頭報告描述當地婦女的特性及社會地位，日本、泰國則放映幻灯片介紹該國女

性，韓國代表講述女子大學的特性及表演演唱中國歌曲，透過翻譯的歌詞表露出中國婦女的美德與心思。九個國家地區的代表對於各國婦女及社會民情有了模糊的概念之後，紛紛提出問題以期對其他國家婦女問題有更深的了解。

會議的第二天才真正進入狀況。上午，香港中文大學心理系教授張妙清博士主講「幫助中華 (香港) 婦女」，韓國辛允瑛博士主講「幫助韓國婦女」，日本傳教士威爾遜牧師主講「幫助日本婦女」，所有代表針對各國具體的婦女問題質詢討論。日本與韓國婦女地位屬亞洲最低國家，女權不受尊重，婦女就業率偏低，升遷機會微薄，大學畢業的女子若面臨就業與結婚，一定選擇後者。香港台灣的女權地位在亞洲國家中算是最高的，雖然尚有許多待改進之處。

下午為專題討論，由菲律賓瑪利修女及印度阿姆博士抨擊亞洲世間名的娼妓制度，是由於大眾傳播的誤導，國家貧困以賈淫賺取外匯，以及婦女自甘墮落，才導至歐洲各國尋芳客組團來亞洲渡假，所謂「性之旅」。代表們討論認為女人應有自尊與人格，國家應提供教育及就業機會給年輕婦女，大眾傳播更應收斂以女性為性物的觀念及廣告。

晚上有非正式小組討論關於婦女之職業輔導，認識法律以及文字與教育在婦女生活中的角色。印尼婦女至今仍有百分之六十未受教育，印度亦少了多少，誠可悲也。

第三天先由印度巴甘扎修女主講亞洲婦女之集體意識，意圖喚起沉睡中的亞洲婦女，在自己國度內盡己之力改善充實自己，扶持他人進而貢獻社會全人類。隨後有分組討論，包括國際間小組討論 (每組七人不同國籍) 及地域性相同小組討論 (如香港台灣一組，日本韓國一組，泰國馬來西亞一組)，自由討論個人對本國婦女社會地位、心理狀況的看法及展望，同時也可詢問別人或回答別人的問題，氣氛熱烈。最後由大會主席菲律賓的露琪路絲博士總結，大會於傍晚在盛大晚宴中圓滿閉幕。

七位籌備委員於會議結束次晨召開檢討會，統計會議評估問卷，整理出改進事項及沒做到的項目。此次會議主旨在於喚醒亞洲受過高等教育婦女對於婦女現況的瞭解，希望這些婦女能担当起知識份子的責任，接受突破傳統的限制，從自己的國家做起，能向婦女們推動教育及新觀念，以期達到男女平等，發揮人類潛能之最目標。

可以了吧！

探索者

一個男人
搗碎了一個女人的心
對她說
我不休掉你
可以了吧
可以了吧
她點上瓦斯爐上的火
可以了吧
他並不休掉我
可以了吧

她轉身
走出廚房之後
自己休掉了男人
對他說
可以了吧

可以了吧
只有我休掉你
男人才知道
甚麼是可以了吧

一九八四、六、二

法律專欄

身份證被不法扣留怎麼辦？

怡晴生長在南部純樸的農村，國中畢業後即未繼續升學，在家幫忙農事，年復一年。怡晴想到台北換工作環境，乃攜帶僅有的儲蓄告別父母來到繁華的台北。一下中興號即有一男子自稱可以代為介紹證照，只要填填表格，將身分證押著即可。怡晴不疑有他，即留下住處之電話、住址並將身分證交給那陌生男子。不數日，怡晴即接到該陌生男子來電，表示工作有著落，怡晴喜出望外，那男子表示第一個月六四分帳，為担保怡晴上班，必須將身分證繼續押著。怡晴尋址找到工作地點，方知是風月場所，這一驚非同小可，怡晴好不容易找到那男子，表示不要該工作，該男子却翻臉，表示好不容易替她找到工作，她竟不識好色，使其損失介紹費，並將怡晴身分證予以扣留，怡晴遲遲難合，她該怎麼辦？

吳娟瑜

真正的愛情

少女兀自靜著美麗卻茫然的眼睛望著我，她懂得我所说的，她明瞭我的好意，因為從滾在氈邊的淚珠，我知道她內心正在掙扎，正在煎熬，只是她一腳已經踩進泥沼，要立刻脫身，談何容易啊！

我輕拍她的肩頭，「追尋一個有尊嚴的生活吧！妳還年輕呢！」
她點點頭，迅速擦拭掉滾手背上的淚水，又抬起帶笑的臉，堅定地告訴我：「我一定要脫離這種生活，天天喝酒的日子真不好受，我應該還有別條路可走！」

她斜躺在床榻，病弱的身軀支撐著一顆仍活躍的心，談到往日情人，是依戀，是遺憾；談到暴脾的丈夫，是怨恨，是傷心；談到剛考上訓導主任甄選，是興奮，是光采；再談到三個稚齡的孩子，她一垂下了頭。
「妳說，我該怎麼辦？我多麼希望將他們栽培成人，親眼看著他們長大，可是……」

數日後，再去探望她時，那個床榻已換上潔淨整齊的床單……
「她已經『走』了！」一位好心的護士告訴我。
旅途歸程的火車上，大雞兒仍開心地開著笑，突然一個緊急剎車，所有的發聲都暫停了。
果然，當跟隨在列車長的身後，

步下車廂時，就著微弱的燈光，她走了，一個血跡斑斑、面目全非的婦人，她已不能言語，頭部不停地左右搖擺。

一位中學生向列車長報告說：「我看她坐在鐵軌上很傷心地哭，我勸她走，拉她走，她都不肯走。」
我趨前，向著那正忍受驚痛的婦人輕聲說話，我想安慰她，我希望她鼓起最後的一絲求生意欲……

由於自己是個從事專欄寫作的人，長期接觸許多讀者的問題，也因為自己是個女性，對現代女性的問題有著切身的感受，發現身為現代女性所要承受的苦悶不少，有的貪享虛榮或權權無知而誤入歧途，成了色慾的犧牲品；有的所嫁非人，痛苦萬分，力求突破，卻又撥不開命運的作弄；也有的痛不欲生，乾脆自斷生機，我常常想：現代女性雖然已有公平的教育機會，也有伸展志向的機會，然而身邊牽牽絆絆的事仍然很多——丈夫的外遇、子女的托養、公婆的相處、夫妻的錢財、家事的分擔、升遷的不易……還有愈來愈多來自內裡的呼喚：我是誰？我正在做什麼？我為什麼不能掌握一個幸福快樂的生活？現代女性一直努力向往「人格獨立」的階梯踏上去，然而傳統的舊性、禮教仍有所繫絆，再加上根植於大多數女性「

辦？

身份證被扣留該怎麼辦？

身份證既然非依法律規定或經當事人同意不得扣留，則當合法扣留之原因消滅時，當事人可以請求返還。若對方不肯返還，可以郵局存證函定期催告其返還。逾期對方仍不肯返還時，可以向法院起訴請求返還。

可否以介紹職業為由扣留身分證？

按國民身分證為表彰國民身份之證件，依戶籍法施行細則第三十五條第三項規定：「國民身分證應隨身攜帶，除依法規定外不得扣留。」因此該男子除非有法律依據或經得國民身分證所有之同意，否則不得任意扣留身分證。

可否不起诉逕行申請補發？
按身分證被盜或遺失可以檢具相片二張、戶口名簿及印章會

同保證人(攜帶身分證、印章)

至戶政機關申請補發身分證。但上開情事身份證被扣留之情形，並非違法或被盜為由，戶政機關以遺失或被盜為由向戶政機關申請補發，否則將觸犯刑法「明知不實之事項，而使公務員登載於職務上所掌之公文書」之偽造文書罪。

無故扣留身分證者是否構成妨害自由罪？

通常無故扣留身分證者，均有其背後不良之圖或動機，而以扣留身分證為手段，因此台灣高等法院曾認為「身分證被扣留，身體未必不能自由，扣留者是否成立妨害自由罪，應就扣留者之身體自由是否因扣留者之扣留身分證受有妨害身體認定，不能專憑扣留身分證而為論斷。」
本案怡晴身分證被扣留，若因此無法再找其他工作或因此行動受有

妨害，則可依具體情形提出告訴該男子妨害自由。若該男子因此更有其他犯罪行為，可一併提出告訴。

建議

在日常生活中，時常會遇有要求提示身分證甚至將身分證押著之情形，若係有法律根據或是基於安全考慮，則通常於原因消滅時，對方會自動返還身分證。但有些情況當事人已提示身分證，且確實填具表格簽名蓋章，對方強求押著身分證，此時當事人可以據理力爭，或要求對方出具書面證明，表明何時返還。一旦遇有對方無理扣留時，可依前述方式處理。但最重要的是不要未經考慮即輕易將身分證交給別人，甚至自己之親人，否則後患無窮。又若太太的身分證被先生扣留，太太亦可依前述方式處理。

對自我的低估」，因此困擾女性的問題層出不窮。

在我曾經是天真浪漫的歲月裡，常呢喃著：「我需要愛情，我的愛情在那裡？」然而近十年來，我行走於牢獄去探視身繫囹圄的女性受刑人，到練登戶和出賣肉體的特種營業女性，也常接受邀請作演講，加上六年在大華晚報創辦一個女性成長社團「知音園地」（宗旨是：拓展生活領域和知識領域並且做社會服務），同時在國語日報寫作「我看女性」專欄等，總總這些的歷程讓我領悟到——女性的問題應該先靠自己解決，因為這是一個浩瀚天空的世界，這是一個需要放眼天下的時代，一個女性只有力求自我認識、自我成長，從「人生經驗」和「獨立思考」的磨練中，去增長智慧和實力，那麼很多困擾將可迎刃而解。

並且，我也看出了真正的愛情所在，那絕不只是狹隘的親子之愛、夫妻之愛、朋友之愛、師生之愛、工作之愛……而應該是一種廣納人群、開懷心胸的愛，每一個女性都是自己的姊妹，每一個男性都是自己的兄弟，而只有關懷、啓發等善意而積極的鼓勵，能將真正的愛情擴展出力量。（本文刊載於七十三年七月號「女性雜誌」）。

「知音園地」簡介

「知音園地」是大華晚報甜蜜家庭版的讀者社團，於民國六十七年四月，由專欄作家吳娟瑤女士創辦。

會員資格是：年滿二十歲，思想純正，有愛心熱忱、想上進的女性。四年來，由於會友如：蕭煥風、葉子香、陳麗芬、吳慧君、徐美齡、陳羽明、鄭二明、黃台瓊、王家珍、吳培珍、崔莉莉、彭芳吟、賴秋月、黃美珠等多位的協助策劃，除了定期每月邀請文學界、心理學界、舞蹈界、體育界、音樂界、傳播界等各方面專家學者演講座談，同時也曾做過多項社會服務。如：曾於民國六十八年為台北雙園低收入戶福利社區籌設了「青少年圖書館」、「媽媽教室」等。民國六十九年為澎湖島嶼村善募青少年圖書、媽媽教室用具、運動器材和醫療用品等。另外亦經常舉行聚餐活動、園友大會，發行園友通訊，及關心消費者權益。（若有婦女對知音園地這個團體有興趣，可打電話與吳女士連絡。）



愼 恕

父母怎樣跟孩子說話

大地出版社

兒子：我是笨蛋。

父親：你不笨。

兒子：我就是笨。

父親：你不笨，你忘了你在露營的時候有多能幹。指導員認為你很聰明。

兒子：你怎麼知道的？

父親：指導員告訴我的。

兒子：那他怎麼老是吼我，罵我笨。

父親：他是一時情急。

兒子：哼，我知道我笨。看我這次月考成績就知道。

父親：你只要努力一點兒就可以了。

兒子：我已經拼了命，還是沒有用，我沒有頭腦。

父親：你不笨，我知道。

兒子：我笨，我笨。

父親：（大聲）你不笨。

兒子：我笨。

父親：你不笨，笨蛋。

現在讓我們來看一看另外一種說法：

兒子：我很笨。

父親：（同情而嚴肅地）你真有這種感覺嗎？嗯，你不覺得你聰明嗎？

兒子：不，我覺得自己很笨。

父親：那你心裏一定很難受是不是？

兒子：是。

父親：你上學時一定不會輕鬆。老師叫你時，你一定緊張得甚麼都弄不清楚了，是不是？即使你知道答案，也忘得一乾二淨。你一定很怕同學笑你，對不對？

同學們笑你使你覺得自己很笨，而且也傷了你的自尊心，對不對？

兒子：是啊，爸爸，我好氣他們。心裏又著急，越急越忘，我要怎麼辦才好呢？（請注意，此時孩子已經向父親提出求助的信號了。）

父親：也許你多花一點點時間把功課記得更熟，老師叫的時候，就不會那麼緊張，試一試，一次成功了，你就會有信心。其實你不是笨，你只是緊張而已。一點點用功，一定可以有所幫助的。

兒子：好吧！我試試看。

不同的說話態度和方法，可以產生多麼不同的效果啊！

美國心理學教授海穆·基·吉諾特所寫的這一本由大地出版社出版的「父母怎樣跟孩子說話」，書中對日常生活中父母所面臨的各種情況，以及親子間心理上的障礙，提供了具體的意見與解決方法。更且，在此書中又提供了許多基本原則，指引父母在跟孩子的生活中，如何與孩子建立真正互相了解的親密關係，與信賴和尊敬。事實上，任何人利用和孩子說話的原理與技巧，與朋友交談，與丈夫妻子溝通，都可以達到非常圓滿的好結果，朋友會更交心，夫婦會更親愛，這是一本難得的好的工具書。

