

論

新開花

繼續結果

李元貞

然而社內同仁們已有兩年多的感情，更有共同面對婦女問題的艱困及互相支援的經驗，實不肯輕易地因為經濟因素而解散掉大家的目標，所以便連續召開了三次檢討會。看看經濟困難如何突破，如果一時不能突破，如何利用現有的小小的經濟能力來繼續做點事，便產生了以每月一張報紙型的雜誌來做連絡工作，同時計劃收集婦女研究的資料和舉辦有益於婦女權益的活動。

事實上，「婦女新知」從一開始便是一份「義工」的結晶。不但社內同仁義務地出錢出力，連給稿及幫忙攝影、編輯、採訪、辦活動的婦女們都是義務地做事，讀者的訂費只能支出租房、印刷費而已。像這樣義務性的做事，最大的優點更是懷抱着理想

我們所需要的是從實踐裡學習增長我們的能力，使美好的遠景，指日可待。

在我們的社會裡，已有不少婦女團體，像基督教女青年會，像國際女青商會、女獅會、崇她社，至誠基金會、春暉、寒梅俱樂部，國際職業婦女聯誼會等，都在為婦女們服務。也許我們「婦女新知」比較偏向法律平等、工作福利、消除性迫害、推廣兩性教育、提倡兩性平等合作的方向上努力而不單單在解決個別婦女的心理困難及遭遇（這也是相當重要的），然而我們為婦女問題的用心與其他的婦女團體是完全相同的，所以我們很願意在舉辦婦女活動的時候，與其他婦女團體手連手的一起工作。

在我們重新出發的時候，我們願意

相幫助的團體，常無法做到全面性和專門性，尤其在出發點的時候，只能以義務及部份時間來努力。雖然如此，婦女的潛力仍是很驚人的，許多先進國家的婦女團體已經不但組織良好，經營管理能力亦很傑出，對社會的影響力是有增無已。我們婦女的潛力也是一樣，現在

婦女新知

中華民國七十一年二月創刊 每月中旬發行壹仟份

行政院新聞局出版事業登記證局版臺誌字第三〇一二號
中華郵政北臺字第〇四五八號執照登記為第一新聞紙類

AWAKENING
第 29 期

社 長 李 元 貞

發 行 所 婦 女 新 知 雜 誌

社 址 台 北 市 光 復 南 路 四 三 一 號
二 十 樓 之 一

電 話 七 〇 三 七 四 八

郵 政 掛 號 〇 五 二 六 一 八 八 一

承 印 者 全 冠 彩 色 印 刷 公 司

新知

社 重

自六月份起，許多朋友聽到「婦女新知」要停刊，都很惋惜慨嘆，覺得這這麼小小的一份雜誌都難以維持，實在使人失望。社內出錢出力的同仁們，除了有一份挫折感之外，更有理想沒能達成，辜負了許多支持我們、懷抱期望的婦女們的遺憾。



來貢獻的，表現出現代婦女追求理想的熱情。不過像這樣義務性的做事，最大的缺點便是發展性既慢又小，效率不夠，分工組合鬆散，只能完成預期目標的一小部份。

目前經過了更廣泛地徵收社員和吸引婦女人才，雖然在經濟能力上未能突破多少，卻嘗試在分工組合上做更進一步的規劃。加上新血輪大家智慧的激盪，對長期和短期的婦女目標也有更具體的追求，相信此後大家的努力，將來所展示的成果，一定更為美好。在此我們繼續希望有興趣有才能的婦女能加入我們的團體，提供好的

意見和支持，使我們的理想能夠實現得更多。

其實不但是我們社會的情況如此——即婦女問題的解決需要長期不斷的努力，即使歐美日本皆如此。因為婦女的普遍覺醒，是自本世紀初才開始的，而婦女們學會「互相幫助」則更晚——在三〇年代才開始。同時在以男性為中心的社會制度下，婦女普遍缺乏經濟能力，婦女們皆是家庭的支援和供應者，很少有時間及多餘的能力為自己的問題着想一下，故婦女們互

為大家互相勉勵。

一喚起女性的自我覺醒，鼓勵女性追求自我成長的生活目標。

二支援社會上需要幫助的婦女。

三達成平等、公正、互敬、和諧的兩性社會。

這三點宗旨看起來很簡單，做起來卻並不容易。尤其對我們婦女來說，要從長期的自我壓抑中掙脫，從許多的順應、付出和犧牲的生活要求下舒展自我，不但是必須自覺的一件事，同時也是要長期努力的一件事。常常我們辛辛苦苦地努力了很久，並未得到公平的回報，面對這種現實，我們怨天尤人是沒有用的，最有效最積極的做法，便是「婦女們互相幫助」，再進一步聯合開明男性，共同携手合作，來提昇我們社會的生活品質。

本社長期計劃為：

一·成立「台灣婦女研究發展基金會」。

二·設定固定會址，成立台灣婦女研究發展中心。

婦女新知雜誌社一九八四—一九八五年工作計劃

一·收集國內外有關婦女問題各種資料編成目錄。

二·編錄台灣地區及國外婦女組織機構名冊。

三·編錄台灣地區從事婦女工作者之名冊。

四·建立本社人力資源資料檔。

五·一九八五年三月八日，婦女節活動籌備工作，「家庭主婦的再發展」。

六·出書「台灣職業婦女訪問記」。

七·推展本社社委進修活動。

的時間內，她制定了因為每件大不，作早飯，送孩子，擦西擦，服，補衣服，看電視，生談天，都很清楚，主婦的所

談家事的本質

本社

基本上家事和在外工作的工作性質主要的差異是：

(一)工作地點和休息地點沒有區別。

(二)沒有打卡制，而且進出自由。

(三)沒有什麼時間該做什麼的限制。

(四)家事在主婦有生之年都繼續，除非她生病或全家去渡假才偶爾中斷。

(五)家事的工作地點是女人生命的唯一地點。

一個女人不必「去」上班，她一起床就可以開始工作。家就是工作，

使這些事早點做好，以便「可以有自己的時間」，但是家事的本質，使這個界綫隨時有被打破的可能，大概只有洗澡時才能得到片刻的安寧。各種交錯的力量使她無法超越這個界綫，她永遠不能說「我做完了。」一次大衝刺弄得光潔如新的地板，在孩子回來很快的又弄髒了。家事不像生產綫

上的工作，可以知道作到那裏，作了多少。作家事好像是老鼠在跑旋轉圈一樣，日復一日，年復一年。

家庭主婦只有在家人的眼中才看得見自己，在房子的物件中才看到自己，她與實際上的「家」密不可分，因此常常以為「家」的外貌就是代表著她。每一位著魔似的維護家庭整潔的家庭主婦，其實內心常很害怕自己沒有將「份內」的事做完，其實這是永遠做不完的。

家庭主婦若能認識家事的這種性質，就可以拿得起（集中時間將一些可一起做的工作做掉）和放得下（做好之後弄髒了明天再做），不必隨時隨地在維護、憂慮，以免自己變成個過度疲憊不堪的女人。

年
婦女
的社會呼聲

全、自在的社會，
有兒女，
平安、幸福。

關懷、力量，
童、老弱身上。

全、自在的社會
社會。

自己"手冊

行部，購買，
社社 電話：(02)7524425~9

電話：02 703-7468

展中心。

工作計劃。

編成目錄。

冊。

冊。

籌備工作，主題：

的時間內必須做完一些事。這些事為

她劃定了一個界綫，也造成了限制，

因為每件事都零零碎碎，每件事都不

大不小，每件事都不相連接。起床，

作早飯，洗碗，理床舖，給孩子穿衣

，送孩子上學，回家，整理房子，東

擦西擦，買菜，作飯，接孩子，疊衣

服，補衣服，丈夫回來，吃飯，洗碗

，看電視，送孩子上床，看電視和先

生談天，上床，做愛。每天應做的事

都很清楚，日覆一日，但每天的內容

都或多或少不一樣。這種工作使家庭

主婦的所有人格被吸入工作中，她是

以一個「人」在工

作，而不是以一個

「工人」的身份在

工作。

家事的本質是

工作屬性連續，無

法中斷，單調，和

根本無法專心做一

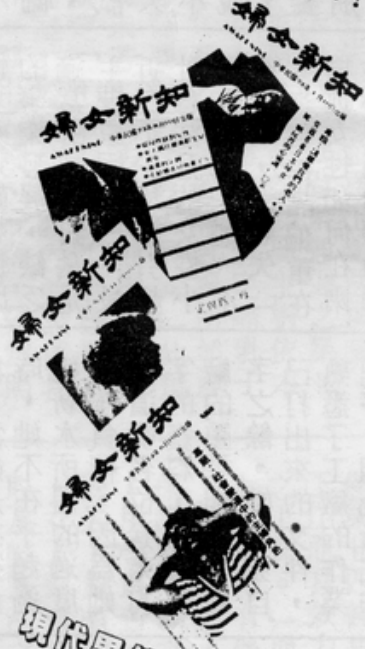
件想做的事。每天

要做的例行家事就

是主婦的界綫，她

拼命的節省時間，

您想做一位迎向未來的女性嗎？
您想做一位特代男性嗎？



現代男性瞭解女性必讀之書
現代婦女瞭解自己必讀之書

婦女新知第二卷合訂本

共672頁，已在二月底推出，每卷訂價200元
內容涵蓋心理、社會、婚姻、女權等問題



1984保潔

第一個健康、和



一個令婦女、兒童感覺
必定是一個和諧溫馨的
我們有家、有父母、有
我們每一個人都希望家
在此，我們呼籲大家一
讓我們把保護家人的那
推廣到保護全體婦女、兒
因為，我們深信——
一個令婦女、兒童感覺
才是一個真正美好溫馨的

歡迎踴躍索購“保潔”
一本20元請寄等值郵票
到「台北郵箱3782號婦女雜誌社」
團體訂購另有優待，請洽婦女

1984保潔婦女年活動的籌備

△女立委建議政府恢復選美活動

九月上旬，美國小姐梅仙的訪台轟動一時，不久遂有女立委許張愛簾建議政府有關部門應重新評估選美的意義，並恢復選舉中國小姐及各種選美活動。許張委員在書面質詢中指出：「站在女性自身的立場，愛美本是女性的天性……難道說我們的小姐就不能在選美會上與人家比一比嗎？難道我們真的那麼醜嗎？」

△政大辦在職進修、招生辦法遭非議

八月政大在台東辦理中小學教師在職進修教育學系招生。招生簡章裏規定已服兵役的考生得給予優待。據稱該考試考生男女平均年齡都在35歲左右，又都在教育界服務多年。對男性的特別優待已引起眾多女老師的不滿。

△機關首長排斥女性

根據行政院調查指出，由於高普考試女性及格人員比例不斷提高，造成分發機關困擾。

去年高考女性及格人數佔25%；普考女性佔14%，比起十年前成長一倍以上。但是機關首長「重男輕女」觀念及特殊業務需要，已漸漸形

△第一所夜間幼稚園即將開辦

國內第一所夜間上課的私立幼祖園即將在台北市開辦，專門招收夜間工作家庭的幼童。由於工商業社會的多樣性，不少在夜間上班的家庭，其子女乏人照顧。夜間幼稚園的設立，即為這類家庭設想。不知道那一天，才有第一所夜間國民小學？

△婦女對養兒防老改變觀念

台灣省家庭計劃研究所指出：年齡在29歲到39歲各階層的婦女，其老年時，希望與兒子同住的百分比，已由54年的94%降到六十九年的39%；而懷有老年時要子女扶養期望的婦女，則由五十九年的77%降到六十九年的44%，二者期望度均大幅銳減。

教授林惠瑛指出：「這個俱樂部將來要不定期的舉辦各種演講，幫助離婚者重新恢復自信心，甚至幫助沒有工作能力的離婚婦女出外就業，自給自足。」

此外，林教授希望將來能擴大組織成立基金會。

新



社

中華民國三十三年十月十五日

Democratic National Committee



女性及格人員被列册候用，而男性則供不應求的現象，這是一種不配合的現象，預計此種情況將愈演愈烈。

△離婚者俱樂部成立

國內第一個以離婚者為對象的俱樂部九月四日正式成立。推動這個俱樂部成立的東吳大學

女

婦

本

△試管嬰兒即將誕生

榮總宣布國內首對試管嬰兒即將於明年五月誕生。部份不孕症婦女將可經由此技術而得以生育子女。不過因為試管嬰兒可以人工方式，運用任何人的精子與卵子，殖入任一有懷胎能力的婦女體內，其對現存的婚姻制度，及親屬繼承等法律將產生革命性的衝擊。

△佛娜蘿成爲美國第一位女性

副總統候選人

六年前在紐約當選爲衆議員的佛娜蘿，於七月間被挑選爲美國民主黨副總統候選人。佛娜蘿出身於大都市的工人階層，有三名子女。她贊成由政府出錢幫助貧困的婦女墮胎，並且激烈反對禁止墮胎的法案。目前，如何提高女性經濟地位已經成爲她的重要工作之一。佛娜蘿是兩黨聯合提案「經濟平等法案」提案人之一，她同時還負責起草其中兩個章節，主張改革私人企業的女性退休制度，使家庭主婦也能存下和丈夫一樣多的個人退休基金。她從不諱言希望自己成爲美國第一位女性副總統。

朱秀娟「女強人」

· 讀後感

李美枝



女生：「妳長大要做什么？」不少回答說要當老師、護士、美容師、藝術家。再請受試者想像她成年後一天的生活情況，差不多都類似如下的說法：「吃過早餐，我整理家務。午餐後上街採購或見朋友，然後回家，休息、作雜事，先生回來後，他告訴他上班的情形，我則告訴他我一天怎麼過，如果他精神不錯，我們會去餐館吃一頓晚餐，看電影，然後回家睡覺，這樣的敘述中我們看不到老師、美容師、藝術家家的角色行爲。要一般女學生想像一個有事業成就生涯之女性的日常生活並不容易，因為在我們生活的週遭，很難見到一個在事業發展過程中，不斷地突破自我限制，果決地表現自我，容忍、克服事業與情感挫折的成年女性。

從生物發展學的資料來看，男性是弱者，因為男女胚胎受孕率是一五〇：一〇〇，男女嬰的出生率是一〇六：一四〇，男女孩的成長率是一〇〇：一四〇。男孩的成長率與女孩達到平等前已經夭折了不少。男女的壽命比是六四歲：七二歲，男人的成年死亡率是一〇一三人／一〇萬人，女人爲七七〇人／一〇萬人。從小學到大學，女學生的平均學業成績優於男學生，男女一般智力商數相等。但是，離開學校進入社會後，女人的整體事業成就遠低於男人，即使是女性化的行業如服裝設計，能晉入世界級的也大多數爲男人。有一研究者問小學

認同是個體發展自我的根本社會歷程，男孩子要成爲事業有成的人，不難從父權輩或傳播媒介物中我到認同的對象，而多數女孩所能見到的同性

很少是事業型的女性。女人難有傑出的事業發展，缺乏適當的認同對象是主要原因之一。最近有不少相當引起社會注意的女性小說和電影，如「不歸路」，「殺失」。這些作品偏重在描述女性如何在兩性不平衡的權力關係中掙扎、解脫，不外仍是情感層面的問題。一個心理健康的人，不需要有情感歸屬的所尊嚴。自我尊嚴主要建立在自我的事業成就上。若可說具有潛移默化女性性格的功能，我認為「女強人」一書更爲女性們點亮一條健康之光明大路。女主角林欣華是相當內控型的人，其所作所爲無不表現個人前途掌握於自我的信念。一個聯考落第又無一技之長的十八歲女孩，但憑著「我可以學」的毅力，從工廠打字員成爲台灣屈指可數的企業家。她是名符其實的強人，她的成就令人欣羨，但更感人的是她奮鬥的過程。她無時不掌握學習的機會，她懂得化不利的情境爲

自我成長的一個轉機。當她是打字員時，她不在乎超過她薪水所得的過度工作負荷，因爲她知道從各位送來打字的重要訊息。打字之餘，她研究自己打出來的文件，熟悉了工廠的作業程序，因此新工作來臨時，她很快進入狀況。她的細心，能幹與好學精神也自然的曝光了。名之「女強人」當然意謂著她有相當男性化的性格，當她投入工作時，她忘掉自己是女人，但在情感性的場合，她並不忽略展露自己女性的魅力，她彈性地亦剛亦媚。跟大多數女性一樣，她也有情感的困擾，一陣折磨之後，她領悟如何收放自己的感情。

林欣華是追求自我實現之女性們很好的認同對象。但本書止於林欣華定下歸宿。對摸索現代「女之一生」的女性來說，我們還想認同婚後階段的女性楷模，看她折衝於家庭、事業、孩子、先生、朋友的多重壓力，仍能維持事業的蓬勃發展。

我親眼看到櫃台女職員迫不及待的求閱「殺夫」的剪報，而「女強者」一書卻受到冷落，難抑心中無可奈何的感慨，時下多數女性仍自纏於情、慾、性的迷思中。跳不出情感的困結，何來理性的發揮及事業之成就。

73年10月2日
政大心理系

新知同仁大會：

時間：七十三年十月二十日，星期六

下午：2:00

地點：（資訊與我）公司台北市長安

東路二段五十二號五F（位於

松江路與長安東路交叉口）。

電話：五六二〇二一〇・五六

二〇三八六・聯絡人：李素秋

內容：茶會聯誼活動，會中並邀請社

委・李美枝（政治大學心理學

教授）演講・屆時歡迎各位準

時參加。

題目：「女性的成就動機與成就表現」

在這個專欄中，我們將為你介紹當月或前一個月中的婦女類雜誌中，探討婦女問題，報導傑出婦女、鼓勵婦女成長的好文章。這一期介紹的是兩本歷史較久的刊物：婦女雜誌（十月號）及家庭月刊（九月號）。

婦女雜誌十月號的重心重點偏向於職業婦女。在傑出人物方面，有兩篇報導值得一讀：①劉小如為生態保育工作走遍田野②美國化粧品界傑出的藝術指導——鄭珏。這兩位中國婦女一在台灣，的田野與研究室中做研究鳥類的基礎工作，一在美國競爭激烈的商場上積極迎戰，她們的工作觀值得借鏡。

婦女雜誌另一篇文章「成功女人背後的男人」也很有趣。過去

流行的說法是：成功的男人背後都有一個女人。現代婦女卻不再只是幕後的角色，她們也有自己的工作崗位，不論是事業或家庭。她們之所以成功，背後當然有各種力量，包括男性的支持與協助。本文由李昂（作家）、侯秀霞（律師）、胡台麗（人類學者）、鄧佩瑜（兒童博物館長……）等八位婦女親自執筆，敘述男性親友、師長、同僚等對她們的影響。

家庭月刊的內容偏向家庭生活，與家庭主婦相關的題材較多。九月號裡有一篇「小小國小的媽媽助教團」，報導陽明山湖田國小的學童母親與學校密切合作，協助學校教育的新作法。媽媽到孩子的學校去幫忙，是婦女參與社會的方式之一，對自己、孩子、學校都有貢獻，值得仿效。家庭月刊對亞洲地區的婦女生活也報導得比較多。九月號有「

日本式離婚」及「韓國女人的一成就」——受丈夫欺凌、兒女尊敬的韓國女人」兩篇文章。前者提及日本為離婚男女開講習會，教導他們如何面對及處理離婚帶來的問題，很值得我們參考學習。後者報導韓國婦女在家庭中的地位，大致說來比我國婦女地位要低落，但也有類似之處，可以刺激我們也思考一下自己的處境。

介紹婦女類雜誌中的好文章

資料室

母與女

妳是我的子宮
欲求一個男人
結下豐實的果

妳漸變成小女人
雙股如球
胸已蓓蕾

子宮尚在沈睡
未有卵血的呼喊
妳的雙眼無欲

成熟的女體
必然欲求一個男人
充實子宮

然而子宮之外
結實之外
還有自由的女靈

一九八四、四、十二

探索者

婦女新知

數位典藏國家型科技計畫

從少女的夢幻

到萬能家庭主婦

李 豐

如果向一個成年的未婚男性問道：「你對將來有什麼打算？」他會神采飛揚地告訴你一大堆他的計劃，乃至久存於他腦海裏的夢想。但是，如果向一個成年的未婚女性問同樣的問題，她便顯得遲疑多了，甚至很多女孩子會坦白地說：「不知道，等結了婚再打算。」

可見，很多女性對將來的打算，都以結婚為第一優先，至於自己、事業……等都在其次，甚至還都要等結婚的大事辦過之後，瞧瞧婚姻如何，才敢作進一步的打算。

婚姻對女性的一生，既然那麼重要，很多女性對婚姻的期望也就很高。有些人還連在少女期間所遇到的各項挫折，也希望一旦結婚，她的白馬王子便能替她解決。

結婚之後，雖然很多問題都沒有馬上獲得解決，却因為剛進入婚姻生活，當上了家庭主婦，面臨更多新的問題，生活充滿挑戰，原有的問題便顯得沒那麼重要了。

傳統的觀念，認為家庭主婦仍然是一個對家裏其他人提供服務的角色，於是，婚後也不管這個主婦是有職業的或沒職業的，都必須當上家中的總管。稱為總管算是很高雅了，事實上應該算是打雜的，因為家中事無大小，統統都得自己下手。
家裏的人餓了，你得準備吃的。

還不祇是準備而已，從採購、洗刷、烹飪、到擺桌子，都是你份內的工作，吃過了之後，收拾殘局、到洗碗筷，往往也逃不掉。而且，這樣的工作，並不是有興趣便做，無興趣便拉倒那麼好辦，而是要日復一日，年復一年地連續下去。

凡事做久了，總會熟而生巧；如果再加上一些研究精神及外力的幫助，這一份工作不難發揮成很多項專責的職業，例如：廚師、代購物工、洗碗工、精打細算的會計……等等。

洗衣服和打掃要做得好也並不是簡單的事，因為洗衣服時還得想到不同顏色的衣服不要一齊洗，硬性清潔劑及軟性清潔劑對環境的污染問題，洗衣機臨時壞了要想到修理問題，天天打掃會想到效率及不損壞地面及桌面等的問題……，這麼一發揮，起碼可能演變成清潔工、洗衣婦、掃窗工、洗衣機修理工、洗衣用具設計、保護環境等等工職業。

最被傳統認定，主婦份內的工作却是服務項目。所有在外讀書及工作的兒女及丈夫，乃至同住的公婆姑嫂，當他們一旦回到家裏，往往便理所當然地要求：煮茶、倒水、我的睡衣在那裏、洗澡水倒好了沒有……；此外，他們都認為主婦是無條件給予「愛」的源泉，孩子的撒嬌、要賴，還比較好受，遇到心情不好，拒絕了丈

夫的性服務時，還會遭到丈夫認為太太不愛他哩。

由這一個方向的發揮，家庭主婦可以搖身一變為更多的職業，例如女侍、僕人、管家、媒姆、園丁、裁縫……等等。

家裏一旦有了小孩，主婦的角色更複雜了，從照顧嬰兒到如何選擇免洗尿布，從帶小孩跑醫院看病到自己學習醫護知識，從教導嬰兒學講單字到教國中生做數學，從解決小孩的偏食問題到青少年的成長困擾問題……。如果把這些經驗好好地加以整理，再加之正式或非正式的訓練，不難轉變為教師、護士、醫療人員、作家、單項問題專家……。

每一個家庭都由不同的成員構成，背景也各異，因此，每一個家庭主婦還會有更多不同特色的其他家事要處理，也許也可能轉變為其他項目的專業人員。

家庭主婦的角色，最忙碌的可能是在剛結婚的頭十年，而且，家庭主婦是一個每天二十四小時的工作，所以，每一個家庭主婦獲得各項工作的經驗，累積起來，都是多得嚇人的。

進入踏實的家庭主婦生涯以後，很多主婦才會開始瞭解，少女時期夢般的幻想，是往往不可能從實際的婚姻生活中實現的。因為，每一個人看問題的方法，都是從他自己的角度去

看的，你認為很重要的問題，別人可能根本不在乎。所以，自己的問題，還是只有自己去解決才比較可靠。

婚姻生涯的前幾年，主婦的角色顯得非常重要。但是，漸漸地，丈夫及兒女都習慣了主婦的角色，認為一切都是應該的。做家事又沒有報酬，更不能換取名譽與地位。於是，主婦的尊嚴受到了打擊，很多比較消極的主婦還甚至會演變成「主婦症候群」，幸而，很多人很快便轉向積極的方向，發揮以往在家庭主婦時代所獲得的經驗，發展出真正的自我。從發揮自己潛能的過程中，每一個人都會獲得一些完全屬於自己的成就感，與過去主婦生涯所獲得的施捨式的成就感不同。這種成就感，其中的喜悅、興奮、鼓舞……，都不是任何其他事情所可以取代的。

有了自我，有了這份成就感，很多主婦才會覺得活得比較有價值，有些主婦甚至在轉變成職業婦女之後，在她的職業領域裏，可以更上一層樓。



爸爸說：我知道「性」問題已不再是禁忌了，但我不想整天談它

新知

數位典藏國家型科技計畫

女性勞工別在勞動基準法上睡覺

勞動基準法(以下簡稱勞基法)

經過十年的催生，終於在七十三年七月卅日誕生了，其中最值得婦女注意的是此勞基法順應世界潮流，採取保護女性勞工的立法精神，於該法第四十九條至第五十二條對於女性勞工有特別的保護。

該法第四十九條規定「女工不得於午後十時至翌晨六時之時間內工作。」此項原則規定與工廠法第十三條之規定相同。惟其後所設之例外規定則較工廠法為嚴。勞基法第四十九條之例外規定設了兩個條件，即(一)須經取得工會或勞工同意，並實施晝夜三班制，安全衛生設施完善，及備有女工宿舍，或有交通工具接送者；且(二)有左列情形之一，經主管機構核准者，不受上開原則之限制：1. 因不能控制及預見之非循環性緊急事故，干擾該事業之正常工作時間者；2. 生產原料或材料易於敗壞，為免於損失必須於夜間工作者；3. 擔任管理技術之

主管職務者；4. 遇有國家緊急事故或為國家經濟重大利益所需要，徵得有關勞雇團體之同意，並經中央主管機構核准者；5. 運輸、倉儲及通信業經中央主管機關核定者；6. 衛生福利及公用事業，不需從事體力勞動者。換言之，僱主要女工於夜間工作，除了必須具備第一條件外，尚須具備第二條件之主任一情形始得為之。而工廠法則僅具備第一條件即可令女工於夜間工作。惟以上例外規定均不適用於妊娠或哺乳期間之女工。

此外，勞基法對女工的照顧，更表現在產假、懷孕期間之調差及哺乳假等三方面。勞基法第五十條規定：「女工分娩前後，應停止工作，給予產假八星期；妊娠三個月以上流產者，應停止工作，給予產假四星期。前項女工受僱工作在六個月以上者，停止工作期間工資照給，未滿六個月者減半發給。」此規定與工廠法第卅七條及工廠法施行細則第廿三

條第三項規定相同。惟所謂「八星期」、「四星期」，如遇到假日、紀念日、勞動節日及其他由中央主管機關規定應放假日，是否應予扣除？勞基法未明文規定，已部分通過之勞基法施行細則亦未明文規定。惟參諸根據勞基法第四十三條規定所訂定之「勞工請假規則草案」，第九條規定「勞工事假、婚假、喪假期間，如遇例假日、紀念日、勞動節日及其他由中央主管機關規定應放假日，應予扣除。」之立法精神，產假似乎亦應作同一解釋，無加以排除之理由。故期望於勞基法施行細則能對此條文作一明確解釋，俾免日後陡生無謂紛擾。

勞基法第五十一條規定：「女工在妊娠期間，如有較為輕易之工作，得申請改調，雇主不得拒絕，並不得減少其工資。」此乃仿日本立法例，而為工廠法所無。至於何謂「較為輕易之工作」，勞基法未予以定義，已部分通過之施行細則亦未予以定義，將

來適用上可能成為爭論的焦點，為免困擾，最好於勞基法施行細則予以明文定義。

雇主違反上開產假、調差之規定者，依勞基法第七十八條規定將處三萬元以下罰金。比較工廠法僅處二千元以上、一萬元以下之罰金為重。對女工之保護可謂更週到。

勞基法第五十二條規定：「子女未滿一歲須女工親自哺乳者，於第卅五條規定之休息時間外，雇主應每日另給哺乳時間二次，每次以三十分鐘為度。前項哺乳時間，視為工作時間。」此亦仿日本立法例，而為工廠法所無。勞基法施行細則尚未通過之第廿六條並補充規定：「雇主對依法第五十二條第一項規定哺乳子女之女工，應設置哺乳場所並視實際需要設置保育人員。」此規定則未若工廠法施行細則第廿四條規定「工廠僱用女工者應設置哺乳室；於可能範圍內並設置托兒所，僱用看護、媒姆，妥為照

料。」來得週到。於此有一大問題，即雇主違反上開哺乳假之規定，勞基法並未訂有罰則。亦即，雇主即使不依法給子女工哺乳假，也不會遭受處罰。此究係立法之疏漏，抑或政治妥協之後果？總不免令人有爲德不卒之嘆！只有期待下次修改勞基法時，能對違反第五十二條之僱主明定其罰則。於未修改前，女工如遇雇主違反上開規定，只有訴諸法院，請求損害賠償，惟損害之證明又是一難題，且女工尚須冒著與雇主不歡而散的危險！此外，所謂「親自哺乳」，是否包括餵奶粉？似亦宜於施行細則中明確規定，以杜紛爭。

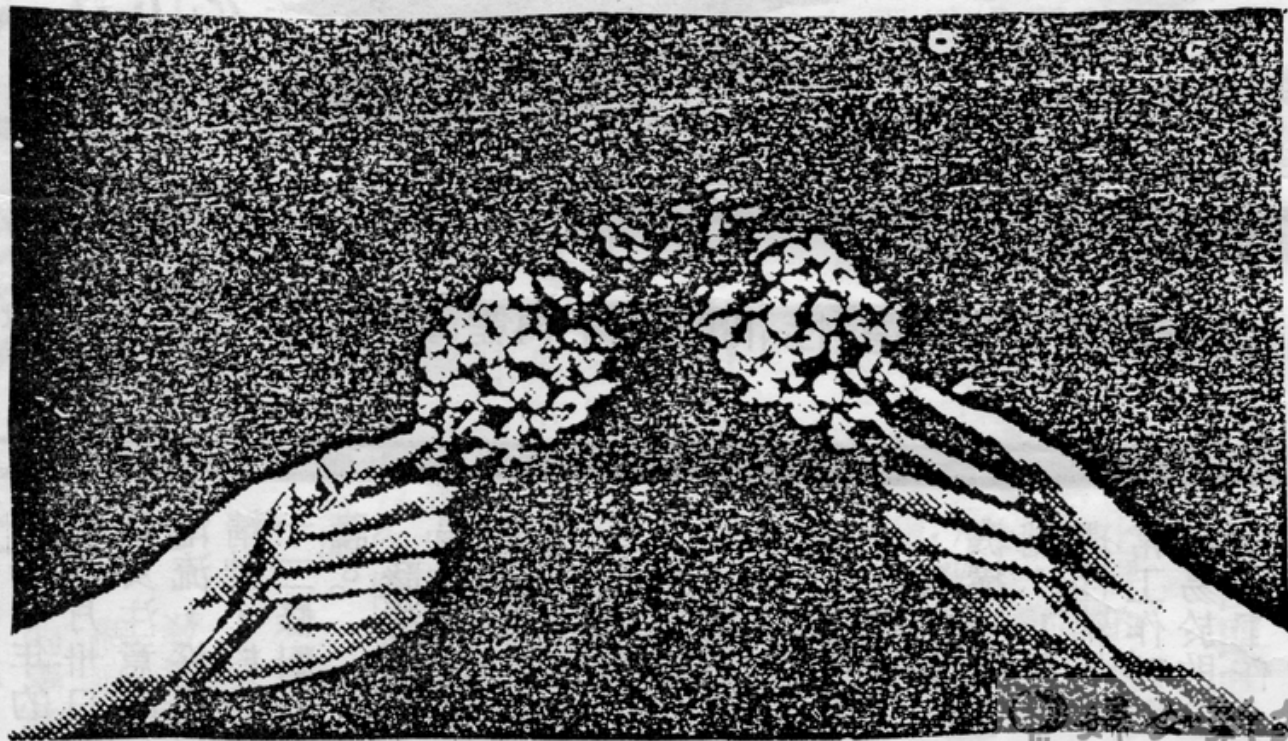
尤有進者，勞基法第廿五條明文規定「雇主對勞工不得因性別而有差別之待遇，工作相同，效率相同者，給付同等之工資。」並於第七十九條規定，「違反第二十五條規定者，處二千元以上二萬元以下罰鍰。」比較工廠法僅第廿四條規定「男女作同等之工作而其效力相同者，應給同等之工資。」而無罰則之規定，對女工來得有保障。

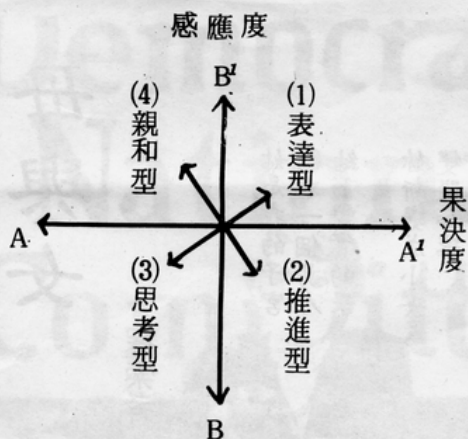
綜上所述，勞基法對於女工之保護與照顧之立意可謂不遺餘力，用心良苦。只可惜仍有前述之缺失，只有期待雇主觀念之改變，女工對自身的權益之自覺與爭取及勞基法之未來修改。

中華民國三十七年十月十五日

溝通的藝術

林和惠





圖一：四種溝通型態

我問她：「妳在英倫遊學多年，最大的收穫是什麼？」她立刻答道：「我學到一樣本事。我現在只要和任何人聊聊天，就可以很快的將他『定位』，然後再從他的定位點出發，慢慢的深入去了解他」、她。她的「定位」兩字，使我想起去年底，專門研究言語——語言病理學 (Speech-Language Pathology) 的劉麗容女士，自聖地牙哥回台北，在一場學術演講會上所說的「溝通型態」(Communicative Style)。比較她們倆位的說辭之後，或許我們可以說：「定位就是鑑定一個人與人的溝通型態。」人與人之間的溝通，有多少種型態呢？為什麼要「定位」呢？這些問題首先被治療語言的臨床學家提出來。經由臨床經驗的累積，他們歸納出四種基本的溝通型態：(1) 表達型 (Expressive Style)；(2) 推進型 (Driving Style)；(3) 思考型 (Thinking style)；(4) 親和型 (Amiable Style)。這四種型態可以用一個便於記憶的圖表說明 (圖一)。

果決度

增強。而直座標 (B ↓ B')，由下而上，表示對他人情緒、感覺益發敏感。四種型態沒有高低、好壞之分。只是，每一種型態的人，各有特徵。比方：「表達型」的人能言善道，做事積極，但往往思考不夠周密，欲速而不達；「推進型」的人，行動先於語言，做事果決，處處採取主動，但缺乏耐性，不善於體諒別人；「思考型」的人，默默寡言，常常陷入沈思，做事精確却容易流於刻板 and 固執；「親和型」的人，和藹可親，富於同情心，但往往遇事被動，猶豫不決。內心裡有了這個藍圖以後，試著首先給自己定個位，再用心的觀察一下周遭的親友，也把他們一一定位。然後，看看和自己同「位」的人，是否一拍即合？和自己不同「位」的人，是否難以溝通？尤其是和自己處在「對角線」關係的人，是否常常意見相左、一觸即發？根據研究，這種對角線關係，如果雙方不嘗試去好好溝通，可能演變成一種「有毒」的關係 (Toxic interaction)。夫妻反目以致於非離婚不可，往往屬於這類關係。

事實上，溝通是種藝術，很難「量化」。不過，將「溝通」方式簡化成四種型態，却不失為一個肯定自己、了解別人的準繩，應該比相命來得可靠些。當然，我也同意，任何人只要存有「與人溝通」的誠意，不管他是那一種型態的人，都可以達到「溝通」的目的。更何況，「語言」只不過是許多溝通方法之一，以「語言」做為一種溝通工具也並非是最好的方法，就如小王子一書中所說的：「語言是誤解的根源。」俗諺勸人：「沈默是金」實不無幾分道理。

然而，生活在這個一切講求效率、

人際關係頻繁的現代社會裏，迫得每個人不得不說話。「如何與人溝通」變成一門需要鑽研的學問，目的是要培養每個人的「溝通能力」(Communicative Competence)。有些行業，特別需要良好的溝通能力，比方前面提到的言語—語言病理學家，除此以外，凡涉及「人」的服務事業，如推銷員、律師、導遊、教師和醫生等均是。已經有不少人指出，醫療上的誤診，常常不是因為醫生的醫學知識不夠，多半是因為他和病人之間的溝通不良造成的。

每個人由於個性、經驗和知識的不同，表現在外的溝通型態，即使屬於同一型態的人，也往往各有不同的風貌。我想起三十七歲以前的自己，對人親切而友善，但是「沈默寡言」、「胆小如鼠」(一位教師贈我的正確評語)。做事很沒有信心。與積極進取、感應度低的外子，正好呈「對角線」關係。婚後十年，我仍在夢想要改變他，當然這是非常不可能成功的。四年前，當最小的女兒進入小學後，我結束七年的賦閒生活，重又回到醫院。兩年前，我決定出國遊學一年。因為聽說法國假期多，又爲了要感染些許藝術氣息，私下決定來巴黎。當我第一次向親友提出這計劃時，幾乎是「群起而攻之」的場面。一直到我確定要走的時候，還有個朋友咬牙切齒的說：「我最希望阿和去不成巴黎！」她的理由是：「一個『賢妻良母』怎麼能『拋夫棄子』達一年之久？」今年二月十五日下午兩點，我終於

隻身抵達巴黎戴高樂機場。在臨行前匆匆見過兩、三次面而早我十天到達巴黎的阿嬌來機場接我。感謝她爲我訂好宿舍，我很順利的搬進一座有二百年歷史的老房子。第二天清晨，我邀阿嬌去附近公園慢跑，爲期一年的巴黎生活於焉開始。

三個多月來，日子過得極爲愜意。假期是多得不勝枚舉。由於交通方便，一放假，免不了到處旅遊。然而，最令我感到愉快的是，我在這兒認識了三個朋友—阿嬌、方苓和趙曼。我發現，基本上她們都是和我不同型態的人，阿嬌是「思考型」；方苓是「推進型」，而趙曼却是典型的「表達型」人物。我和阿嬌一同慢跑、旅行；我邊織毛衣和方苓聊天；和趙曼見面的第一天，我「咯咯咯」說個不停，活像隻母雞。我這才發現，我好像已經不是以前的我了。有趣的是，三個月下來，阿嬌、方苓和趙曼也都不太像我初識時的樣子，原來她們也在改變中。於是，我想到，當一個人不再固守自己的溝通型態，而願意嘗試用對方的「語言」，想辦法與人溝通時，可能是這個人真正開始成長的一刻。儘管我們四個人的成長歷程都不相同，但是我們的方向都是一致的，所以我們可以成爲無所不談的好朋友。新知的朋友們！如果您有一絲絲對自己不滿意的地方，那麼，試試看改變一種風貌，就從和自己、家人或朋友的溝通方式上嘗試改變吧！說不定，這就是李豐醫師所說的「第二個春天」的門鑰呢！